

Башкортостан республикаһы Бөрйән районы
Асқар урта мәктәбе муниципаль дөйөм белем биреү учреждениеһының
Брэтәк филиалы мәктәпкәсә төркөмө



Раҫлайым
Асқар урта мәктәбе директоры
Йәрмөхәмәтов И.И.
Приказ № 150 «30» 08 2022г

Мәктәпкәсә дөйөм белем биреү программаһы

Килешелде
Асқар урта мәктәбенәң
педагогтар кәңәшмәһендә
Протокол № 1 «30» 08 2022г

Инеш һүз

Программа мәктәпкәсә белем биреү ойошмаларында Федераль дәүләт мәктәпкәсә белем биреү стандарты (артабан - ФДМББС) талаптарына ярашлы балаларҙы аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиәләү процессы башкорт телендә ойошторолған балалар баксаһында Мәктәпкәсә белем биреү программаһын үз-аллы төзөүзә ярҙам итеү максатында төзөлдө.

В.В. Давыдовтың, В.А. Петровскийҙың һәм башкаларҙың заман талаптарын сағылдырған «Мәктәпкәсә белем биреү фәнни концепцияһы»нда баласак осор – кеше тормошонда үтә лә мөһим урын биләгән дәүер икәнлеген билдәләнгән. Ошо концепцияға таянып, баланың шәхес булып формалашыуында аң-белемдең үстөрөүсә көс булыуы программала төп урын ала һәм педагог ошо йүнәлештә баланың шәхси һәм йәш үзгәртеүсәнлегенән сығып тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеү эшен ойоштора.

Программа төп дидактик принциптарҙың береһе булған үстөрөүсә уҡытыу принцибына һәм Л.С.Выготскийҙың «дөрөҫ ойошторолған аң-белем биреү – баланың үсәшен етәкләй» тигән фекеренә таянып королған. В.В.Давыдов фекеренсә, тәрбиә һәм психик яктан үсеш бер-береһенән айырылғыһыҙ ике процесс, ләкин шулай за “тәрбиә – бала үсәшенең бөтә яктан да кәрәкле булған формаһы” тип һанала. Шулай итеп, программала иң беренсә урында баланың шәхес буларак үсәше күҙ уңында тора.

Программаның йөкмәткеһе тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеүсә мәҙәнилек (культуросообразность) принцибына таяна: тәрбиә эше халықтың тарихы, мәҙәниәте, ғөрөф-ғәҙҙәттәре, йолалары, традициялары нигеҙендә тормошқа ашырыла. Аң-белемгә өйрәтеү барышында баланы кешелектең донъяуи рухи һәм әхлаки үзгәртеүсәнлегенән менән таныштырыу, улар тураһында ябай ғына төшөндөрөү биреү, көндөз йәшәйештә уларҙы күҙәтергә, яҡшыны һаһарҙан, матурлыҡты йәмһезлектән, дөрөҫлектә алдаксылыҡтан һ.б. айырырға, уларға карата үз фекерен билдәләп, асыҡлап, аңлата белергә күнәктерөү тора. Шулар нигеҙендә балала шәхси холок-фигел һыҙаттарын формалаштырыу карала.

Программала баланың белем кимәленә аныҡ талаптар куйылмай һәм шул уҡ ваҡытта айырым предметты өйрәтеүгә лә өҫтөнлөк бирелмәй. Ғалимдар А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б. Эльконин, һ.б. ғилми хеҙмәттәрендә иҫбат ителгән тәғлимәт – баласакта уйын баланың төп эшмәкәрлегенә – программала төп урынды ала.

Программа:

- баланы аң-белемгә өйрәтеүсә һәм шәхес итеп формалаштырыуға үстөрөүсә уҡытыу принцибына таяна;

- фәнни қазаныштар нигеҙендә королоп, ысынбарлыкта практик рәүештә үзгәренен һөҙөмтәләгән күрһәткән методик алымдарҙы кулланыу мөмкинлеген бирә;

- тәрбиәләү, баланы һәр яҡлап үстөрөү һәм аң-белемгә өйрәтеү максаттарының һәм бурыстарының балалар баксаһында һәм ғаиләлә уртаҡ булыуын күҙаллай;

- баланың йәш айырмалыктары һәм шәхси үзенсәлектәре нигезендә белем биреү өлкәләренең йөкмәткеһе үз-ара үрелеп, кушылып, аралашып, йәғни интеграция шарттарында ойошторолоузы талап итә;

- тәрбиәләү һәм белем биреү процессын комплекслы-тематик принципка таянып ойоштороу бурысын куя;

- көн тәртибе буйынса баланың үз-аллы эшмәкәрлегендә һәм ололар менән бергә ойошторолған сараларҙа мәктәпкәсә белем биреүгә һәм тәрбиәләүгә хас булған алымдарҙың кулланылыуын талап итә;

- тәрбиәләү һәм белем биреү процессының баланың йәш кимәле үсешенә тап килтерелеп һәм уйын формаһында ойошторолоузы беренсе урынға куя;

- төбәк-ара һәм балалар баксаһы үзенсәлектәренә ярашлы аң-белем биреү һәм тәрбиәләү эшендә төрлө вариатив формалар кулланыу мөмкинлеген бирә;

- йәш кимәле буйынса айырмаһы булған төркөмдәр араһында, шулай ук башланғыс мәктәп һәм балалар баксаһы алдында торған бурыстарҙың йөкмәткеһендә бәйләнештә һәм күсәгилешлектә һаҡлай.

Программаның төзөлөшө Рәсәй Мәғариф һәм фән министрлығы Дөйөм белем буйынса федераль укыу-методик берләшмәнең карарына тап килтереп төзөлгән (20.05.2015 й. №2/15 һанлы протокол).

Программа өс бүлектән тора:

1. Билдәләнгән максаттар (целевые ориентиры) бүлеге.

2. Аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиә эше йөкмәткеһе бүлеге.

3. Аң-белем һәм тәрбиә эшен ойоштороу бүлеге.

Билдәләнгән максаттар бүлеге программаның максатын һәм бурыстарын, уның йөкмәткеһенең эстәлеген, шулай ук программаның үтәлеше буйынса планлаштырылған һөҙөмтәләрҙең кимәлен асыҡлай. Планлаштырылған һөҙөмтәләр булып баланың үзенең йәш кимәленә тап килгән социаль-норматив үсеше тора.

Аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиә эшенең йөкмәткеһе бүлегендә баланың дөйөм үсешен билдәләгән биш төрлө йүнәлештәге белем биреү өлкәләренең («Социаль-коммуникатив үсеш», «Тирә-йүнде танып-белеү үсеше», «Телмәр үсеше», «Художество-эстетик яктан үсеш», «Физик үсеш») эстәлегә күрһәтелә.

Аң-белем һәм тәрбиә эшен ойоштороу бүлегендә программаның йөкмәткеһен үзләштереү өсөн тейешле шарттар булдырыуға талаптар, куйылған максаттарға (ориентирҙарға) ярашлы планлаштырылған һөҙөмтәләргә ирешеү саралары асыклана:

- психологик һәм педагогик шарттарҙың үзенсәлектәре, аң-белем биреү процессын кадрҙар менән, финанс һәм матди-техник яктан тәьмин итеү шарттары;

- үстәреүсә предметлы-арауыҡ мөхите булдырыуға талаптар;

- белем биреү һәм тәрбиәләү эшмәкәрлегә төрҙәре үзенсәлектәренә нигеҙләнеп эш итеү;

- баланың үз-аллығын һәм ижадилығын үстәреүгә йүнәлтелгән эш алымдарын һәм йүнәлештәрен кулланыу;

- педагогик коллективтың ата-әсәләр менән берлектә эшләүен тәьмин итеү;

- балаларҙың йәш һәм үсеш кимәлдәренә ярашлы һәм уларҙың шәхси

ихтыяждарын кәнәгәтләндерү максатында көн тәртибен ойоштороу һәм тормошка ашырыу һ.б.

Программала мәктәпкәсә йәштәге балалар өсөн ойошторолған психологик һәм педагогик эштең йөкмәткеһе белем биреү өлкәләре буйынса («Социаль-коммуникатив үсеш», «Тирә-йүнде танып-белеү үсеше», «Телмәр үсеше», «Художество-эстетик яктан үсеш», «Физик үсеш») бирелә. Һәр белем биреү өлкәһенең төп максаты, бурыстары һәм йөкмәткеһе балалардың йәш төркөмдәренә ярашлы тематик блоктарға күрһәтелә.

Баланы шәхес итеп үстәреүгә программала төп урын бирелә. Балала үз-үзенә ышаныу, тормошка карата әүзем карашлы булыу, тормош кыйынлыктарын еңел сисергә ынтылырға тырышыу, һәр нәмәгә карата үз фекерле булыу һәм уны яклай белеү һәләтен тәрбиәләү тора.

Программа йөкмәткеһендә тыуған илгә карата һөйөү, уның үткәне, бөгөнгө казаныштары менән ғорурланыу тойғолары тәрбиәләүгә, күп милләтле халыктар дуҫ булып йәшәгән, матур тәбиғәтле, донъяла танылған илдәр Рәсәй һәм Башкортостан тураһында мәғлүмәттәр зур урын бирелгән.

Программала кескәйҙәрҙе әхлаки һәм рухи яктан тәрбиәләүгә зур иғтибар бирелә: ата-әсәләргә карата һөйөү, яратыу тойғолары уятыу, ололарҙы хөрмәтләү, кескәйҙәргә ярҙамсыл булыу кеүек һыпаттарҙы тәрбиәләү қарала.

Укыу, белем алыу – тормошта иң кәрәкле киммәттәрҙең береһе икәнлеген төшөндөрөү аша программала балала аң-белемгә карата ынтылыш тәрбиәләүгә, донъяны танып-белеүгә, йәшәү дәүерендә үзенең шәхси үсешен, профессионал кимәлен үстәреүгә һәр сак теләк булыуына йүнәлеш бирелә.

Программаның төп йүнәлештәрәнең береһе булып баланың һаулығын һаҡлау һәм нығытыу эшен ойоштороу тора. Балаларға ябай ғына кимәлдә һаулыктың кеше өсөн зур байлык булыуын, һаулыкты һаҡлау өсөн дөрөҫ һәм хәүефһез итеп йәшәргә өйрәнеү, ҫайзаны әзәп кағизәләрен үзләштерәү, дөрөҫ тукланыу, көн тәртибен тейешенсә ойоштороу һәм үтәү, физик яктан сынығыу, хәрәкәтләнеү кәрәклеген төшөндөрөү һәм программаға ярашлы уларҙы формалаштырыу күнекмәләренә өйрәтеү бурысы куйыла.

Программа һәр бер баланың йәшәйеше психологик яктан уға қулайлы булған шарттарҙы үтеүен тәмин итеү максатында уның көн тәртибен һәм ололар менән аралашыу ысулдарын баланың шәхси үзәнсәлектәренә қулайлаштырып ойоштороуҙы күзаллай.

Психологик-педагогик эштең йөкмәткеһе тематик блоктар менән һәр йәш төркөмө өсөн айырып бирелә. Программаның ошо рәүешле қоролошо аң-белем процессының һәр йүнәлеше буйынса баланың үсеш кимәлен күзәтергә, программа йөкмәткеһе өстөндә ижади эш итергә һәм өстәлмә рәүештә вариатив материалдарҙы қулланырға мөмкинлек бирә.

Программала психологик һәм педагогик эш йөкмәткеһе түбәндәге **йәш төркөмдәре өсөн** бирелә:

- иртә йәштәге кескәйҙәрҙең беренсе төркөмө (1 йәштән 2 йәшкә тиклемге осор);
- иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклемге осор);

- кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклемге осор);
- уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклемге осор);
- өлкән төркөм (5 йәштән 6 йәшкә тиклемге осор);
- мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклемге осор).

Программа йөкмәткеһенең тематик блоктарға бүленеп биреләүе балалар баксаһының Мәктәпкәсә белем биреү программаһын үз-аллы корғанда ойошманың төрөн, өстөнлөклә йүнәлештәрән һәм милли-төбәктә сағылдырған үзенсәлектәрҙе иҫәпкә алып эш итеү мөмкинлеген бирә. Мәҫәлән, балалар баксаһы кайһы бер блоктарҙың йөкмәткеһен үз-аллы төзөргә йәки билдәле авторҙың парциаль программаһы менән алмаштыра ала. Тик төп шарт булып уларҙың стандарт талаптарына тура киләүе тора.

Мәктәпкәсә белем биреү стандартында уйын айырым рәүештә баланы үстөрөү һәм аң-белемгә өйрәтеү буйынса билдәләнгән өлкәләрҙең береһенә лә индерелмәгән, сөнки уйын баланың төп эшмәкәрлегә буларак балалар баксаһы эшенең һәр бер төрөндә мотлак рәүештә ойошторолған булыуы күзаллай. Бала үҫешендә уйындың үтә лә мөһим урын алыуын билдәләп, программала уйынға бағышланған кушымта бирелә (кушымта № 2 **“Уйын эшмәкәрлегә үҫешенә талаптар”**).

Программала ғаиләнең бала тәрбиәләү өлкәһендәге яуаплылыҡты һәм һөҙөмтәлектә юғары кимәлгә күтәрөү максатында **ата-әсәләр менән эште ойоштороуға** айырым бүлек бирелә.

Программала шулай ук сәләмәтлек мөмкинсәлектәре сикләнгән мәктәпкәсә йәштәге балалар менән катнаш йүнәлештәге (комбинированные) төркөм шарттарында тәрбиәләү һәм аң-белемгә өйтәрөү эштәренең үзенсәлектәренә зур урын бирелә. Коррекция-үстөрөү программаларын төзөү, уларҙы һәр бер белем биреү өлкәһе буйынса тормошҡа ашырыу буйынса кыскаса күзаллау бирелә.

Программаның төп өстөнлөгө булып, уның йөкмәткеһенең эзмә-эзлекле булыуы һәм балалар баксаһы эшмәкәрлегендә киң куллана алыу мөмкинлеген биреүе тора. Программаны тормошҡа ашырыу өсөн ниндәйҙер айырым шарттар тыузырыу, материал-техник яктан өҫтәлмә сығымдар планлаштырыу һәм педагогтарҙың профессиональ кимәлен махсус рәүештә әҙерләү талап ителмәй. Башҡорт балалар баксаһында эшләүсә хеҙмәткәрҙәргә төп талап булып – башҡорт телендә аралаша, башҡорт халкының тарихын, мәҙәниәтен, көнкүреш үзенсәлектәрен, ғөрөф-ғәҙәттәрен, йолаларын белеү мотлак тип һанала.

Программала һәр бер эшмәкәрлек төрө буйынса кушымта итеп яҡынса исемлек бирелә. Уларҙың ошо рәүешле биреләүе программаны кысҡарта һәм уның йөкмәткеһен уҡып төшөнөүҙе еңеләйтә. Шул ук ваҡытта яҡынса исемлектәрҙе сағыштырып, баланың йәш айырмаһына ярашлы йөкмәткенең нисек үзгәрәүен күҙәтергә мөмкин.

Программа эстәлегә ике өлөштән тора: беренсе өлөшөндә балалар мотлак үзләштерергә тейешле булған (60%) федераль кимәлдә тәкдим ителгән һәм федераль реестрға ингән Төп мәктәпкәсә белем биреү өлгө программаһы материалдарына ярашлы алынған (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева редакцияһындағы **“Туғаннан – мәктәпкә тиклем”** программаһы) йөкмәтке бирелә.

Икенсе өлөшөндө (40%) белем-тәрбиә биреү эшендө катнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар бирелә. Һәр ике өлөштә бирелгән материалдар бер-береһенә йөкмәткеһен тулыландырып, асыклап, балаларға тирә-йүндә танып-белергә, улар нигезендә үз-аллы төрлө һығымталар яһарға һәм шул рәүешле уларзың ақыл-зиһен кимәлен үстерергә ярзам итеүҙе күзаллай.

БИДДӨЛӨНГӘН МАКСАТТАР

АҢЛАТМА ЯЗЫУ

Программаның **төп максаты** булып кескәйзәргә бала сак дәүерен ошо осорға хас булған рәүештә йәшәп үткәреү өсөн тейешле шарттар тыузырыуҙы күз уңында тотта. Кешенәң шәхес буларак формалашыуына бала сакта нигез һалына, ул балалыктан кыуаныс, шатлык, илһам, дәрт алып, физик һәм психик яктан үсәргә, тирә-йүндә танып-белергә һәм аң-белем даирәһен үстерергә, кешеләр менән дөрөс мөнәсәбәттәр корорға, йәшәйештә үз урынын таба белергә өйрәнә. Был максаттар кескәйзәр эшмәкәрлегенәң төрлө төрзәрәндә: уйында, үз-ара аралашыуҙа һәм һөйләшеүҙә, хезмәттә, танып-белеүҙә-әзләнеүҙә, эшмәкәрлектәң емешле (продуктив) төрзәрәндә (художество-әстетик үсештә, королмалар төзөүҙә һ.б.), музыкала, нәфис әзәбиәт менән танышыуҙа тормошқа ашырыла.

Программаның максаттарына ирешәү өсөн түбәндәге бурыстарҙы хәл итеү кәрәк:

- баланың һаулығын һаклауҙы, кескәйзәрзәң бер-береһе һәм ололар менән ыңғай мөнәсәбәттә булуҙы һәм уларзың төрлө яклап үсеш кимәлен тәмин итеүҙе ойоштороу;

- балаларҙы асык күңелле, алсаҡ, кызыкһыныусан, әүзем, тырыш, әскерһез итеп тәрбиәләү өсөн төркөмдәрзә уларзың бер-береһенә һәм ололарға карата ихтирамлы һәм мөләйем карашлы мөнәсәбәттә булуын ойоштороу;

- тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтәү эшенәң һөзөмтәһе нәтижәле булһын өсөн балалар эшмәкәрлеген төрлөләндерәү һәм уларҙы берләштереп үткәреү;

- балалар баксаһында тәрбиә һәм аң-белем биреү процесын ижади рәүештә ойоштороу;

- тәрбиә һәм аң-белем биреүҙә дидактик материалдарзың төрлөлөгө һәм уларҙы кулланыу ысулдары балаларзың шәхси һәләтен асырға һәм кызыкһыныуын кәнәғәтләндерергә ярзам итеүҙе ойоштороу;

- баланың ижад емешен хөрмәт менән кабул итеү;

- ғаилә менән балалар баксаһы тәрбиә һәм аң-белем биреү эшендә бер үк талаптар куйып, берзәм һәм бергә эш итеү;

- балалар баксаһы һәм башланғыс мәктәп эшендә күсәгилешлектә һаклап эш итеү;

Программала билдәләнгән бурыстарзың һәм максаттарзың үтәләше педагогтың бала һәм ата-әсәләр менән беренсе көндән үк әзмә-әзлекле һәм

максатлы рәүештә әүзем эшләүенән тора. Баланың үсеш кимәле, әхләки сифаттарының ныклыгы һәр тәрбиәсенә һөнәри оҫталыгынан, уның мәзәнилегенән, балалары яратуынан тора.

Мәктәпкәсә белем биреү ойошмаһының белгестәре ғаилә менән берлектә, баланың һаулығын кайғыртып, уның психик һәм физик яктан үсешенә төрлө яктан заманса алымдар, ысулдар аша тәъсир итеп, бала сактың бәхетле үтеүенә ынтылырға тейеш. Кескәйзәргә аң-белем биреү – донъя мәзәниәтен (белем, этика, мораль, мәзәниәт, хезмәт) аңларға, һиземләргә төшөндөрөүгә үз эсенә ала.

Программа йөкмәткеһе буйынса йыйылған материалдар, әсәрҙәр стандартта күрһәтелеүенсә «тәрбиәүи киммәткә эйә, юғары художестволы кимәлдә булыуы талап ителәр һәм баланың тәбиғәттән һалынған төрлө йүнәлештәге һәләттәрен асырға һәм үстөрөргә ярҙам итергә тейештәр». Ошо уҡ фекерҙәр мәктәпкәсә белем биреү өлкәһендә ғилми тикшеренеүҙәр үткәргән ғалимдардың хезмәттәрендә лә зур урын алған (Е.А.Флерица, Н.П.Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

ПРОГРАММАНЫ ҮЗЛӘШТЕРЕҮ БУЙЫНСА ПЛАЛАШТЫРЫЛҒАН ҺӨЗӨМТӨЛӨР

Бала үсешә йүнәлештәре буйынса куйылған билдәләнгән максаттар (целевые ориентиры)

Бала сактың үзенсәлекле булыуы (нервы системаһының һығымалылығы, зирәклеге; бала күңеленә эскерһезлеге, тәбиғилеге; холок-фигел сифаттарының формалашыу кимәленә төрлөсә булыуы) мәктәпкәсә йәштәге балаһан конкрет белем һөзөмтәләренә эйә булыуы талап итмәй, шуһлыктан Программаны бала тарафыһан үзләштереләүе тик уның психик һәм физик үсешенә карата куйылған максаттардың үтәләүе, йә үтәлмәүе менән билдәләнә.

ФДМББС-да һәр бер йүнәлеш буйынса бирелгән максаттар баланың йәш кимәленә ярашлы уның социаль-норматив үсешен билдәләй. Был максаттар ата-әсәләр һәм педагогтар өсөн баланы аң-белемгә өйрәтәү һәм тәрбиәләү эшмәкәрлегендә төп максат (ориентир) булып торалар.

ФДМББС талаптары буйынса, бала үсешенә йүнәлештәре буйынса куйылған максаттар Рәсәй Федерацияһында мәктәпкәсә аң-белем биреү даирәһе өсөн дөйөм тип һанала. Тик һәр бер Өлгө программа үз үзенсәлектәренән сығып, бала үсешендәге һиндәйзәр өлкәгә, йәғһи йүнәлешкә өстөнлөк бирә һәм үз максаттарын куя. Ләкин улар стандарт талаптарын инкар итмәй, киреһенсә, куйылған максаттар һигезендә был йүнәлештәрҙең тәрәһерәк, киңерәк өйрәтелеүен күзаллай.

Шулай итеп, был Программала куйылған *максаттар (ориентирҙар)* стандарт талаптарыһа таяһып бирелә һәм үз эсенә ике йәш осорҙо ала:

- иртә йәштәге кескәйзәр төркөмө (1 йәштән 3 йәшкә тиклемге осор);
- кескәйзәрҙең икенсә төркөмөнән башлап балалардың мәктәпкә китеү ваҡытын (3 йәштән 7 йәшкә тиклемге осорҙо).

**Иртә йәштәге кескәйзәр төркөмө балаларын аң-белемгә
өйрәтәү һәм тәрбиәләү буйынса куйылған
максаттар (ориентирзәр) (1 йәштән 3 йәшкә тиклемге осор):**

- бала үзен уратып алған предметтар менән кызыкһына һәм уларҙы көндәлек йәшәйештә әүзем куллана; уйынсыҡтар һәм предметтар менән бирелеп, күнелен һалып уйнай, үзенең эш-хәрәкәтендә һөҙөмтәле уңыштарға ирешергә тырыша һәм ныкышмалыҡ күрһәтә;

- көнкүреш кәрәк-ярактарының тәғәйенләнешен белә (калактар, тарактар, кәләмдәр һ.б.) һәм уларҙы йәшәйештә дөрөс куллана. Үз-үзен хезмәтләндерәү буйынса ябай ғына күнекмәләргә эйә; көнкүреш һәм уйын эшмәкәрлегендә үз-аллылыҡ күрһәтергә ынтыла; бөхтәлек һәм йыйнаҡлыҡ һыҙаттары үсешә башлай;

- тупаһлыҡка, һаранлыҡка карата үзенең кире карашын белдерә;

- ябай ғына булған әзәп кағиҙәләрен үтәй (өйзә, төркөмдә үз-аллы, йә булмаһа ололар ярҙамы менән «рәхмәт, һаумыһығыҙ, һау булығыҙ, тыныс йокко» һүҙҙәрен куллана; балалар баҡсаһында, өйзә, урамда үз-үзен дөрөс тоту кағиҙәләрен белә һәм уларҙы үтәргә тырыша;

- аралашыуға әүзем телмәргә эйә; ололарҙың телмәрен аңлай, уларға һорауҙар һәм үтенестәр менән мөрәжғәт итә белә; тирә-яктағы предметтарҙың һәм уйынсыҡтарҙың атамаларын әйтә. Баланың телмәре башкалар менән тулыһынса аралашыу сараһы булып китә.

- ололар менән аралашырға ынтыла һәм эш-хәрәкәттә уларға окшарға тырыша; кайһы бер уйындарҙа ололарҙың холок-фигелен һәм аралашыу ысулдарын кабатлап күрһәтә; ололар тәкдим иткән уйынға ыңғай карашта була һәм уйындың максатын дөрөс кабул итә;

- тиҫтерҙәренә карата кызыкһыныуы бар; уларҙың эш-хәрәкәтен күзәтә һәм уларға окшатып кабатлай;

- тиңдәштәренә камасауламайынса бергәләп уйнай белә; бәләкәй генә төркөмдәргә бүленеп уйнауға ла кызыкһыныуын күрһәтә;

- тирә-яҡ тәбиғәткә карата кызыкһыныуы бар, мизгел үзгәрештәрен күзәтеүҙә зур теләк менән катнаша;

- шиғыр, йыр, әкиәттәрҙе тыңлауға, һүрәттәрҙе карауға кызыкһыныу күрһәтә; музыкаға ярашлы хәрәкәтләнәргә тырыша, мәҙәниәт һәм сәнғәт әсәрҙәренә карата ыңғай карашын белдерә;

- курсак театры геройҙарының уйнауын бирелеп карай; театрлаштырылған һәм сюжетлы-ролле уйындарҙа теләп катнаша;

- продуктив эшмәкәрлеккә (һүрәт төшөрөү, әүәләү, королмалар төзөү, йәбештерәү) кызыкһыныу күрһәтә;

- баланың әре моторикаһы үсешкән, ул төрлө төр хәрәкәттәрҙе үзләштерергә ынтыла (йүгерәү, шыуышыу, аша атлау һ.б.). Ябай йөкмәткеле булған төрлө хәрәкәтле уйындарҙа кызыкһынып катнаша.

**Мәктәпкәсә аң-белем алыуҙы тамамлаған балаларҙың үсешен
билдәләүгә куйылған максат ориентирҙары (7 йәшлек):**

- бала көнкүрештә кулланылған һәм үз-үзен хезмәтләндерәү буйынса йәмғиәттә кабул ителгән эш-хәрәкәттәргә эйә була, төрлө эшмәкәрлектән башкарыу

ысулдарын үтөгөндө булдыктылык һәм үзаллылык күрһәтә. Төрлө эшмәкәрлектә - уйында, аралашыуза, танып-белеү-эзләнеү эшмәкәрлегендә, королмалар төзөүзә һ.б., үзенә окшаған эш төрөн башкара һәм үзенә бергәләп эш итеү өсөн иптәш һайлай белә;

- бала донъяны (төрлө эш төрзәрен, кешеләрзе, үзен, һ.б.) ыңғай караш менән кабул итә; ололар һәм тиңдәштәре менән якшы мөнәсәбәт тыузырып, әүзем аралаша, шул ук вакытта үзенә абруйын һаклай белә;

- башка балалар менән һөйләшеп, үз-ара килешә белә, башкаларзың теләген, күңел торошон һәм хис-тойғоларын иҗәпкә ала, кыйын сакта бергә кайгыра, уңыштарға шатлана. Хис-тойғоларын, эске кисерештәрен холок-киәфәте аша дөрөс сағылдыра, үз-үзенә ышаныу тойғоһо нигеззәре үсешкән. Төрлө бәхәстәрзе ыңғай сисергә ынтыла;

- берзәм эшмәкәрлек барышында әйзәүсе буларак та, башкарыусы буларак та хезмәттәшлек итергә һәләтле;

- милли һәм социаль сығышына, матди яктан булған хәленә, ғаиләлә кабул ителгән дини айырмаға, физик һәм психик яктан үсеш үзенсәлектәренә карамастан бөтә кешеләрзең дә бер тигез икәнлеген аңлай;

- башка кешеләрзе ишәтергә һәм уларзы аңларға тырышыу оҗталығын күрһәтә.

- төрлө эшмәкәрлектә һөзөмтәһен алдан күзаллауы үсешкән, ул бигерәк тә уйын барышында асык күренә; төрлө уйындарзы уйнай, уларзың үткәрәү формаларын белә; шартлы һәм ысынбарлыкта булған хәлдәрзе айыра; төрлө социаль нормаларға һәм кағизәләргә буйһона, үтәй белә. Көнкүрештәге төрлө хәл-вакиғаларзы таний һәм баһалай белә;

- баланың һөйләү телмәре бай, телмәр аша үзенә фекерзәрен, уйзарын һәм теләктәрен аңлата белә. Һүззәрзә өндәрзе айыра,уларзан һүззәр, һөйләмдәр төзөй, грамоталык нигеззәре формалашкан;

- баланың эре һәм вак моторикаһы үсешкән; ул хәрәкәтсән, сызамлы, төп хәрәкәттәргә әйә, үзенә хәрәкәттәрен контролдә тотә, үз теләгенә буйһондора белә;

- бала ихтыяр көсөнә әйә, төрлө эшмәкәрлектә йәшәйештә кабул ителгән әхлаки һәм әзәп кағизәләрен үтәй, ололар һәм тиҗтерзәре менән үз-ара ыңғай мөнәсәбәт булдыра ала, шәхси гигиена күнекмәләрен һәм хәүефһезлек кағизәләрен үтәй;

- башлаған әшен азағына еткереп тамамларға тырыша, уның өсөн яуаплы икәнлектә аңлай;

- бала кызыкһыныусанлығын күрһәтә, ололарға һәм тиңдәштәренә һорау бирә, кешенә холок-кылыктарына һәм үзен уратып алған тәбиғәт күренештәренә яуап бирергә тырыша; күзәтергә, тәҗрибәләр эшләргә ярата. Үзе, тәбиғәт һәм үзе йәшәгән социаль донъя тураһында башланғыс белемгә әйә; балалар әзәбиәте ижады менән таныш, йәнле тәбиғәт, математика, тарих һ.б. фәндәр өлкәһендә башланғыс белемдәре бар;

- киләсәктә мәктәптә, юғары укыу йортонада укырға тигән ниәт менән белем алырға ынтыла;

- ғөмүмән йәшәйешкә карата ыңғай мөнәсәбәт, хөрмәт күрһәтә;

- профессиональ сәнгәт әсәрзәрән (музыка, бейеу, театр эшмәкәрлегенә, ижади эшмәкәрлеккә һ.б.), халык ижадын, тирә-як мөхиттең матурлығын шатланып кабул итә;

- илһөйәрлек тойғолары нигезе бар, иле һәм уның қазаныштары менән ғорурлана белә, уның географик төрлөлөгө, күп милләтлелеге, мөһим тарихи хәлдәре тураһындағы башланғыс күзаллауға әйә;

- үзе, ғайлә, уның үзкимәттәре, гендер үзенсәлектәре тураһында ябай ғына төшөнсәләре бар; үзенә һәм икенсе енескә қарата хөрмәт тойғоһо күрһәтә;

- йәшәйештә кабул ителгән ябай ғына қағизәләрзе, әхлаки нормаларзы үтәй, «нимә якшы һәм нимә насар» тигән тәғлимәттә үтәргә тырыша; ололарға қарата хөрмәт, ә кескәйзәргә қарата хәстәрлек күрһәтә;

- һаулықты донъялағы иң зур байлық итеп кабул итә һәм үз тормошонда хәүефһез йәшәу қағизәләрен үтәргә тырыша.

ПРОГРАММАНЫ ҮЗЛӘШТЕРЕҮ ҺӨЗӨМТӨЛӨРЕН БАҠАЛАУ СИСТЕМАҢЫ

Мәктәпкәсә йәштәге балалар бақсаһында ФДМББС-на ярашлы, баланың үсеш йүнәлештәре максаттары үтәлешенә туранан-тура педагогик диагностика үткәрелмәй, баһаланмай һәм уның ысынбарлықтағы уңыштары менән сағыштырылмай. Программаның үзләштереләуен тикшерәу максатында аттестация ла үткәрелмәй.

Стандартка ярашлы баланың үсеш йүнәлештәре буйынса куйылған максаттар үтәлешә түбәндәге идара итеу сараларына ла тәъсир итмәй:

белгестәрзең аттестация үтеуенә;

аң-белем бирәу сифатын баһалауға;

балалар үсешә кимәлен төрлө вақыт аралығында (бер төркөмдән икенсе төркөмгә күсерәүгә, айырым эшмәкәрлектә һ.б.) йәки дөйөм үсеш кимәлен билдәләүгә (мониторинг, тест эшләу, күзәтеу һ.б. аша);

балалар бақсаһының дөйөм әшен баһалауға;

ойошмалағы хезмәткәрзәрзең хезмәтен дәртләндерәүсә түләу фондын билдәләүгә.

Педагог аң-белемгә өйрәтеу һәм тәрбиәләу әше барышында диагностиканы һәр баланың үсешен уға шәхси яктан ғына хас булған саралар, алымдар аша ойошторорға тейеш. Бала үсешен күзәтеу һәм дөрөс якка уны кулайлау максатында, шулай ук үз әшенә төрлө уңышлы алымдарзы кәрәкле вақытта индерәу өсөн педагогка һөзөмтәле баһалау системаһын кулланыу тәқдим ителә.

Программаның үзләштереләу күрһәткестәре һөзөмтәһен билдәләүзә ошоға тиклем тестар булды. Тестар һәр баланың үсешен башка йәштәштәре менән менән сағыштырыу мәғлүмәттәре аша алынған һөзөмтәләрзе күрергә ярзам итә. Шуға күрә бындай тестар педагогик яктан хәүеф янаған балаларзы асыклауза кулланыла. Тестар менән баһалаузың төп етешһезлегә булып балаларзың көңдәлек тормошон сағылдырмаған яһалма әштәр тора, шуға күрә мәктәпкәсә йәштәге балаларзың ысынбарлықтағы мөмкинлектәрен тулығынса күрһәтмәй. Тест алымы балаларзың социаль мөхитендәге үзенсәлектәрзе исәпкә алмай.

Бөгөнгө көндө заман талаптарына тап килгән аутентик баһалауға зур урын бирелә. Аутентик (authenticos) – грек теленән «оригинальный», «подлинный», «настоящий», «главный», йәғни «ысын», «төп», «ысынбарлыҡка тап килгән» тигән төшөнсәне аңлата һәм баланың үсешен дөрөҫ билдәләү мөмкинлеген бирә.

Төп, ысын (аутентик) баһа биреүҙең нигеҙендә киләһе принциптар ята:

беренсенән, улар махсус алдан әҙерләнгән эш төрҙәрен үтәү һөҙөмтәһендә түгел, ә бала тәртибенә дөрөҫлөгөн анализлау нигеҙендә төзөлә. Мәғлүмәт баланың тәртибен күҙәтеү аша беркетелә. Педагог күҙәтеүҙәрҙең һөҙөмтәһен, ғәҙәти тестарҙа кулланылған һәм уйлап сығарылған вакифалар аша түгел, ә тәбиғи мөхиттә ала (уйын барышында, режим моменттарына, дәрестәрҙә);

икенсенән, тестарҙы махсус белемле һөнәр эйәләре (психологтар, медицина хеҙмәткәрҙәре һ.б.) үткәреп баһалауға карағанда, бала менән бергә күп ваҡытын үткәргән һәм уның тәртибен һәйбәт белгән тәрбиәселәр генә дөрөҫ баһа бирә ала. Бындай осраҡта, педагогтың тәҗрибәһе баһалап бөткөһөҙ киммәт;

өсөнсөнән, (аутентик) төп, ысын баһа һәр яктан уйлап, бала үсешенә бөтә яктарын да иҫәпкә алып королған. Әгәр күп осраҡта ата-әсәләр тест баһаһы аша алынған мәғлүмәттәрҙең мәғәнәһен аңламаһа, балалар менән тест үткәреүгә кире караштарын белдерәләр, ә (аутентик) төп баһа улар өсөн аңлайышлы булып тора. Ата-әсәләр, теге йәки был һорауҙарға яуап эҙләүҙә, баланың үсешенә ыңғай үзгәрештәр индереү максатында төҙөтмәләр индергәндә педагогтарҙың партнерҙары булып катнашалар.

Педагогик диагностика. Тәкдим ителгән программа баланың шәхси үсешен баһалауҙы фараз итә. Бындай баһаны тәрбиәсе педагогик диагностика ярҙамында билдәләй. Педагогик диагностика махсус ойошторолған эшмәкәрлектә баланың әүҙемлеген күҙәтеү барышында үткәрелә.

Педагогик диагностика өсөн кулланма булып баланың үсешен күҙәтеү картаһы тора. Унда бала үсешенә һәр яҡлап алға барыуын күрһәткән шәхси динамиканы билдәләүгә ярҙам иткән күрһәткестәр алына:

- ололар һәм йәштәштәре менән аралашыу (һөйләшеү ысулдарының һәм сараларының киңәйеүе, бергәләп дөрөҫ карарға килеүҙә, бәхәстәрҙә сисеү юлдарын эҙләүҙә алдыңғылыҡ күрһәтә);

- уйын эшмәкәрлегендәге әүҙемлеге;

- аң-белеү эшмәкәрлеге (бала һәләттәренә үсеш кимәле һәм танып-белеү процесындағы әүҙемлеге);

- проект эшмәкәрлеге (баланың үз-аллылығы, яуаплылығы, үзенә эшмәкәрлеген ойоштора белеүе нисек үсешә);

- әҙәби эшмәкәрлек (нәфис эшмәкәрлек);

- физик яктан үсеше.

Педагогик диагностика һөҙөмтәләре түбәндәге аң-белем биреү һәм тәрбиәләү бурыстарын хәл иткәндә кулланылырға мөмкин:

- аң-белемгә өйрәтеүгә шәхсиләндереп, һәр бер балаға үзенә махсус траекторияһын төҙөү һәм уның үсеш кәмселектәрен төҙөтөү яғынан ярҙам итеү максатында;

- балалар төркөмөндә эш төрзәрен төрлөлөндөрөү, яңы методик алымдар кулланыу өсөн. Белем биреү эшмәкәрлеге барышында педагогтар, баланың шәхси үсеш динамикаһын баһалау максатында, диагностик хәл-вакиғалар булдырырға һәм үзенең эш-хәрәкәтенә төзәтмә индерергә тейеш.

БАЛА ҮСЕШЕ ЙҮНӨЛЭШТӨРӨНӨ ЯРАШЛЫ ТӘРБИӨЛӨҮ ҺӘМ АҢ-БЕЛЕМГӘ ӨЙРӨТЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

(2 йәштән алып мәктәпкә барғансы осор)

2-7 йәшлек балалар менән психологик һәм педагогик эштең йөкмәткеһе түбәндәге белем биреү өлкәләрендә бирелә: «Социаль – коммуниктив үсеш», «Танып-белеү өлкәһе», «Телмәр үстөрөү», «Художество – эстетик үсеш», «Физик үсеш».

Эштең йөкмәткеһе балаларҙың ололар менән берлектә, шулай ук үз-аллы эшмәкәрлек барышында махсус ойшторолған дәрестәрҙә һәм башка төрлө режим ваҡыттарында алып барыла.

«СОЦИАЛЬ-КОММУНИКАТИВ ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘҢЕ

“Социаль-коммуникатив үсеш” баланың йәмғиәттә кабул ителгән кағизәләргә һәм нормаларҙы өйрәнеүен; социаль һәм әхләки үзкиммәттәргә дөрөҫ кабул итеүен; үз-ара һәм ололар менән ыңғай мөнәсәбәттә аралаша белеүен; үз-аллылыҡка өйрәнеүен; алдына куйған максаттарға ирешә белеүен; характерында социаль һәм эмоциональ сифаттарҙы формалаштырыуын; ярҙамсыл, иғтибарлы, ихтирамлы булыуын; йәштәштәре менән бергә дөйөм эшмәкәрлектә әүзем катнашыуын; хеҙмәткә һәм ижадка карата кызыкһыныуын; тирә-яҡ мөхиттә, тәбиғәттә үҙен дөрөҫ тотоу күнекмәләрен күзаллай.

Төп максаттар һәм бурыстар

Йәмғиәттә йәшәй белеү күнекмәләре, аралашыу үсеше һәм әхләки тәрбиә. Йәмғиәттә кабул ителгән әхләки нормаларҙы һәм үзкиммәттәргә өйрәнеү, тиҫтерҙәренек һәм үзенек холок-фигеленә дөрөҫ баһа бирә белеү сифатын формалаштыра башлау.

Балаларҙың аралашыу, ололар һәм балалар менән хеҙмәттәшлек итеү һәләтен үстөрөү.

Тирә-яҡка карата кызыкһыныусан һәм ыңғай карашлы булырға, тәбиғәттә һаҡлау, кайғыртыу тойғоларын тәрбиәләү. Балаларҙың бер-береһенә карата дуҫ һәм татыу булыуы, килеп сыккан аңлашылмаусанлыҡтарҙы үз-аллы хәл итергә өйрәтеүгә дауам итеү.

Бала ғайләлә һәм кешелек йәмғиәтендә. «Мин» образын формалаштырыу, бер-береңдә хөрмәт итеүгә, ғайлә казаныштары менән ғорурлана белеүгә, енси яктан тәрбиә нигеҙҙәрен формалаштырыуы дауам итеү.

Үз-үҙеңдә хеҙмәтләндереү, үз-аллылыҡ һәм хеҙмәт тәрбиәһе. Үз-үҙеңдә хеҙмәтләндереү күнекмәләрен үстөрөү. Үз-аллылыҡка, үз-үҙенә максат куя белеүгә, эш-хәрәкәттәргәргә максатка ярашлы кулайлап эш итеүгә нигеҙ һалыу.

Әхлаки һәм гигиена кағизәләренә өйрәтеү.

Хеҙмәт төрҙәренә һәм ижадка карата ыңғай караш тәрбиәләү. Үҙеңдә, башка кешеләрҙең хеҙмәтен һәм эштең һөҙөмтәһен күреп, шатлыҡ хисе кисереү һәләтен үстөрөү.

Хезмәттең йәмғиәттә һәм тормошта тоткан роле һәм төрлө һөнәр эйәләре тураһында мәғлүмәттәр биреү.

Хәүефһезлек кағизәләрен формалаштырыу. Тирә-йүндә, тәбиғәттә, социумда үз-үзендә дөрөс тотоу кағизәләрен өйрәнеү, хәүефһезлек кағизәләрен аңлы рәүештә үтәү.

Кеше һәм тәбиғәт өсөн куркыныслы булған хәүефле осрактарға үз-үзен курсылай һәм һаҡлай белергә өйрәтеү.

Ябай ғына кимәлдә юл хәрәкәтендә хәүефһезлек сараларын үтәү тураһындағы төшөнсәләрҙе формалаштырыу.

ПСИХОЛОГИК ҺӘМ ПЕДАГОГИК ЭШТЕҢ ЙӨКМӨТКЕҢЕ **Йәмғиәттә йәшәй белеү күнекмәләрен үزلәштереү,** **аралашыуҙың үсеше һәм әхләки тәрбиә**

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Баланың ололар менән әүзем аралашыу осоро. Бала ололар телмәрен аңлай, һүз ярҙамында үзенә ихтыяжын кәңәғәтләндерә башлай. Предметлы мөхиттә иркен йөрөп, төрлө әйберҙәр менән таныша. Былар бөтәһе лә баланың тирә-йүндә өйрәнеүҙең сифатын юғары күтәрә.

Ололар менән аралашыуға бала үзен кызыкһындырған әйберҙәр тураһында белергә тырыша. Өлкәндәрҙең башкарған эшенә, әйткән һүзенә, үзҙәренең теге йәки был осрақта нисек тотоуына, хис-тойғоларының сағылышына игтибарлы була башлай һәм уйында уларға окшарға тырышып, ошоларҙы кабатлай башлай.

Баланың кеше тураһындағы төшөнсәләре үҙе аралашкан яҡындары аша формалаша. Кеше тураһындағы төшөнсәләре бала аңында әкрәнләп дөйөмләшә башлай: бала «атай», «әсәй» һүзҙәрен аңлаткан төшөнсәләр уның ата-әсәһенә генә кағылмай, ә башка балаларҙың да ата-әсәһе барлығын аңлай башлай. Һуңғарак бала үзенә яҡындары араһындағы бәйләнештәргә әкрәнләп төшөнә башлай: өләсәйе менән әсәйе, апайы менән үҙе, әсәһе араһындағы һ.б.

Бала ололар һәм балалар араһындағы айырманы һиземләй башлай: ололар кескәйҙәрҙе ярата, улар тураһында кайғырта. Кескәйҙәр уларҙы тыңларға, уларға окшарға тырышалар.

Өсөнсө йәшкә сыккан бала кешенең физик торошон (ауырта, асыға, арий), эмоциональ яктан торошон (илай, көлә, шатлана, үпкәләй) һәм теләген (йокларға, ашарға, эсергә теләй) аңлай һәм һүзҙәр менән әйтә белә. Шуға ла балала кешене йәлләү, уға ярҙамлашыу, курсылау теләге уяна башлай һәм бала үҙе булдыра алғансы ярҙам кулы һузырға тырыша.

Ике йәшлек бала ололар ярҙамында кулъяулыҡ менән һөртөнә белә, аяҡ, өс, баш кейемдәрен тейешле тәртиптә йыйып куя башлай. Төркөм бүлмәһендә тәртип һаҡларға тырыша. Үзенә физиологик ихтыяждарын үз-аллы башкара ала.

Ябай әзәп кағизәләренә өйрәтеү алып барыла: өҫтәл артына таза кулдар менән ултырырға һәм үзен әзәпле тоторға, бүлмәлә кысҡырмашка, йөккө бүлмәһендә

кыскырып һөйләшмәскә, ололарзы тыңларға, уларзың үтенесен, әйтеүен башкарырға күнектерерү.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Балалар баксаһында, өйзә, урамда коллективта үз-үзендә тотоу күнегеүзәрән нығытыу. Нимә якшы, нимә насар төшөнсәһе менән таныштырыузы дауам итеү. Балаларға әхлаки яктан тәрбиәләү өсөн шарттар булдырыу. Тиңдәшендә яклау, курсалау, ярзам итеү теләге уятыу. Якшы һәм насар кылыктарға баһа бирә белеү, бер-береңә карата һәйбәт мөнәсәбәт булдырыу.

Бер-берең менән дуҫ-татыу йәшәү; уйынсыктар, китаптар менән уртак бүлешерү, бер-береңә ярзам итеү теләге уятыу.

Балаларзы әзәпкә өйрәтерү (һаулык һорашыу, һаубуллашыу, рәхмәт әйтерү һ.б.).

Төркөмдөң кабул итеү, йыуыныу, йоко бүлмәһендә, ашау урынында үз-үзен тоторға, әзәп-гигиена кағизәләрен үтәргә өйрәтерү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Баланың үзенә булмышын аңлауға һәм холок-фигелен әхлаки яктан дөрөс тәрбиәләүгә йүнәлтелгән уйындар һәм күнекмәләр үткәрерү. Улар балалар араһында ыңғай мөнәсәбәттәр булдырырға һәм бер-береһе өлгөһөндә бала тәртибен, холкон якшы якка үстәрерүгә ярзам итә.

- уй-фекерзә һәм хис-тойғоно һүззәр менән билдәләргә, телмәрзә эмоциональ торошто аңлаткан һүззәрзә куллана белергә өйрәтерү;

- ым-ишараның тасуирлығын үстәрерү. Улар ярзамында матур мөнәсәбәттәр урынлаштырып булузы аңлатыу;

- дуҫлык, дуҫлашыу, дуҫ төшөнсәләренәң айышын аңларға өйрәтерү;

- үпкәләшерү, асыланышыу кеүек насар сифаттарзы бөтөрөрү юлдарына өйрәтерү (ғәфү үтенеү, йылмайыу, арканан һыйпау һ.б.);

- тиҫтерзәрәненәң һәм өлкәндәрзәң кәйеф торошон һиземләй, аңлай белергә өйрәтерү, кәрәк вақытта ярзам итә белеү һәләтен тәрбиәләү;

- асыланышкан сакта һүз ярзамы менән генә түгел, ым-ишара аша ла килешеп булузы төшөндөрөрү.

Балаларза бөхтәлеккә, үзенә тышкы киәфәтендә матурлык, тазалык һаклауға ынтылыш тәрбиәләүзә дауам итеү.

Үзаллы йыуынырға, аш алдынан, бәзрәфтән һуң һабын менән кулдарзы йыуып, коро итеп үз таһтамалына һөртөргә ғәзәтләндерерү.

Тарак, кулъяулык менән кулланырға күнектерерү. Йүткергәндә, сөскөргәндә икенсе якка әйләнеп, ауыз-морондо кулъяулык менән капларға өйрәтерү.

Ашағанда өҫтәл артында үз-үзен тотоу һәм ашау кағизәләрен дөрөс үтәүзә нығытыу: азыкты әзләп алыу, ауыззы йомоп сәйнәү, калакты, сәнскене, бысакты, салфеткаларзы дөрөс кулланыу. Ашағас, ауыз сайкатырға күнектерерү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Баланың үзе тураһындағы төшөнсәләрен әүзем үстәрерү. Үзенә хис-тойғоларын һиземләп, улар тураһында һөйләргә өйрәтерү.

Тиҫтерзәре араһында үз урынын табырға, үзенә «мин-минлеген» иҫбатларға, башкаларҙан үзенә нимә менән айырылыуын һәм окшашлығын табырға ярҙам итеүсә саралар үткәреү.

Башкаларҙың үзен кабул итеүе, дәрәҫ мөнәсәбәттә ихтирамлы, хөрмәтле булыуы - уның үзенә тәртибенә, холок-кылығына, әйткән һүҙҙәренә бәйлә икәнлектә төшөндөрөү.

Социаль яктан шәхси үсештә хис-тойғоноң тоткан урынын төшөндөрөү. Был эштә өс йүнәлештә үткәреү:

1. «Мин башкалар араһында» - балаға үз-үзен асыу, өйрәнәү өсөн яқындары, яраткан дуҫтары, әйберҙәре, уйынсыҡтары, шөгөлө, хис-тойғолары тураһында һөйләргә өйрәтәү. «Мин кем?», «Мин ниндәй?», «Без нимә менән окшашбыҙ, нимә менән айырылабыҙ?», «Без – төрлөләр», «Минәң кәйефем», «Кәрәк булһа – өйрәнәм», «Мин һәм минәң ғаиләм», «Минәң хыялдарым», «Үзем тураһында», «Минәң яраткан шөгөлөм» һәм башка темаларға дәрестәр үткәреү.

2. «Мин нимә эшләй алам?» Был бүлектә һизеп-тойоу ағзалары аша донъяны танып-беләүгә бағышланған дәрестәр үткәреү карала. Дәрестәрҙә әкиәт донъяһына сәйәхәт рәүешендә үткәреү: ком, һыу, боз, әкиәт терапияһы һәм башкалар кулланыу. «Үткер күз Бөркөт иленә» - күзҙәр һәм улар эшмәкәрлеге тураһында, «Тылсымлы өндәр утрауына» - телмәр ағзалары төзөлөшө һәм эшмәкәрлеге, «Һизгер колак Куянкай» - ишетәү һәләте тураһында, «Һизгер танау Акбай» - еҫтәрҙә һизәү һәм айырыуға бағышланған һәм башка дәрестәр үткәреү.

Шатлыҡ, күңелһезлек, куркыу, асыу кеүек эмоциональ тороштарға төшөнөргә өйрәтәү.

3. «Мин һәм башкалар». Бергәләп эш иткәндә, уйнағанда балаға үз урынын табырға, башкалар менән тигеҙ, тыныс мөғәлләмәлә булырға ярҙамлашыу. «Һин ниндәй?», «Улар кемдәр?», «Мин ниндәй яҡшы эш башкара алам?», «Батырлыҡ», «Үсекләшеү – яҡшымы?», «Кемдә яҡларға?» һәм ошондай башка темаларға дәрестәр үткәреү.

Тәң, кейем-һалым тазалығына игтибарлы һәм бөхтәлеккә ынтылыш тәрбиәләүҙә дауам итеү: үзаллы теш тазарта, тырнактарҙы тәрбиәләргә, сәсте тарап йөрөргә, кулъяулыҡ менән куллана белергә.

Тиз һәм билдәле тәртиптә сисенергә һәм кейенергә, кейемдәрҙә үз урынына куйырға, үзенә йоклаған урынын йыйыштыра белергә өйрәтәүҙә дауам итеү.

Ашағанда кәүҙә торошон кәрәкле рәүештә тота, ашау кағизләрен үтәй, ашау кәрәк-ярағын (калак, сәнске, бысак) дәрәҫ кулланырға күнектерәү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Алты йәшлек баланың бөгөнгө заман тормошона тулы хоҡуҡлы йәмғиәт ағзаһы булып инеп китеүен тәмин итеү өсөн балалар баҡсаһында түбәндәге бурыстар куйыла:

- баланың социаль яктан шәхси үсешен уның предметлы донъяны һәм кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрҙә үзләштерәү эшмәкәрлеге аша башкарыу;

- баланың тирә-йүндәге предметтарҙы, күренештәрҙә, вакиғаларҙы хис-тойғо аша кабул итә алыуына ирешәү;

- һәр төр эшмәкәрлекте үзе теләп, үз ихтияжын кәнәғәтләндерерү максатында башкарырға ынтылыу теләген уятыу;
- бөтә төр эшмәкәрлектәрҙе бергә кушып, бер максатта башкарыу;
- бала кызыкһыныуының бөтә төрҙәрәнә лә таянып (яңы асышҡа ынтылыу, хис-тойғо, үзенә практик тәржибәһе аша) эш итеү;
- балалар баксаһы хеҙмәткәрҙәренә, ата-әсәләргә, мәктәп уҡытыусыларының берлектә эш итеүенә ирешерү;
- төрлө педагогик баһалауҙы кулланыу;
- баланың социаль яктан үсеш кимәлен йәш, енси, шәхси үзенсәлектәрен иҫәпкә алып күҙәтеп барыу һәм кәрәкле төҙәтмәләр индереү.

Социаль яктан шәхси үсеште тәмин итеү йүнәлештәре:

Минәң хис-тойғоларым (нимәгә шатланам, кыуанам, кайғырам, үпкәләйем, илайым);

Мин үзем тураһында нимәләр беләм? (йыр яратам, рәсем төшөрәм, бәләкәй туғанымды яратам, атайым-әсәйем менән һөйләшергә, уйнарға яратам, олатайым-өләсәйем менән орашырға ынтылам, уларға ярҙамлашам);

Аралашыу саралары (һүз менән, күз карашы, тышкы киәфәт, йыр-моң аша һ.б.);

Без бер-беребезҙе ниндәй итеп күрәбез? (аҡыллы, тәртипле, уңал, хәйләкәр, ярҙамсыл, йомарт, тырыш, уңған);

Башкалар араһында үҙеңдә нисек тоталһың? (үсекмәй, үпкәләмәй, ыҙғышмай, тыныс, мөләйем, урын бирәм, ярҙам итәм, йәлләйем, яҡшы һүҙҙәр әйтәм, йыуатам һ.б.);

Үз-ара аралашыу мәҙәниәте (ихтирамлы, игтибарлы булып, йылмайып, тылсымлы һүҙҙәр кулланып, ололап, тыныс тауыш менән өндәшеп һ.б.).

Тиз һәм дөрөҫ итеп үз-аллы йыуына, короткансы һөртөнә, тешен тазарта, ашағандан һуң ауыз сайката, йокко алдынан аяктарын йыуа белергә күнектерерүҙе дауам итеү.

Шәхси гигиена әйберҙәрен (тарак, теш щеткаһы, тағтамал, кулъяулыҡ һ.б.) тотона белеүҙе нығытыу. Үзенә тышкы киәфәтөнә игтибарлы булып, бөхтәлек, тазалыҡ һаҡлап, кейемдәге етешһеҙлектәрҙе үз-аллы йүнәтә белергә күнектерерүҙе дауам итеү.

БАЛА ҒАЙЛӘЛӘ ҺӘМ КЕШЕЛЕК ЙӘМҒИӘТЕНДӘ

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө (2-3 йәшкә тиклем)

«Мин» образы. Үҙеңдә исемдә әйтә белеү. Балалар баксаһына килгәс, үҙеңдә социаль статусыңдың үзгәрерүе, ғөмүмән, үҙең тураһында элементтар күҙаллауҙы формалаштырыу. Һәр бер балаға уны яраталар, уның тураһында кайғырталар, теләктәренә, ихтияждарына ихтирам менән карайҙар тигән тойғоно күңелдәрендә һалыу.

Ғаилә. Ата-әсәйзәренә, яқындарына карата игтибарлы караш тәрбиәләү. Ғаилә ағзаларының исемдәрен дөрөс әйтә белеүзәрен хуплау.

Балалар баксаһы. Балаларға балалар баксаһының ыңғай яктарын атау, өй менән окшаш (йылы, уңайлы, һ.б) һәм өйзән айырмалы яктарын атау (дустар күберәк, үз-аллык һ.б.).

Балалардың игтибарын, төркөмдә ниндәй таза, зур, якты, уйынсыктардың күплегенә, сағыу төслә булуына, карауаттардың нисек итеп йыйыштырылыуына йүнәлтеү. Майзансыкта йөрөгәндә үсемлектәрҙең күплегенә; уйнарга һәм ял итергә уңайлы булған уйынсыктар менән таныштырыу.

Төркөмдә һәм майзансыкта дөрөс ориентир (йүнәлеш) табырға өйрәтеү.

Кескәйзәр төркөмө (3-4 йәшкә тиклем)

«Мин» образы. «Мин» образын формалаштырыуы дауам итеү. Балаларға туранан-тура уларға кағылған төрлө мәғлүмәттә хәбәр итеү (һин малай, һинен күззәренә һоро, һин уйнарга яратаһың һ.б.), һәм шулай ук улардың үткәнен (үз-аллы атлай алмай инең, һөйләшә белмәй инең; шешәнән ашай инең) һәм улар менән булған үзгәрештә (хәзәр инде үзәндә өстәл артында дөрөс тотаһың, һүрәт төшөрә беләһең, бейей беләһең; «тылсымлы» һүззәр әйтә беләһең һ.б.).

Ғаилә. Балалар менән улардың ғаилә ағзалары тураһында әңгәмәләшеү (исемдәре нисек, нимә менән шөгәлләнәләр, бала менән нисек уйнайҙар һ.б.).

Балалар баксаһы. Балаларҙа балалар баксаһына карата ыңғай караш тәрбиәләү. Улардың игтибарын төркөм, сисенәү бүлмәһенә матур бизәлеүенә һәм уңайлы итеп йыһазландырылыуына йүнәлтеү (якты тәзрәләр, матур шаршауҙар, уңайлы йыһаз, яңы уйынсыктар, китап мөйөшөндә ипле итеп тезелгән сағыу рәсемле китаптар).

Балаларҙы майзансык менән таныштырыу: уның матурлығы, уңайлылығы, төрлө төслә буяуҙар менән бизәлеүе, һ.б.

Шулай ук балардың игтибарына майзансыкта үсеп ултырған үсемлектәргә, улардың матурлығына һәм төрлөлөгөнә йүнәлтеү.

Балаларҙы төркөм тормошона йәлеп итеү, төркөмдә тәртип һәм тазалык булдырыуға ынтылыш тәрбиәләү; уйынсыктарға, китаптарға, шәхси әйберҙәргә карата һаксыл булырға күнектерәү. Балалар коллективының мөһимлегә, һәр баланың төркөмдә зур урын биләүен төшөндөрөү.

Бинала, төркөмдә, балалар майзансығында дөрөс йүнәлеш табыуы камиллаштырыу.

Балалар баксаһы хеҙмәткәрзәренә (музыка етәксеһе, шәфкәт туташы, мөдир, өлкән тәрбиәсе һ.б) карата якшы мөнәсәбәт булдырыуы формалаштырыу. Улардың хеҙмәтен хөрмәт итеү, улардың исемен, атаһының исемен хәтерҙә калдырыу.

Уртансылар төркөмө (4 йәштән-5 йәшкә тиклем)

«Мин» образы. Баланың үткәне, хәзәрәһе, киләсәге (мин бәләкәй инем, мин үсәм, мин зур булам) тураһында төшөнсәләр формалаштырыу.

Балаға уның хокуктары һәм башкалар алдында торған бурыстары тураһында ябай ғына кимәлдә башланғыс төшөнсәләр бирәү (балалар баксаһында, өйҙә,

урамда, уйын вакытында, башкаларга карата мөнәсәбәт, белем алыу һ.б.; үз-аллы ашау, кейенү, уйынсыктарзы йыйыштырып куйыу һ.б.) Һәр бер балала ул якшы, уны яраталар тигән ышанысты формалаштырыу.

Гендер тәрбиәһен биреү (малайзар кыйыу, көслө; кыззар назлы, күркәм, нәзәкәтле).

Ғаилә. Ғаилә, ғаилә ағзалары тураһында белемдәрен тәрәнәйтеү. Туғанлыҡ, туғандар араһындағы мөнәсәбәттәр тураһында төшөнсәләр биреү (ул, кыз, әсәй, атай һ.б.).

Балаларҙың өйзә шәхси башкарыла торған бурыстары тураһында кызыкһыныу (уйынсыктарзы йыямы, һауыт-һаба йыуырға ярҙамлашамы һ.б.).

Балалар баксаһы. Балаларҙы балалар баксаһы, уның хеҙмәткәрҙәре менән таныштырыуы дауам итеү. Балалар баксаһы бинаһы эсендә дөрөс йүнәлеш (ориентир) табыуы камиллаштырыу. Төркөмдәге майҙансыкта әйберҙәргә карата һаксыл караш тәрбиәләү, уларҙы кәрәкле ваҡытта һәм урында кулланыу һәм кире урынына алып куйыу.

Балалар баксаһының традициялары менән таныштырыу. Балаға уның коллективтың ағзаһы булыуы, унда үз урыны булыуын аңлатыу. Төркөмдөң, залдың, майҙансықтың бизәлешендәге үзгәрештәрҙе күрергә өйрәтеү (сағыу, матур, бизәлгән уйынсыктар нисек матур күренә, балаларҙың һүрәттәре һ.б.). һәм уларҙы бизәгәндә балаларҙы әүҙем катнашырға күнектереү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

«Мин» образы. Баланың үскән һайын йәмғиәттә тоткан урынының үзгәреү төшөнсәһен киңәйтеү (бәләкәйҙәр өсөн яуаплы, ололарға хөрмәт һәм ярҙам итеү һ.б.).

Балаларҙың үзәренәң үткәне, хәҙергеһе, киләсәге тураһында символик һәм образлы саралар менән белемдәрен тәрәнәйтеү.

Гендер төшөнсәһен йәмғиәттә кабул ителгән белемдәр аша киңәйтеү. Тигеҙһеҙләнә карата (кыззар малайзарға, малайзар кыззарға) ыңғай мөнәсәбәт тәрбиәләү.

Ғаилә. Балаға ғаилә, ғаилә канундары, тарихы тураһында тәрәнәрәк мәғлүмәт биреү. Үзәренәң ғаилә тарихына таянып шәжәрә төзөргә өйрәтә башлау. Ата-әсәләренәң эш урындары, башкарган хеҙмәттәре һәм уларҙың ни тиклем мөһим икәнен тәрәнәрәк өйрәнеү. Балаларҙы төрлө ғаилә байрамдарына әҙерләнергә һәм ойопшороуҙа катнашырға өндәү һәм дәртләндереү. Ғаиләлә баланың даими башкара торған эштәрен үтәргә күнектереү.

Балалар баксаһы. Тирә-яҡ мөхит менән кызыкһыныуы дауам итеү: балалар баксаһында, өйзә, баланың үзендә матурлыҡты, күңел күтәренкелегенә тәҫир иткән үзгәрештәрҙе табып, күрһәтеп, баланың игтибарын ошоға йүнәлтеү.

Бинаның бизәлешендәге үзгәрештәргә игтибар итеү: был үзгәрештәң сәбәбен төшөндөрөү, үзгәрештәргә карата үзенәң уй-фекерен һәм тәкдимдәрен әйтә белергә күнектереү. Балаларҙы тирә-йүндәге күренештәрҙе, вакифаларҙы баһалай белергә өйрөтөү.

Төркөмдө тәртиптө һәм тазалыкта тотууға өндәү, сәнғәт әсәрзәре һәм һүрәттәр менән бизәү. Байрамдарға төркөм бүлмәһен балалар кулы менән эшләнгән әйберзәр менән бизәү, һүрәттәр йәбештерәү (кошсоктар, күбәләктәр, кар бөртөктәр, ағас ботактар һ.б.).

Балаларға коллектив ағзаһы булыуын төшөндөрәү, бергә булған эшмәкәрлектә әүзем тормош позицияһы аша ойоштороу; башка йәштәге балалар менән үз-ара килешеп балалар баксаһының тормошонда катнашыу. Балалар баксаһында үткән сараларҙа ата-әсәләр менән бергә катнашыу(спектаклдәрҙә, спорт байрамдарында, төрлө күңел асыуҙарҙа, балалар күргәзмәләрендә).

Мәктәпкәсә йәштәге балалар (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

«Мин» образы. Кешенең тормошонда үзе үскән һайын үзгәрәүзәр була; кескәйзәр балалар баксаһына йөрөй, укыусы мәктәптә укый, оло кеше эшләй, карт кеше үзенең тәжрибәһен йәштәргә өйрәтә. Баланың үткән, бөгөнгө һәм киләсәктәге тормошо тураһындағы төшөмсәләрҙе тәрәнәйтеү.

Ғендер төшөмсәһе тураһындағы белемдәрән киңәйтеү. Балаларҙа кыздарға һәм малайҙарға ғына хас булған һыпаттарҙы үстәрәү.

Ғаилә. Ғаилә тарихи тураһындағы мәғлүмәттәрҙе тыуған ил тарихына бәйләп тәрәнәйтеү (һәр бер быуындың ил тарихында калдырған эзе). Балаларға ата-әсәйҙәрҙең, олатай-өләсәйҙең хәрби наградалары тураһында һөйләү.

Өй адресын, телефон номерын, ата-әсәләрҙең исем-шәрифтәрән, телефон номерҙарын, һөнәрҙәрән хәтерҙә калдырыуҙы нығытыу.

Балалар баксаһы. Тирә-яҡ мөхит тураһындағы төшөмсәләрҙе киңәйтеү (бинаны, бүлмәне, уйын майҙансығын, балалар баксаһын бизәү, һ.б.). Балаларҙы матур, сағыу әйберҙәргә иғтибар итеп, уларҙы айырып күрһәтергә өйрәтеү (стенаның буяуына, йорт йыһаздарына, уйын майҙансығының королмаларына һ.б.).

Балаларҙың үсәшенә булышлыҡ итеүсә мөхит булдырыу эшенә уларҙың үзәрән йәлеп итеү (мини-музей, күргәзмәләр, библиотека, төзөүселәр, эзләнеү-тикшеренеү, тәжрибәләр үткәрәү үзәге һ.б.). Уратып алған мөхитте бизәлешә яғынан баһаларға өйрәтеү; үз фекерән дәлилләй белеү.

Балаларға коллективтың әүзем ағзаһы тигән төшөмсәһе аңлатыу: балалар баксаһы тормошонда кескәйзәр һәм ата-әсәләр менән төрлө эшмәкәрлектә катнашыу аша, проект эштәр үтәү барышында (кескәйзәр төркөмөн балалар баксаһына өйрәтеү, байрамдарға әзерләнеү, ярыштарҙа катнашыу һ.б.) күмәк ғайзалы эш башкарыла.

ҮЗ-ҮЗЕҢДЕ ХЕЗМӨТЛӨНДӨРӨҮ, ҮЗ-АЛЛЫЛЫК, ХЕЗМӨТ ТӘРБИӘҢЕ

Иртә йәштәге кескәйзәрҙең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Өзәп-гигиена кағизәләрен үзләштерәү. Тәүҙә тәрбиәсә күзәтеүе астында, һуңынан – үз-аллы кул йыуырға, үз тағтамалына һөртөнөргә өйрәтеү.

Үз-үзен бөхтә, таза тоторға өйрәтеү. Көндәлек шәхси кәрәк-ярактарзы кулланыу кағизәләре менән таныштырыу (кулъяулык, таһтамал, тарак, көршәк).

Кейенергә, сисенергә өйрәтеү: төймәләрге ыскындырырга, аяк кейемен сисеп, матур итеп ултыртырга һ.б. Билдәле бер тәртиптә сиселгән кейемдәрге урынлаштырырга күнектереү.

Ашау вақытында үз-аллылык тәрбиәләү, калакты уң кул менән тотоп ашарға өйрәтеү.

Үз-үзендә хезмәтләндереү. Өлкәндәр ярзамында сисенеү, кейенеү, аяк кейемен һала белеү күнекмәләренә өйрәтеү. Көндөзгә йокоға сисенгәс, кейемдәрге бер урынға куйырға, өс кейемдәрен ултырғыска элергә, аяк кейемен ултырғыс астына куйырға кәрәклеген өйрәтеү. Зур төймәләрге элергә тырышыу, кейемдәге тәртипһезлектә күрә белергә һәм өлкәндәр ярзамында төзәтергә ынтылыу, йыйнак булыу теләге уятыу.

Хужалык-көнкүреш хезмәте. Өлкәндәр хезмәтен күзәтеп, уларға окшарға тырышыузы хуплау. Ярзамлашыу, эшкә кушылыу теләге уятыу. Уйынсыктарзы таратып һалып куймаһса, уйнап бөткәс, йыйырға, ултырғысты урынына куйырға өйрәтеү.

Ололарзың хезмәтен хөрмәтләү. Өлкәндәр хезмәтен күзәтеү. Тәрбиәсе майзансыкты сүп-сарзан тазарта, коро япрактарзы йыйып ала, кар көрәй, коштар ашаһын тип, таһаракка ем һала һ.б. Әйләнә-тирәләге һәр хезмәткә кескәйзәрзең игтибарын йәлеп итеү, эш барышын аңлатыу, һөзөмтәләрен күрһәтеү.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Өзәп-гигиена кағизәләрен үзләштереү. Үз-үзен бөхтә, таза тоторға өйрәтеүзе дауам итеү. Көндәлек шәхси кәрәк-ярактарзы кулланыу кағизәләре менән таныштырыу (кулъяулык, таһтамал, тарак, көршәк); һабын менән кулланырга, бит-кулды, колактарзы йыуырға һәм короткансы һөртөргә күнектереү. Ашау вақытында үз-аллылык тәрбиәләү, аш һәм балһалак, сәнске, кулъяулык (салфетка) менән кулланырга күнектереү; икмәкте вакламаһса, ашамлыкты ауыз йомоп сәйнәргә, ашаһанда һөйләшмәһскә өйрәтеү.

Үз-үзендә хезмәтләндереү. Үз аллы сисенергә һәм кейенергә өйрәтеүзе дауам итеү. Зур төймәләрге элергә, аяк кейеме баузарын бәйләргә, кейемде матур итеп бөхтәләп һалырға, ултырғыс башына элергә, кейемдең тиһкәреһен уңға әйләндерергә, кейенеп бөткәс, көзгөгә карап, сәсте һыйпап төзәтергә, яһаларзы рәтләргә, кейемдәге етеһһезлектәрге төзәтергә, бөхтәлектә, тазалыкка ғәзәтләндерергә өйрәтеү. Шәхси шкафта һәр нәмәнәң үз кәштәһе булыуын белдереү мотлак. Тиһтерзәренә төймәләрен элешергә, башлыктарын кейергә ярзамлашыу теләге тәрбиәләү.

Хужалык-көнкүреш хезмәте. Уйнап бөткәс, уйынсыктарзы урынлаштырып куйырға, ашап бөткәс, тәрилкәләрге катлап, калакты эсенә һалырға, һәр төрлө шөғөлдәр тамамланһас, эш урынын тәртипкә килтерергә, ултырғысты урынына куйырға өйрәтеүзе дауам итеү. Эш һөзөмтәләрен күрһәтергә, эшсән, әрһез балаларзы дәрәтләндерергә. Йылдың икенсе яртыһында аш өһтәлен сервизлау, шөғөлдәргә әзерләү өсөн дежур итеү күнекмәләренә өйрәтеү.

Тәбиғәттәгә хезмәт. Тәрбиәсегә эйәрәп, уйын майзансыктарын сүп-сарзан, коро япрактарзан, эскәмйәне карзан тазартыу теләгә уятыу. Сәскәләргә һыу һибәү, коштарға ем биреү эштәрен өлкәндәр ярзамында башкарырға булышлык итеү. Сәскәләргә орлоктарын йыйырға ярзамлашыуға ылыктырыу.

Ололардың хезмәтен хөрмәтләү. Ололардың хезмәтенә карата ыңғай караш тәрбиәләү. Балаларға аңлайышлы һөнәрзәр тураһында һөйләү (тәрбиәсе, тәрбиәсе ярзамсыһы, музыка етәксәһе, табиғ, һатыусы, ашнаксы, шофер, төзөүсә). Улардың хезмәтә һәм эштәренә һөҙөмтәләре тураһында беләмдәрән үстәрәү, киңәйтеү, байытыу.

Таныш булған һөнәрзәргә карата хөрмәт, ихтирам хистәре тәрбиәләү. Ололарға карата ярзам итеү теләгә уятыу, улардың эштәренә һөҙөмтәләренә һаксыл караш тәрбиәләү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Өзәп-гигиена кағизәләрен үзләштерәү. Балаларҙа бөхтәлектә, үзенә тышкы киәфәтендә матурлык, тазалык һаклауға ынтылыш тәрбиәләүгә дауам итеү.

Үз-аллы йыуынырға, аш алдынан, бәзрәфтән һуң һабын менән кулдарҙы йыуып, коро итеп үз таһтамалына һөртөргә ғәзәтләндәрәү.

Тарак, кулъяулык менән кулланырға күнәктәрәү. Йүткәргәндә, сөскөргәндә икенсә якка әйләнәп, ауыз-морондо кулъяулык менән капларға өйрәтәү.

Ашағанда өштәл артында үз-үзен тотуу һәм ашау кағизәләрен дөрөс үтәүгә нығытыу: ашамлыкты аҙлап алыу, ауызды йомоп сәйнәү, калакты, сәнскенә, бысакты, салфеткаларҙы дөрөс кулланыу. Ашағас – ауыз сайкатырға күнәктәрәү.

Үз-үзәнде хезмәтләндәрәү. Сисенәү һәм кейенәү – үзәңә күрә бер хезмәт. Әзмә-әзлеккә сисенәү һәм кейенәү - үзәңә бер һөнәр. Был эште етез башкара беләүгә һәйбәт сифат икәнлеген аңлатыу.

Көзгөгә карап өс-башты төзәтә беләүгә дауам итеү. Кейем бысранһа, төймә өзәлһә, аяк кейемә еүешләнһә йәки бауы сырмалһа, өлкәндәр ярзамында етешһезлектә бөтөрөү сараһын күрәргә өйрәтәү.

Йыйнаксыҡка һәм бөхтәлектә өйрәтәүгә дауам итеү. Ярзамсыл булыу сифаттары тәрбиәләү.

Хужалык-көнкүреш хезмәтә. Үз-аллылык, хезмәттән йәм табыу сифаттары тәрбиәләү максатында, иртәнгә мәлдәрҙә һәр балаға бәләкәй булһа ла айырым эш йөкмәтәү, һөҙөмтә һиндәй булырға тейешлеген аңлатыу.

Кайһы бер эште өлкәндәр әйтмәһә лә, эшләй беләргә тейешлектә төшөндөрөү. 2-3 бала бер эште эшләгәндә, мәсәлән, бүлмә гөлдәрән тәрбиәләгәндә (һыу һибәү, төптәрен йомшартыу, япрактарын һөртөү), үз-ара килешеп эшләү матур һөҙөмтә биргәнлеген иҫбатлау.

Балалар һәр төрлө йәки көндәлек эштән ялкмаһын өсөн, эште йәнләндәрәргә, төрлө методик һәм тәрбиә ысулдары кулланып төрлөләндәрәү, якшы эш һөҙөмтәһен күрһәтеп, балаларҙы дәрәжәләндәрәү.

Төркөм бүлмәһә, уйын майзансығы тәртиптә тотолорға, курсактар кейемә таза, китаптар йыртылмаған, йыртылһа – йәбештерелгән булырға тейеш.

Төзөлөш материалдары менен уйнап ялккас, йәшниктәргә һалып куйырға, уйынсыктарзы тәртип менән урынлаштырырға өйрәтәү.

Һәр әйбергә һаксыл караш тәрбиәләү.

Тәбиғәттәгә хезмәт. Тәбиғәт ул – кеше өсөн хезмәтхана. Тимәк, кеше тәбиғәткә хезмәт итергә бурыслы икәнлектә аңлату. Уйын майзансығы таза булһын өсөн, сүп-сарзы йыйып алырға, һеперергә (карзан тазартырға) кәрәклеген төшөндөрөү.

Мөхит таза һауалы, йәйен әселә күлгә булһын өсөн ағас үстерергә, матурлык һәм зауык өсөн сәскәләр сәсергә, улар үшһен өсөн һыу һибергә, комда уйнау өсөн уны йомшартып торорға; королмаларзы бозмаһаң, улар озақ хезмәт итәсәген, коштарзы яратып, ем биреп торһаң, тәбиғәт хозур буласағын, ғөмүмән, кеше тәбиғәттә хезмәтә менән матурларға тейешлектә өйрәтәү.

Һөзөмтәлә эшкә өлгәшеүзе, ярзамсыл булырға тырышыузы хуплау.

Хезмәт тураһында әйтем, мәкәлдәр, йомактар, әкиәттәр. Халык ижадынан миһалдар кулланыу.

Ололарзың хезмәтен хөрмәтләү. Яқындарының һөнәрә менән таныштырыу. Ата-әсәләрзең профессионаһына карата кызыкһыныу уятыу.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Әзәп-гигиена кағизәләрен үзләштерәү. Тән, кейем-һалым тазалығына иғтибарлы булыу һәм бөхтәлектә ынтылыу тәрбиәләү: үз-аллы теш тазарта, тырнактарзы тәрбиәләргә, сәс тарап йөрөргә, кульялык менән куллана белергә күнектерәү.

Тиз һәм билдәлә тәртиптә сисенергә һәм кейенергә, кейемдәрзе үз урынына куйырға, үзенә йоклаған урынын йыйыштыра белергә өйрәтәүзе дауам итеү.

Ашағанда кәүзә торошон кәрәкле тотоп, ашау кағизәләрен үтәп, ашау кәрәк-ярағын (сәнске, бысак) дөрөс кулланырға күнектерәү.

Үз-үзәңдә хезмәтләндерәү. Әзмә-әзлеклә сисенә һәм кейенә белеүзе, шәхси кейемдә һаклап, таза һәм бөхтә йөрөргә, аяк кейемен тазарта белергә өйрәтәүзе дауам итеү. Шкафтарза кейем матур әленеп торорға, һәр нәмә үз урынында булырға тейешлектә, матур, зауык менән кейенеү - мәзәнилектә белдерәүзе аңлату. Тиһтерзәрәнә, кескәйзәргә, тәрбиәсегә, өлкәндәргә ярзамлашыу теләгә уятыу.

Хужалык-көнкүреш хезмәтә. Һәр эш һөзөмтәлә булырға тейешлеген аңлату. Төркөм бүлмәһендәгә, уйын майзансығындағы тазалык, бөхтәлек – күнел күтәрәнкелегә, кыуаныс биреүен күрһәтәү.

Һәр хезмәттә үзәң һәм башкаларға шатлык булһын өсөн еренә еткереп башкарыу зарур. Уйынсыктарға, беззе уратып алған кешеләргә хезмәт иткән әйберзәргә һаксыл карашта булыу эште еңеләйтә: китапты йыртмаһаң – ул матур көйө кала, уйынсык хайуандарзың кул-аяғы теүәл калһа – шәберәк «йүгерәләр» һ.б.

Дежур балаға эштең айышына төшөнөргә өйрәтәү, һөзөмтәһен күрһәтәү. «Күмәк эш – күңеллә эш» мәкәлен ысынбарлыкта иһбатлау. Бәләкәй генә эште лә намыһ менән башкарырға ғәзәтләндерәү.

Тәбиғәттәгә хезмәт. Тирә-йүндә, мөхиттә һәр вакыт тәртип булдырырға ғәзәтләндерәү. Һәр эште яуаплы, намыһлы башкарыу: бүлмә гөлдәрәнә һыу һибәү, төптәрән йомшарту, япрактарын йыуу, аквариумдағы балыктарзы ашатыу,

тутыйҗош йәки терпене нисек дәрәс тәрбиәләүзе дауам итеү. Һуғанбаш, гөл бүлбеләрен айырып ултыртырға өйрәтеү, ағас һәм кыуак төптәрен йомшартыу, эш коралдарына һаксыл караш, уларзы таза тоторға, айырым урынға куйырға кәрәклекте төшөндөрөү.

Ололарзың хезмәтен хөрмәтләү. Ололар хезмәтенә йәмғиәттә тоткан урыны, һөзөмтәһе тураһында һөйләү. Кеше кулы менән эшләнгән әйберҙәргә карата һаксыл караш тәрбиәләү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Әзәп-гигиена кағизәләрен үзләштерөү. Тиз һәм дәрәс итеп үз-аллы йыуына, короткансы һөртөнә, тешен тазарта, ашағандан һуң ауызын сайката, йокко алдынан аяк йыуа белергә күнектерөүзе дауам итеү.

Шәхси гигиена әйберҙәрен (тарак, теш щеткаһы, таһтамал, куляулык) тотона белөүзе нығытыу. Үзенә тышкы киәфәтенә игтибарлы булып, бөхтәлек, таһалык һаклап, кейемәндәге етешһезлектәргә үз-аллы йүнәтә белергә күнектерөүзе дауам итеү.

Үз-үзәнде хезмәтләндерөү. Үз-үзәнде хезмәтләндерөүзәң бөтә төрҙәрен тайпылышһың үтәү мотлак, был хезмәттә үз-аллылык, йыйнаклык, таһалык, бөхтәлек, эшсәнлек зарур икәнлеген аңлатыу. Йәшәү һәм эш урынын һәр сәк тәртиптә тототузы ғәзәткә индерергә өйрәтеү.

Хужалык-көнкүреш хезмәте. Балаға хезмәттә үз-аллылык мөмкинлегә бирөү: бүлмә гөлдәренә һыу һибөү, төптәрен йомшартыу, япрактарын һөртөү, йыуыу; балыктарзы ашатыу, аквариумда һыу яңыртыу; тутыйҗош, терпе, йорт куянын тәрбиәләү; шөгөлдәргә кулланмалар, әсбаптар таратыу; иртәнге, төшкө, киске аһка өһтәл әзерләү; китаптарзы «дауалау», уйынсыктарзы йыуыу, бәләкәй көрәк менән кар тазартыу; уйын майзансығын сүп-сарзан тазартыу, һеперөү һ.б.

«Әшәң файза өсөн, өйрәнөүәң үзәң өсөн», тип иһкәртеп торотузың һәйбәт һөзөмтәләре. Күмәк эштә әүзем булырға ғәзәтләндерөп, баланы тәрбиәлә, мәзәниәтлә, ата-әсәһе, халкы, йәмғиәт өсөн эшһөйәр һәм файзалы кеше булып үһтерөү сараларын кулланыу.

Тәбиғәттәге хезмәт. Тәбиғәт мөйөшөндә, уйын майзансығында дежурлык бурыстарын үз-аллы намыһ менән башкарырға күнектерөү.

Йәшелсә-емеш, сәскәләр өсөн түтәлдәр әзерләү, үрсетмәләргә күсерөп ултыртыу, уларзы тәрбиәләү ысулдарын башкарырға өйрәтеү.

Кышлаусы коштарға һиндәй тәрбиә кәрәклеген ысынбарлыкта күрһөтеү.

Күмәк хезмәттә һәр бер балаға эш бүлөп бирөп, уның башкарылыу һөзөмтәһен күрергә, баһаларға ғәзәтләндерөү.

Ололарзың хезмәтен хөрмәтләү. Ололарзың хезмәте һәм йәмғиәттәге роле тураһында һөйләү. Эшләгән кешеләргә карата хөрмәт хисе тәрбиәләү.

Төрлө профессия һөнәрҙәренә карата кызыкһыныу уятыу, бигерәк тә атай-әсәй һөнәрҙәренә һәм уларзың эшләгән урындарына хөрмәт тәрбиәләү.

ХАҮЕФҲЕЗ ЙӘШӘҮ НИГЕЗЗӘРЕН ФОРМАЛАШТЫРЫУ

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Тәбиғәттә хәүефһезлек кағизәләрен һаклау. Тәбиғәттә үз-үзендә хәүефһез тотоу элементтары менән танышырыу (таныш булмаған хайуандарға якин бармаҫка, уларҙы һыйпамаҫка, үсемлектәрҙе өзмәҫкә, ауызға каппаҫка).

Юл хәрәкәтендә хәүефһезлек һаклау. Транспорт төрҙәре тураһында тәүге төшөнсәләр биреү. Машина, юл, урам тураһында тәүге төшөнсәләрҙе формалаштырыу.

Йәшәйештә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Тирә-йүндәге предметтар менән якиндан таныштырыу, улар менән эш иткәндә хәүефһезлек кағизәләрен үтәргә өйрәтәү. «Мәмкин», «ярамай», «хәүефле» төшөнсәһе менән таныштырыу. Майҙансыкта һаҡ уйнау (һыу эсмәҫкә, ком менән бәрешмәҫкә).

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Тәбиғәттә хәүефһезлек кағизәләрен һаклау. Тере һәм йәнһез тәбиғәттең бер-береһе менән бәйләнешле булыуын аңлатыу. Тәбиғәттә үз-үзендә дөрөҫ тотоу кағизәләре менән таныштырыу (үсемлектәрҙе өзмәҫкә, ағастың ботактарын һындырмаҫка, хайуандарға кағылмаҫка һ.б.).

Юл хәрәкәтендә хәүефһезлек һаклау. Юлдың машиналар һәм йәйәүлеләр йөрөй торған өлөштәре (тротуар) менән таныштырыу; светофорҙың кызыл, һары һәм йәшел төстәренең мәғәнәләрен аңларға ярҙам итеү. Юл сигналдары ярҙамында урамда йөрөгә өйрәтәү.

Ябай ғына юл кағизәләрен өйрәтәү. Транспорт саралары тураһында беләмдәрен формалаштырыу.

Йәшәйештә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Балалар баксаһында, өйҙә куркыныс тыузырған предметтар һәм улар менән эш иткәндә башкарыла торған иң ябай кағизәләр менән таныштырыу (кайнар һыу, ут, киҫә һәм сәнсә торған осло предметтар, электр приборҙары, башкыстан төшөү, тәҙрәһе, ишектә асыу һ.б.).

Бәләкәй предметтар менән уйнағанда хәүефһезлек кағизәләрен үтәргә күнектерәү (ауызға алмаҫка, колакка, танауға тыкмаҫка һ.б.).

Ярҙам кәрәк сакта ололарға өндәшергә өйрәтәү.

Ком, һыу, кар менән уйнағанда хәүефһезлек кағизәләрен үтәй белеү күнекмәләрен формалаштырыу.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Тәбиғәттә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Тәбиғәттә үҙендә нисек хәүефһез тотоу, хайуандар һәм үсемлектәр донъяһы, тере булмаған тәбиғәт күренештәре менән таныштырыуҙы дауам итеү.

«Ашарға яраклы», «ағыулы», «дарыу үләндәре» тигән төшөнсә менән таныштырыу.

Кеше өсөн хәүефле булған бөжәктәр һәм ағыулы үләндәр менән таныштырыу.

Юл хәрәкәтендә хәүефһезлек һаклау. Төркөм бүлмәһендә, уйын майҙансығында, якындағы арауыкта йүнәлеш билдәләй белеү, игтибарлылык тәрбиәләү.

Светофордың кызыл, һары, йәшел төстәренәң урынлашыу тәртибе һәм аңлаткан мәғәнәләре менән таныштырыу. Светофор сигналына ярашлы хәрәкәт итергә күнектерәү. Юл хеҙмәткәре - полиция хеҙмәткәренәң эшен күҙәтеү һәм аңлатыу.

Йәмәғәт транспорттары төрҙәре менән таныштырыуҙы дауам итеү (троллейбус, автобус, трамвай, поезд, самолёт, теплоход һ. б.). Транспорт тукталышы тураһында төшөнсәләр биреү (маршрут автобусы, троллейбусы, трамвайы) тукталышы. Якындағы урамда улардың урынын билдәләү. Автобус йәки троллейбус тукталышын аңлатыуһы юл билдәләре менән таныштырыу. Йәмәғәт транспортына ултырыу һәм унан сығыу ҡағиҙәләренә игтибар итеү.

Балалардың махсус транспорт саралары тураһындағы төшөнсәләргә һәм кулланышы («Ашығыс ярҙам» машинаһы, «Полиция» машинаһы, «Янғын һүндереү» машинаһы һ. б.) тураһындағы белемдәрен асыҡлау; улар биргән сигнал тауыштарына игтибар итергә, айыра белергә өйрәтеү; кайһы бер айырым осрактарҙа махсус транспорт сараларының юл йөрөү ҡағиҙәләрен бозоу мөмкинлегенә игтибар иттерәү.

Юлдарҙа куркынышсыз йөрөү ҡағиҙәләрен өйрәнеү процессына кызыкһыныу уятыу.

Йәшәйештә хәүефһезлек ҡағиҙәләрен үтәү. Көнәлек режим барышында хәүефһезлек ҡағиҙәләргә үтәү күнекмәләрен нығыту (уйында, тикшереү-әзләнеү тәҗрибәләре башкарылғанда, уйын майҙансығында һ.б.).

Көнкүрештәге электр приборҙары менән таныштырыу, улар менән эш иткән ваҡытта ниндәй хәүефһезлек ҡағиҙәләрен үтәргә кәрәклекте өйрәтеү.

Велосипедта йөрөү ҡағиҙәләре менән таныштырыу.

Янғын һүндереүселәргәң эше менән таныштырыу. Ут сыҡмаһын өсөн ниндәй ҡағиҙәләргә белергә кәрәклекте төшөндөрөү.

Көнкүрештә куркынышсызлык нигеҙҙәре тураһында белемдәргә үзләштереүҙә дауам итеү, һаклык, һизгерлек хисе тәрбиәләү. Кайсы, быһаҡ, осло предметтар менән эш итеүҙә, спорт инвентары, быһаҡ предметтар кулланылғанда һак булырға күнектерәү. Балаларҙы тормошта яңы, улар өсөн ғәҙәти булмаған осрактарҙа, таныш булмаған кешеләр менән осрашҡанда үз-үҙҙәрен дөрөҫ тоторға өйрәтеү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Тәбиғәттә хәүефһезлек ҡағиҙәләрен үтәү. Тәбиғәттә үҙеңдә һисек хәүефһез тотоу кәрәклеген һәм экологик мәҙәниәт нигеҙҙәрен формалаштырыу.

Үҫемлектәр һәм хайуандар донъяһына зыян килтермәскә кәрәклекте аңлатыу, сөнки тәбиғәттә бөтә нәмә бер-береһе менән тығыз бәйләнештә тора.

Тере булмаған тәбиғәт күренештәре менән таныштырыу (йәшен йәшнәү, күк күкрәү, йәйғор). Йәшен ваҡытында үҙеңдә һисек тоторға.

Балаларҙы имгәнгәңдә йәки бөжәк теһләгәңдә һисек беренсе ярҙам күрһәтергә өйрәтеү.

Юл хэрэгтэндэ хэуефһезлек һаклау. Балаларзы юл элементтары менэн таныштырыу (машиналар йөрөгән өлөшө, йәйеүлеләр юлды аша сығыу өсөн күрһәтелгән өлөш, тротуар - кешеләр генә йөрөй торған өлөшө);

Балалар баксаһы һәм бала йәшәгән йорт урынлашкан урамдар менэн таныштырыу.

Машиналар, кешеләр һәм велосипедсылар хэрәкәтләнгәндә үтәлә торған юл кағизәләрен кабатлау, нығытыу.

Юл билдәләре менэн таныштырыузы дауам итеү («Балалар», «Хэрәкәт тыйыла», «Автобус тукталышы», «Йәйәү юлды аша сығыу», «Тәүге медицина ярзамы күрһәтеү пункты», «Тукланыу пункты», «Тороу урыны», «Машина менэн инеү тыйыла», «Юл эштәре», «Велосипед өсөн юл».

Йәмәгәт урындарында, юл хэрәкәтэндә кешеләрзең һәм үз-үзеңде нисек тоторға кәрәклекте искә төшөрөү, күзәтеү, сағыштырыу, һығымта яһау, уларға баһа бирә белеү күнекмәләрен үстереү; юлда хэуефһезлек кағизәләрен үтәмәгән осракта килеп сыккан күңелһез хәлдәрзең сәбәптәрен, һөзөмтәләрен аңлатыу.

Йәшәйештә хэуефһезлек кағизәләрен үтәү. Балаларза тормошта хэуефһез йәшәй белеү нигеҙҙәрен формалаштырыу.

Йылдың һәр мизгелендә төрлө эшмәкәрлек ваҡытында хэуефһезлек кағизәләрен үтәй белергә күнектерәү (һыу ингәндә, велосипедта йөрөгәндә, санала, конькилә, саңғыла шыуғанда һ.б.).

Көнкүрештә куркыныс сығанактары булған предметтар тураһындағы белемдәрен киңәйтеү (үтек, газ плитәһе, электр приборзари һ.б.). Уларзы һак кулланыу кағизәләрен нығытыу.

Янғын сығыу сәбәптәрен аңлатыу, көнкүрештә янғын булдырмаһ өсөн һиндәй талаптарзы үтәү кәрәклеген төшөндөрөү. Янғын ваҡытында үз-үзеңде тотуу кағизәләре. МЧС хезмәте менэн таныштырыу. Куркыныс яһағанда ололарға ярзам һорап шытыратыуға кәрәкле телефон номерзариһ өйрәтеү: «01», «02», «03», «112».

Үзенең исем, фамилияһын, йәшен, өй адресын, ата-әсәһенең телефон номерын яттан әйтә белеүгә өлгәшеү.

Таныш булмаған кешеләр менэн осраҡлы осрашыулар һәм аралашыу барышында балаларға үзҙәрен нисек тоторға кәрәклегә тураһында аңлатыу.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Тәбиғәттә хэуефһезлек кағизәләрен үтәү Үзеңде нисек тәбиғәттә хэуефһез тотуу кағизәләрен кабатлау һәм нығытыу.

Экологик мәҙәниәт нигеҙҙәрен формалаштырыузы дауам итеү. «Кызыл китап» менэн таныштырыу. Кызыл китапка ингән айырым хайуандар һәм үсемлектәр донъяһы менэн таныштырыу. Тәбиғәт күренештәре тураһындағы белемдәрен киңәйтеү (йәшен, күк күкрәү, йәйғор, ел-дауыл, койон, һ.б.). Ундай осрактарза үзеңде нисек тоторға кәрәклекте өйрәтеү.

Юл хэрәкәтэндә хэуефһезлек һаклау. Балаларзың урам төзөлөшө һәм юл хэрәкәте тураһындағы белемдәрен системаға һалып кабатлатыу һәм нығытыу. «Майҙан», «Проспект», «Бульвар» төшөнсәләре менэн таныштырыу.

Хәрәкәтләнеүзә юл билдәләрен, маршруттарзы, план-схемаларзы файзаланып, арауыкта йөрөргә өйрәтеү.

Тыйыусы билдәләр: «Һулға (уңға) боролоу тыйыла», «Хәрәкәт тыйыла», «Йәйәүлеләргә юл ябык», «Инеү тыйыла», «Тукталыу тыйыла» һ. б. менән танышыузы дауам итеү. Балалар рәсемдәрендә юл билдәләре сағылышын хуплау. Бойороусы билдәләр: «Тура барырға», «Һулға (уңға) барырға», «Түңәрәк буйынса барырға» һ. б. менән таныштырыу. Юл хәрәкәтендә кабул ителгән символик билдәләрзең мәғәнәләренә төшөнөргә булышлык итеү. Мәғлүмәт биреүсе-күрһәтеүсе билдәләр: «Бер яклы хәрәкәтле юл», транспорттың барыу тизлегә «40», «70» һ.б.

Балаларға сервис билдәләренә: «Ашау-эсеү пункты», «Яғыулык койоу станцияһы», «Телефон», «ЮХИДИ -ГИБДД посты», «Ял итеү урыны» һ. б.-зың ни өсөн кулланылышын аңлату.

Балаларзы юлдар төзөүсә махсус техника төрзәре, төзөүселәр һөнәре хезмәте менән таныштырыу. Хәүефһез хәрәкәт итеү юлдарзың сифаты менән бәйлә булыузы) төшөндөрөү.

Балаға өйзән балалар баксаһына, йорт эргәһендәге йәмғиәт биналарына (магазин, почта, поликлиника һ.б.) ололар озатыуында бара-кайта белеүзе төшөндөрөү һәм күнектерөү.

Йәшәйештә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Балаларзың балалар баксаһында, өйзә, йәмәғәт урындарында үз-үззәрен әзәплә тотоу кағизәләрен үтәй белеүзәрен нығытыу; башкаларзан да был кағизәләрзең үтәлеүен талап итергә өйрәтеү. Кәрәк булған осракта, ашығыс ярзам сакырыу телефоны номерын йыйырға өйрәтеү.

Көнкүреш приборзары менән дөрөҫ куллана белеүзе нығытыу.

Төрлө уйындарза һәр бер йыл мизгелендә хәүефһезлек кағизәләрен үтәргә күнектерөү. Куркыныс тыуған осрактарза ярзам һорап ололарға мөрәжәғәт итергә өйрәтеү. «Өйзә яңғыз», «Юғалдым», «Азаштым», «Сит кеше осраны» тигән осрактарза үз-үзендә тота белеү күнекмәләрен нығытыу.

ҒХМ (Ғәзәттән тыш хәлдәр министрлығы), янғындан коткарыу хезмәте, ашығыс медицина ярзамы хезмәте тураһында белемдәрзе киңәйтеү. Ярзам һорап мөрәжәғәт итеү телефондарын кабатлау, ятлау.

Үзенә исем, фамилияһын, йәшен, өй адресын, ата-әсәһенәң телефон номерын яттан әйтә белеүенә өлгәшеү.

«ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҮҢЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

«Танып-белеү үңеше» өлкөһе йөкмәткеһе балаларзың тирә-йүндә тәрәнерәк өйрәнеү, төшөнөү, кызыкһыныу теләген кәнәғәтләндәрә; аң-зиһендәң үңешән, ижади әүземлектә, хыял, фараз итеүзе үңтерә; баланың үзе һәм башка кешеләр, тирә-як донья, ундағы предметтар, объекттар, улар араһындағы мөнәсәбәттәр һәм үңенсәлектәр (формаһы, төсө, үлсәме, материалы, тауышы, ритмы, темпы, һаны, киңәге-бөтөнө, бәләкәй һәм зур һ.б.) тураһында ябай ғына кимәлдә белемдәрен формалаштыра; тыуған ил, социаль-мәзәни киммәттәр, традициялар, йолалар һәм байрамдар, Ер шарының кешеләрзең дөйөм өйө булыуы, Ерзәге тәбиғәттәң

үзенсәлеге, илдәрзең, халыктарзың күп төрлөлөгө һ.б. тураһында төшөнсә биреүзе күзаллай.

Төп максаттар һәм бурыстар

Башланғыс ябай математик төшөнсәләр. Элементар математик төшөнсәләрзе формалаштырыу. Тирә-яктағы объекттарзың төп үзенсәлектәре һәм улар араһындағы мөнәсәбәттәр тураһында ябай ғына төшөнсәләр биреү: формаһы, төсө, үлсәме, күләме, һаны, бүләме, вақыт һәм арауыктағы йүнәлештәре.

Танып-белеүзә эҙләнеү эшмәкәрлеге үсеше. Баларзың танып-белеү кызыкһыныусанлығын үстәреү, тирә-йүндә ориентирзы дәрәжә табырға өйрәтеү, сенсор яктан үстәреү (объекттың үзенсәлектәрен тойомлап, һизеп аңлау, төшөнөү).

Тирә-йүндә өйрәнеүзә ижади әүземлектә һәм фантазияны үстәреү.

Тирә-як мөхиттәге объекттар һәм предметтар тураһында тәү төшөнсәләр биреү, улар араһындағы бәйләнештәрзе һәм үзенсәлектәрзе өйрәнеү ысулдарын үзләштерәү (формаһы, төсө, күләме, материалы, яңғырашы, ритмы, темпы, сәбәбе һәм һөҙөмтәһе һ.б.).

Балаларзың объекттарзы, предметтарзы дәрәжә кабул итеү һәләтен, иғтибарын, хәтерен, күзәтеүсәнлеген, уларзы анализлай, сағыштыра белеүен, предметтың йәки тирә-йүндәге һиндәйҙәр бер объекттың тик үзенә генә хас булған билдәләрен асыҡлай, таба белеүен формалаштырыу. Предметтар һәм тәбиғәт күренештәре араһындағы ябай ғына бәйләнештәрзе табып, һығымта яһарға өйрәтеү.

Тирә-йүндәге предметтар менән таныштырыу. Тирә-яктағы әйберҙәр, предметтар менән таныштырыу (исем-атамаһы, башкарған функцияһы, тәғәйенләнеш, үзенсәлеге, сифаты).

Тирә-йүндәге предметтарзың кеше уй-фекере һәм хеҙмәтә ярҙамында барлыкка килеүен төшөндөрөү. Эшләнгән әйберҙәр һәм предметтар кешеләр өсөн уңайлы, кәрәкле, көндәлек йәшәйештә тағы ла еңеләйткән өсөн һәр сәк үзгәртеләп, яңыртылып тороузы аңлатыу.

Йәнле һәм йәнһез тәбиғәттәң бер-береһе менән бәйләнешле булыуын ябай ғына кимәлдә аңлатыу.

Социаль донъя менән таныштырыу. Баланы уратып алған социаль донъя менән таныштырыу, балаларзың тирә-йүндә танып-белеү даирәһен киңәйтеү, донъяны бер бөтөн итеп кабул итеүен формалаштырыу.

Бәләкәй һәм зур тыуған ил тураһындағы тәүтә төшөнсәләрзе биреү; Рәсәй һәм Башҡортостан халқының мәҙәниәтә, традициялары һәм байрамдары менән таныштырыу.

Гражданлыҡ тойғоларын тәрбиәләү. Тыуған илгә, ергә, милләтенә, халыҡка карата мөхәббәт, яратыу тойғолары, тарихы, мәҙәниәтә, қазаныштары менән ғорурланыу хистәре тәрбиәләү.

Кешеләктәң дәйәм өйө - Ер шары һәм унда йәшәгән төрлө халыктар, илдәр тураһында элементар төшөнсәләр биреү.

Тәбиғәт донъяһы менән таныштырыу. Тәбиғәт күренештәре менән таныштырыу. Ер планетаһында тәбиғәттәң күп төрлө булыуын аңлатыу.

Элементар экологик төшөнсә биреү, кеше тәбиғәттәң бер өлөшө, ул уны һаҡларға, яҡларға тейешлектә, тәбиғәттә бөтә нәмә бер-береһе менән бәйлә һәм

Ерзә кешенен тормашо, тәбиғәт торошо тирә-як мөхиттең таза, якшы булыуына бәйле икәнлектә аңлатыу.

Тәбиғәттә үзендә дәрәс тоторға өйрәтеү. Тәбиғәткә карата һөйөү тойғоһо уятыу, уны һаҡларға теләк уятыу.

ПСИХОЛОГИК ҺӘМ ПЕДАГОГИК ЭШТЕҢ ЙӨКМӨТКЕҢ

Башланғыс ябай математик төшөнсәләр

Иртә йәштәге кескәйзәрҙең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Күплек төшөнсәһе менән таныштырыу. Вак предметтарҙы күпләп бергә йыйыу (уска, һауытҡа, йәшниккә һ.б.), бер һауыттан икенсәһенә - күпләп, азак бөртөкләп бушатыу, йә төсөнә карап һайлап алыу.

Предметтарҙың күп икәнлеген күрә беләү (өстәлдә, изәндә, келәмдә) һәм уларҙы тәрбиәсә кушыуы буйынса күпләп бер рәткә тезеп, йә төстәре, зурлыктары буйынса парлап һала беләү.

Тәрбиәсенен әйтеүенсә, рәттән беренсә һәм азаккы предметтарҙы алып, күплектен сиктәрән билдәләй беләү.

Тирә-йүндәге бер үк төрлө предметтарҙың күплеген таба һәм күрһәтә беләү (күп курсактар, күп машиналар һ.б.).

Дәүмәл, зурлык төшөнсәһе менән таныштырыу. Тирә-йүндәге төрлө дәүмәлдәге предметтарҙы әйтә һәм күрһәтә беләү (зур – бәләкәй һ.б.).

Кул менән тирә-йүндәге предметтарҙың озонлоғон (таһма, балаһ), киңлеген (карауат, келәм), бейеклеген (ултырыһ, өстәл) һ.б. күрһәтә беләү.

Форма төшөнсәһе менән таныштырыу. Шарҙы, кубты, кирбесте башка предметтарҙан айыра белергә, уларҙың атамаһын әйтергә һәм улар менән төрлө хәрәкәттәр башкарырға өйрәнәү: тәғәрәтеү, бер-береһенен өстөнә куйыу. «Түңәрәк», «тәғәрәмәй», «тәғәрәй», «куб» төшөнсәләрен аңлау һәм әйтә беләү.

М. Монтессори дидактик материалдарын кулланыу.

Арауык тураһында төшөнсә. Төркөм бүлмәһендә йүнәлештәрҙе билдәләй, аңлай беләү: алыһ - якын, аһта - өһтә, бында - тегендә.

Өһтәлдә киһмә һүрәттәрҙе, кубиктарҙы тезә, предметтарҙың (курсак, уйынсык) өлөштәрән һәм шулай ук предметтарҙың хәрәкәт итеү йүнәлештәрән күрһәтә беләү.

Үзенен кәүзә өлөштәрән күрһәтә белергә өйрәтеү (баш, бит, кулдар, аяктар, арка).

Тәрбиәсә артынан билдәлә йүнәлештә хәрәкәтләнә беләү.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Һан. Төркөмләнған предметтарҙың дөйөм сифатын күреп аңларға өйрәтеү (бөтә туптар за түңәрәк, тәғәрәй; былары - күк төһтә, ә былары - кызыл һ.б.).

Төрлө төркөм предметтарын сағыштырыу ярзамында «күп - бер», «аз», «бер үк», «берәү зә», «тигез», «ни тиклем - шул тиклем», «караганда күберәк, азырак» тигән төшөнсәләрзә аңлап, ул предметтарзы, береһе өстөнә икенсәһен һалып карап, йә парлап алып, төсө, дәмәле, формаһы буйынса төркөмләү.

Бер төркөмдән икенсе төркөмгә предметтарзы берәмләп кушыу, йә киреһенсә алыу юлы менән, ике төркөмдә лә уларзы тигезләй белеү: «Тигезме?» тигән һораузы аңлауына ирешергә. «Нимә артык?» (кәм?) һорауына яуап бирә белеү: «Мин һәр түңәрәккә бәшмәк һалдым. Түңәрәктәр күп, бәшмәктәр аз». Йәки «Бәшмәктәр шулай ук түңәрәктәр кеүек».

«Бер», «ике» һандары менән таныштырыу.

Дәмәл. «Буй», «киңлек», «бейеклек» төшөнсәләрен аңлай һәм кулдар ярзамында уларзың дәмәлен күрһәтә белеү.

Контраст йәки бер үк дәмәлле предметтарзы сағыштырып, «озон-кыска», «киң-тар», «бейек-тәпәш», «ауыр- еңел» төшөнсәләрен аңларға, айырырғаа, әйтергә һәм тирә-йүн предметтарында уларзы таба белергә өйрәтеү.

Геометрик фигуралар тураһында төшөнсәләр. Түңәрәк, квадрат, өсмөйөш менән таныштырыу. Уларзың окшашлығын һәм айырмаһын таба белеү. Шундай ук формалы предметтарзы тирә-йүндә караш йәки бармактар менән тикшереп таба белеү.

Арауыктағы йүнәлеш. Баланың арауыкта үзенә күҙә торошо йүнәлештәрән аңлай, әйтә һәм күрһәтә белеүе: уң, һул кул, өскә - аска, алға - артка, алда - артта, аста, эсендә, эргәлә, өстөндә һ.б.

Төркөм бүлмәһендә һәм балалар баксаһы майзансығында йүнәлештәрзә билдәләй, таба, куллана белеүе. Уң һәм һул кулдарын айыра белә.

Вақыт төшөнсәләре. Тәүлек өлөштәре: кис - иртә, көн - төн менән таныштырыу һәм ул вақыттарзә кешеләр һиндәй эшмәкәрлек менән шөгәлләнәүен баланың һөйләй белеүе.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Һан һәм исәпләү. Балаларға күплек төшөнсәһен һәр төрлө сифаттары буйынса айырылған предметтарзан тороузы төшөндөрөү: төрлө төстәге, формалағы, дәмәлдәге предметтарзы һанамайынса (бында түңәрәктәр күп- кызылдары, күктәре, зурзары бар) күпме, азымы - билдәләү. Күплек эсенә ингән предметтарзы парлап һалып (һанамайынса) предметтарзың тигезлеген йәки тигез булмауын билдәләргә өйрәтеү. Балалар телмәренә «Бында түңәрәктәр күп. Кызылдары бында, ә былары - күк. Кызыл түңәрәктәр күктәргә караганда күберәк». Йәки: «Күк түңәрәктәр кызыл түңәрәктәргә караганда азырак». Йәки: «Кызыл түңәрәктәр менән күк түңәрәктәр бер тигез».

Ике төркөм предметтарзы сағыштырыу аша, «бер» һанын кушыу, йә алыу юлы менән 5 эсендәге һандарзың барлыкка киләүен аңлау һәм һанай белеү.

5-кә тиклем төп һәм рәт һандарын һанарға өйрәнәү. Һанаганда азақкы һанды исәпләгән предметтар төркөмөнә бәйләп әйтә белеү (бер, ике, өс - бөтәһе өс куян).

«Нисәнсе?», «Һан буйынса нисәнсе?» һораузарына яуап бирә белеү.

Предметтарзы һаны яғынан, «1»-зә кушып, йә алып, тигезләй белеү. Уларзы төсө, формаһы, дәмәле, һаны буйынса төркөмләү.

Рәттә, түңәрәктә, диагоналдә, периметрза урынлашкан предметтарзы һанай белеү.

Дәүмәл. Ике предметты дәүмәле (буйы, киңлеге, бейеклеге) буйынса сағыштыра белеү. Арта, йә кәмей барыу рәүешендә 5 – кә тиклем тезә һәм тезеү тәртибен һандар ярзамында әйтә белеү.

Йәнәш торған төрлө төстәге предметтарзы дәүмәле (бейеклек, киңлек) буйынса сағыштыра белеү (һары тасма кызылынан озонорак, ә кызыл тасма һары тасманан кыскарак).

Предметтарзы дәүмәлдең киңлеге - тарлығы, озонлого - кыскалығы, бейеклеге - тәпәшлеге буйынса сағыштырыу (һары тасма йәшеленә карағанда озонорак һәм киңерәк, ә йәшел тасма һарыһынан кыскарак һәм тарырак).

Калынлык - йокалык төшөнсәләре менән таныштырыу (калын, калынырак, нәзек, йока).

Геометрик фигуралар һәм формалар. Тура дүртмөйөш, овал, цилиндр менән таныштырыу һәм уларзы таныш фигуралар менән сағыштырып, окшашлығын, айырмаһын табыу.

Геометрик фигураларға билдәләмә бирә белеү (квадрат - бөтә яғы ла тигез булған фигура).

Катмарлы формалы предмет өлөштәренәң геометрик фигуралар менән ниндәй бәйләнештә (окшашлыкта) булыуын күрә, аңлай белеү. Таныш булған 3-4 геометрик фигураны үз-ара сағыштыра, логик фекерләү аша уларзың окшашлығын һәм айырмаһын таба белеү.

Арауыктағы йүнәлеш. Баланың үзенән ситтә булған арауыктағы йүнәлештәрзе әйтә, аңлай һәм күрһәтә белеүе: һулда - уңда, өстә - аста, алда - артта.

Үз кәүзәһенә карата арауыкта урынлашкан предметтарзың урынын билдәләй һәм әйтә белеү.

Билдәләнгән йүнәлештә хәрәкәт итә белеү. «Араһында, эргәһендә, алдында» төшөнсәләре менән танышыу.

Өстәл ясылығында йүнәлеш билдәләй белеү (дежур булғанда).

Балалар баксаһы бинаһында һәм үзе йәшәгән урамда дөрөс хәрәкәт итә белеү.

Вакыт төшөнсәләре. Тәүлек өлөштәрен дөрөс әйтә белеү: иртә, көн, кис, төн. Кеше эшмәкәрлегенә карап, уларға билдәләмә бирә белеү. «Тәүлек» төшөнсәһен аңлатыу һәм уның өлөштәрен айыра, һанай белеү.

«Кисә, бөгөн, иртәгә» төшөнсәләрен аңлатыу. Моделдәр ярзамында тәүлек өлөштәре менән таныштырыу.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Һан һәм исәп. Төрлө төстәге, дәүмәлдәге, формалағы, кулланышы, тәғәйенләнеше менән айырылып торған предметтарзы бергә кушып күплек (множество) төшөнсәһен аңлатыу. Күплектәге предметтарзы төркөмдәргә бүлеү һәм яңынан кушыу. Бер бөтөн күплектә предметтар өлөштәргә бүленгән төркөмдәрзекенә карағанда күберәк. Уларзы һанап күрһәтергә мөмкин. Күплектәң өлөштәрен сағыштырып, кайза предметтар күберәк, кайза азырак – шуны билдәләү йәки ике өлөштә лә тигезләү.

Ике предметтың озонлоғон, киңлеген, бейеклеген өсөмсө предмет (шартлы үлсәү) ярзамында билдәләү. Шартлы үлсәү сағыштырылган предметтың берененә тиң булырға тейеш.

Күз үлсәмен үстөрөү, күз карашы аша предметтарзы шартлы үлсәү ярзамында сағыштырып, дәмәлдәрен билдәләү: озонорак - кыскарак, киңерәк - тарырак, бейегерәк - тәпәшерәк.

Предметты (кағыз битен, тасманы, түңәрәкте, квадратты һ.б.) бер нисә өлөшкә бүлсә өйрәтәү. Бүленгән өлөштәрзе бөтөн предмет менән сағыштырып, өлөштәрзең нисек аталыуын аңлатыу (яртыһы, йәки ике, өс, дүрт өлөшкә бүлдек), уның һәр сак бөтөн предметтан кәм икәнән төшөндөрөү.

Өс һәм унан да күберәк булған (төркөм) предметтарзы сағыштырып, улар араһындағы һан яғынан булған бәйләнеште табып, «1», йә «2» һанын кушыу, йә алыу юлы менән 10 эсендәге һандарзың барлыкка килеүен аңлатыу.

10-ға тиклем төп һәм рәт һандарын иҫәпләргә (һанарға) өйрәтәү.

Һан башы итеп теләгән бер предметты алып, төрлөсә урынлашкан предметтарзы төрлө йүнәлештә һанарға өйрәтәү.

Бирелгән һан буйынса предметтарзы төркөмләй белеү.

10 һаны эсендәге предметтарзы (2, 3, 4, 5) төркөмгә бүлә белеү, килеп сыгкан төркөмдәрзе һәм төркөм эсендәге предметтарзы һанай белеү; «Бөтәһе нисә төркөм?», «Һәр төркөмдә нисә предмет?» һорауҙарына яуап бирә белеү.

10 һаны эсендәге йәнәш торған һандарзың үз-ара бәйләнешен аңлау (5 дүрттән зур, ләкин 6-нан 1-гә кәм).

5 эсендәге һандарзың нисә берәмектән тороуын аңлатыу.

1-зән 5-кә тиклемге цифрҙар менән таныштырыу.

Ябай арифметик мәсьәләләр сисеү һәм уларзы һүрәт ярзамында языу (төшөрөү); «артык», «кәм», «тигез була» билдәләре менән таныштырыу.

Дәүмәл. Предметтарзы дәмәле буйынса арта, йә кәмей барған рәүештә 10-ға тиклем тезә һәм тезеү тәртибен һанап, әйтә белеү.

Бер рәттә яткан йәнәш предметтарзы бер-береһе менән һәм шулай ук алдан һәм арттан килгән рәттәге предметтар менән сағыштыра белеү (һары таһма күтенән озонорак, ләкин йәшел таһманан кыскарак; һары таһма кызыл, ак, күк таһмаларҙан озонорак, ләкин йәшел, алһыу, һорһолттарынан кыскарак).

Күз саһаһы менән предметтарзы дәмәле буйынса өлгөгә карап һайлай белеү.

Предметтарзы, ауырлығына карап, үлсәү ярзамында сағыштыра белеү. Ауырлығы артыуына, йә кәмеүенә карап, предметтарзы (6-ға тиклем) бер рәткә тезә белеү. Тезеү тәртибен аңлата белеү.

Бер предметты шартлы үлсәм итеп алыу юлы менән ике предметты дәмәле буйынса сағыштырыу.

Арауыктың өс үлсәмле булыуын, күләм төшөнсәһен аңлатыу.

Геометрик фигуралар һәм формалар. Конус, брус, цилиндр, пластина менән таныштырыу, уларзың атамаларын дөрөһ әйтергә өйрәтәү. Тура һәм өзөк һызык тураһында төшөнсә биреү.

Күпмөйөш һәм дүртмөйөштәр менән таныштырыу, уларға билдәләмә биреү. «Сиге», «түбәһе», «эске яғы» төшөнсәләре менән таныштырыу һәм уларҙы тирә-йүндәге предметтарҙан таба, күрә, әйтә белергә өйрәнеү.

Аралыкта йүнәлеш билдәләү. Предметтарҙың бер-береһенә карата урынлашкан урынын билдәләй белеү.

«Эргәлә, һулғарак, уңғарак, уртала» төшөнсәләрен киңәйтеү.

Кағыз битендә йүнәлеш билдәләй белеү, кағыз бите мөйөштәренен урындарын әйтә, күрһәтә белеү.

Урамда йөрөү кағизәләре менән таныштырыу һәм изәндәге, кағыз битендәге схемала юл йүнәлешен билдәләй, күрһәтә белеү.

Вақыт төшөнсәләренен айышына төшөү. Азна көндәрен эзмә-эзлекле әйтә белеү, бөгөн ниндәй көн, кисә, иртәгә азнаның ниндәй көн булыуын әйтә белеү.

«Ай» тураһында төшөнсә, йыл эсендә нисә ай, мизгел барлығы тураһында төшөнсә биреү. Календарь тураһында аңлату.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Һан һәм иҫәп. 3 һанын кушыу һәм алыу юлы менән 10 эсендәге һандарҙың барлыкка килеүен аңлату.

Теләгән һандан башлап 10 эсендә кире һәм ыңғай һанау.

Тиҫтәләп һәм йөзәрләп һанарға өйрәтеү.

0-дән 9-ға тиклемге цифрҙар менән таныштырыу. Теләгән цифрҙың алдынан һәм артынан килгән цифрҙы таба, әйтә, күрһәтә белеү.

10 һанына ингән теләгән бер һанды төзөй белеү.

Тәңкә аксалар менән таныштырыу, улар ярҙамында 10 эсендәге төрлө һандарҙы табыу.

«Кушырға», «алырға», «тигез була» билдәләре менән танышыу.

Һандар һәм билдәләр (тамғалар) ярҙамында ябай мәсьәләләр сисеү.

Дәүмәл. Рәт эсендәге бер үк төштә булған предметтарҙы үз-ара дәүмәле буйынса һәм шулай ук алдан һәм арттан килгән рәттәге предметтарҙы һандары буйынса сағыштыра белеү.

Шартлы үлсәм ярҙамында предметтарҙың озонлоғон, киңлеген, бейеклеген үлсәргә өйрәтеү.

Шыйык һәм һибелеүсән эсемлектәрҙең ауырлығын билдәләп, ауырлыҡтың массаһын әйтә белеү.

Предметтарҙы һәм фигураларҙы 2 һәм 4 тигез өлөшкә бүлеү, уларҙы үз-ара бөтөн менән сағыштыра һәм дәүмәлден атамаларын әйтә белеү (яртыһы, өсөнсө, дүртенсе өлөшө).

Геометрик фигуралар менән таныштырыу. Күпмөйөштәр менән таныштырыу. Төрлө күпмөйөштәрҙе танып, әйтә белеү.

Төрлө геометрик фигураларҙы бер нисә бөләкәй фигураларға бүлә белеү (бөкләү, киҫеү ярҙамында).

Кағызға төрлө геометрик фигуралар төшөрөү.

Ясылыктағы нөктә, нур төшөнсәләре.

Тура, өзөк, тулкын һызыктар менән таныштырыу.

Арауыктағы йүнәлеш. Бер-береңә карата урынды, йүнәлеште аңлай, таба белеү (Мараттың алдынан тор, Зиләнең уң кулын ал).

Уйынсыктарзың, предметтарзың ясылыктағы урындарын билдәләй белеү.

Юл кағизәләрен өйрәнеүзе дауам итеү.

Өй адресын белеү, балалар баксаһына барған юлды таний, аңлатып һөйләй белеү, якин-тирәләге йәмәғәт биһналарын (почта, магазин, мәктәп) белеү.

Дәфтәр, китап битендәге йүнәлештәрзе аңлай, таба белеү. Шакмак һәм тура һызыклы дәфтәр битендә юлдарзы һ.б. билдәләрзе таба белеү.

Схема, шаблон (калып), линейка, трафарет менән таныштырыу.

Вакыт төшөнсәләре. Йыл һәм мизгел айзарының атамаларын белеү, йыл төшөнсәһен аңлатыу.

Сәғәт, һауа температураһын билдәләүсе термометр менән таныштырыу.

Календарь тураһында төшөнсә. Мәсәл календары тураһында мәғлүмәт биреү.

ТИРӘ-ЙҮНДЕ ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҺӘМ ТИКШЕРЕП ӨЙРӘНЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕ

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Танып-белеүзә эзләнеү эшмәкәрлеге үсеше. Балаларзың тирә-йүнде һизеп-тойоу, күреү, ескәү, ишетев аша танып-белевен үстереү. Баланы төрлө эшмәкәрлектә предметтарзы һизеп-тойоп, тотоп-һәрмәп, капшап, һыйпап, күз карашы менән тоғмоллап, сағыштырып танып-белеү тәҗрибәһен байытыу.

Сенсор тәрбиә. Предметтарзы өйрәнгәндә уларзың формаһын, дәмәлен, төсөн айыра белергә өйрәтеү.

Бер үк һүз менән әйтелгән предметтар араһындағы окшашлыкты һәм айырманы табырға, күрергә өйрәтеү. Мәсәлән, калак: зур кызыл калак; бәләкәй ялтыр калак. Улар менән ашайзар.

Предметтарзың сифаттарын танырға, әйтергә өйрәтеү.

Дидактик уйындар. Дидактик уйындарза балаларзың предметтарзың дәмәле, формаһы, төсө, зурлығы тураһындағы белемдәрен нығытыу: төрлө зурлыктағы 5-8 дүңгәләктән торған пирамиданы йыйыу; 4 өлөшкә кыркылған кишмә һүрәттәрзән, йыйылма кубиктарзән бер бөтөндө йыйыу; окшашлығы йәки айырмаһы буйынса предметтарзы төркөмләү һ.б.

Иғтибарзы һәм хәтерзе үстереүсә дидактик уйындар үткәреү: «Нимә юк булды?», «Нимә кыскыра?», «Ниндәй музыка коралы тауышы?» һ.б.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Танып-белеүзә эзләнеү эшмәкәрлеге үсеше. Балаларзы системаға һалынған сенсор эталондар һәм махсус әзерләнгән перцептив (предметты тойоу-һизев аша кабул итеү) алымдар ярзамында тирә-йүндәге объекттарзы тикшерергә өйрәтеү.

Балаларзы ололар менән берлектә тикшереү һәм тәҗрибә эштәренә ылыктырып, өйрәнелгән предметтарзың һәм күренештәрзең йәшерен үзенсәлектәрен асырға йәлеп итеү.

Эзләнеү-тикшереү эшмәкәрлегенең максатына һәм куйылган бурыстарына ярашлы балалары моделдәр короп эш итеү ысулдарына өйрәтәү.

Сенсор тәрбия. Балаларың һизеү-тойоу органдары аша аң-белемдә өйрәнеүен үстәреү, танып белгән предметтары, күренештәргә телмәрендә сағылдырырга күнектәреү. Образдар аша улары күз алдына килтерәүгә үстәреү һәм предметтары һүрәтләгәндә сағыштырыулар һәм эпитеттар кулланырга өйрәтәү.

Балалары төстәр, форма, дәүмәл һәм предметтарың башка үзенсәлектәре менән таныштырыуы дауам итеү һәм уның өсөн кәрәкле шарттар тызуыру;

Музыка коралдары (курай, кумыз, һыбызгы, һ.б.) һәм туған башкорт телендә яңгыраған ауыз-тел ижады һәм әзәби һәм музыкаль әсәрзәр менән таныштырыу.

Бер үк предметтары бер нисә үзенсәлегә буйынса (дәүмәл, формаһы, төсө) төркөмләргә өйрәтәү.

Предметтарың айырмаһын һәм окшашлығын таба белеүгә нығытыу. Форманы аңлаткан һүззәргә әйтергә өйрәтәү (түңәрәк, өсмөйөш, дүртмөйөш, квадрат).

Предметтары һизеп-тойоу аша танып, улары һүз ярзамында әйтә белергә өйрәтәү. Предметтары төрлөсә тикшереп карау ысулдары менән таныштырыу.

Дидактик уйындар. 2-3 төстәгә зур, уртаса һәм бәләкәй шарзары, предметтары төсө һәм дәүмәл буйынса төркөмләргә, дүңгәлектәре кәмей барған һәм улары 2-3 төсө буйынса билдәләр бер тәртиптә пирамида йыйыу.

4-6 өлөштән торған кишмә һүрәттән бөтөндә йыйыу («Һауыт-Һаба», «Уйынсыктар» һ.б.).

Кағизәһе катмарлана барған уйындары уйнауы планлаштырыу.

Уртансы төркөм (4 йөштән 5 йөшкә тиклем)

Танып-белеүгә эзләнеү эшмәкәрлегә үсеш. Сенсор эталондар һәм махсус королған перцептив алымдар ярзамында балалары төрлө объекттары тикшереү ысулдары менән таныштырыуы дауам итеү.

Яңы объектты тикшереп өйрәнеү барышында уның тураһында өстәлмә мәғлүмәттәр алыуы формалаштырыуы дауам итеү.

Куйылған бурыстарға һәм эшмәкәрлектә башкарыу алгоритмына ярашлы эзмә-эзлекләр эш-хәрәкәт итергә күнектәреү.

Ололар тәкдим иткән танып-белеү-эзләнеү эшмәкәрлегә моделдарын аңларға һәм кулланырга өйрәтәү.

Сенсор тәрбия. Төрлө эшмәкәрлектә предметтары уларың тышкы сифаттары буйынса һизеп-тойоп, күз алдына килтереп, сағыштырып һ.б. танып-белеү һәләтен үстәреүгә дауам итеү.

Предметтары тикшереүгәң яңы ысулдары менән таныштырыу, балаларың тирә-йүндә үзаллы өйрәнергә теләүен хуплау.

Предметтары, тирә-йүн күренештәрән барлык һизеү-тойоу органдары ярзамында әүзем кабул итеүгә үстәреү һәм нығытыу. Өйрәнгән асыштарын телмәрзә сағылдыра белергә күнектәреү.

Төс, форма, дәүмәл, ауырлык, озонлок һ.б. кеүек эталон төшөнсәләргә көнкүрештә куллана, бер-ике сифаты буйынса предметтарзы һайлай белергә өйрәтеү.

Геометрик фигуралар (түңәрәк, өсмөйөш, квадрат, овал, тура дүртмөйөш), төстәр (кызыл, күк, йәшел, һары, кызғылт һары (оранжевый), миләүшә (фиолетовый), ак, һоро (серый) таныштырыу.

Һизеү, тойоу һәләтен үстереү. Төрлө материалдарзы бармактар менән һәрмәп, устар менән һыйпап уларзың йомшаклығын, шымалығын, кытыршылығын, катылығын, сәнскелеген, һибеләүсәнлеген, йәбешкәкселеген билдәләү.

Предметтарзы йәшәйештәге нимәгәлер окшатып кабул итергә өйрәтеү (ай коймак кеүек, әтәс кикереге таракка окшаған һ.б.).

Предметтарзы тышкы яктан характерлаган эталондар (төс, форма, дәүмәл, ауырлык һ.б.) уларзың йәшәйештә бөтәһе тарафынан да кабул ителгән сифаттары һәм үзенсәлектәре тип кабул итергә күнектерәү.

1-2 сифаты йәки үзенсәлеге буйынса предметтарзы һайлап ала беләү.

Проект эшмәкәрлеге. Тикшеренеү-әзләнеү һәм проект эшмәкәрелектәрзе үтәү өсөн балаларға башланғыс мәғлүмәттәр биреү. Ата-әсәләр менән берлектә ул эштәрзе үтәргә өйрәтә башлау, эштең һөзөмтәләрен башкаларға күрһәтеү һәм аңлатыу өсөн ярзамлашыу һәм тейешле шарттар булдырыу.

Дидактик уйындар. Предметтарзы сифаттары һәм үзенсәлектәре буйынса сағыштырып, төркөмләүзе, йәки айырыузы нығытыуға бағышланған уйындар уйнарга өйрәтеү. Предметтың өлөштәренән бөтөндө йыйыу уйындары уйнатыу (кубиктар, мозаика, пазлдар).

Балаларзың ишетеп, тәмләп карап, тире аша һизеп предметтарзы таныу һәләттәрен үстереү: «Һәрмәп, тәмләп, тыңлап таны!».

Күзәтеүсәнлекте һәм игтибарзы үстереү: «Нимә үзгәрзе?», «Кемдә яулык?» һ.б.).

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Танып-беләүзе әзләнеү эшмәкәрлеге үсеше Махсус системаға һалынған сенсор эталондар һәм перцептив алымдар ярзамында объекттарзы өйрәнеүзең, тикшерәүзең дәйөм ысулдарын, алымдарын камиллаштырыу. Аң-белемгә өйрәнеү максатында уларзы һайлай һәм куллана белергә өйрәтеү.

Төрлө саралар аша предметтар, объекттар, тәбиғәт күренештәре араһындағы бәйләнеште табырға, үз-аллы тәжрибә үткәрергә һәм яңы объект тураһында мәғлүмәттәр алырға өйрәтеү.

Ололар ярзамында моделдар төзөргә һәм танып-беләү эшмәкәрлегендә урынлы куллана беләүзе формалаштырыу.

Сенсор тәрбиә. Предметтарзы, уларзың сифаттарын, бер-береһе араһындағы бәйләнеште сағыштыра, уларзы ниндәйзер бер сифаты буйынса парлау, төркөмләү.

Төстәр менән таныштырыузы дауам итеү.

Төстәрзең төп төстән кайтышырак, йәғни ағырак, йәки куйырак (акһыл, кызғылт, кызылырак, кып-кызыл, һ.б.) икәнлекте аңлатыу һәм һүззәр менән уларзы атай белергә өйрәтеү.

Төстәр спекторы менән таныштырыуы дауам итеү: кызыл, кызғылт-һары, һары, йәшел, зәңгәр, күк, миләүшә. Былар хроматик төстәр (грек теленән «төслө» тигән мәғәнәне аңлата). Улар төстәр спекторын барлыкка килтерә. Спектордың бөтә төстәрен кызыл, һары, күк төстәргә төрлө пропорцияла кушыу аша килтереп сығарыуы аңлатыу. Ахроматик (грек теленән «төһөз») төстәр (ак, кара, һоро) төстәр менән таныштырыу.

Төрлө геометрик фигуралар менән таныштырыуы дауам итеү, шартлы эталон итеп ялпак һәм күләмле формалы предметтарҙы кулланырға өйрәтеү.

Төрлө формалағы предметтарҙы кулдар менән һыйпап, тикшерергә өйрәтеү. Предметтардың тышы кабарынкы йөнлө, йомшак, тигез, шыма, кытыршы, сәнскеле һ.б. булыуын аңлатыу. Күз үлсәүе менән самалауы үстәреү.

Кызыклы тәжрибәләр, фокустар аша балала төрлө эзләнеү эштәренә кызыкһыныу уятыу.

Проект эшмәкәрлеге. Балаларға өс төрҙәге проекттар башкарыу өсөн шарттар булдырыу:

- 1) эзләнеү-тикшереү проекты. Предметтың йәки тәбиғәт күренешен ныклап тикшереү, өйрәнеү. Проект һөҙөмтәләрен башкаларға күрһәтеп, һөйләргә өйрәтеү;
- 2) ижади проекттар. Улар баланың шәхси һәләттәре менән бәйле;
- 3) норматив проекттар - баланың коллективта әзәп һәм әхлаки тәртип нормалары уйлап сығарып башкаларға тәкдим итеүе.

Проект эшмәкәрлегендә тәүге күнекмәләргә башкарырға өйрәтеү, артабан үстәреү; ирешелгән һөҙөмтәләргә телмәр ярҙамында һөйләргә өйрәтеү, презентацияны яҡларға шарттар булдырыу. Тәжрибә үткәреү эшмәкәрлегендә ата-әсәләргә лә йәлеп итеү.

Дидактик уйындар. Балалардың сенсомотор һәләттәрен үстәреүгә дауам итеү.

Уларҙы 2-4 баладан торған төркөмдәргә бүлөп уйнатыу; уйын кағиҙәләрен үтәргә күнектерәү.

Балалардың игтибарын нығытыу, карап, ишетеп, һизеп-тойоп хәтерҙә калдырыу һәләтен үстәреү максатында предметтарҙы тышкы үзенсәлектәргә ашағына түгел, 2 сифаты, тәғәйенләнеш буйынса төркөмләүгә уйындар үткәреү.

Өлөштәргән бөтөндө төзөүгә, предметтың айырманын, окшашлығын айыра белеүгә уйындар ойшоу.

Балалардың төрлө дидактик уйынсыҡтар һәм уйындар (халыҡ, компьютер уйындары һ.б.) менән уйнау теләген кәнәғәтләндерәү

Ябай ғына күренештәргә бер-береһе менән бәйле икәнлегенә төшөндөрөүгә дидактик уйындар аша дауам итеү. Уйында үз-аллыҡ күрһәтергә, уйын кағиҙәләренә бойһонорға күнектерәү.

Мәктәпкә әҙерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Танып-белеүгә эзләнеү эшмәкәрлеге үсәше. Махсус системаға һалынған сенсор эталондар һәм перцептив алымдар ярҙамында объекттарҙы өйрәтеү төрҙәрен дөйөмләштерәү, танып-белеү максаттарына ярашлы һайлап алыу.

Таныш булмаған объекттарҙы өйрәнгәндә үз тәжрибәһенә таянырға, өйрәнгән төрлө тикшеренеү ысулдарын кулланырға күнектерәү.

Проект эшенең шарттарына һәм максаттарына ярашлы кәрәкле мәғлүмәттәрҙе эҙләү, табыу ысулдарын билдәләргә өйрәтәү.

Бирелгән алгоритм буйынса үз-аллы эш итергә өйрәтәү: максат куйыу, уға ирешәү өсөн эзмә-эзлекле эш төрҙәрҙе башкара белергә күнектерәү. Әгәр һөҙөмтәнең куйылған максатка тура килмәгәнлеле асыкланһа, уны төҙөтәү өсөн үз эшен үзгәртә алыу һәләтен үҫтерәү.

Балаларҙы танып-беләү максатында эҙләнеү эштәре башкарыу өсөн үз-аллы уның моделдәрен корорға һәм башкарырға өйрәтәү.

Сенсор тәрбиә. Һизеү-тойоу органдарының һәләтен үҫтерәүҙе дауам итәү (карау, ишетәү, ескәү, тәмләү, тейеп, һәрмәп тойоу).

Кулдарҙың һәм күҙҙәрҙең хәрәкәтләнеү һәләтен, етеҙлеген үҫтерәү, кул суктары һығымалылығын, вак предметтарҙы һәрмәп тотоу, сүпләү эштәрен башкара белергә өйрәтәүҙе дауам итәү.

Тирә-йүндәге күренештәргә, предметтарға игтибар йүнәлтә, уларҙың айырманы, окшашлығын таба, төрлө үзенсәлектәре буйынса (формаһы, дәмәле, төзөлөшө, төсө, тауышы һ.б.) төркөмләй, матур төстәрҙең сағылышы менән һоклана беләү һәләтен үҫтерәүҙе дауам итәү.

Төстәр спектрын һығытыуҙы һәм төп төстәрҙең сағылышын билдәләй беләүҙе, предметтарҙы тормошта кабул ителгән эталондары буйынса айыра беләүҙе (форма, төс, материал төрө һ.б.) дауам итәү.

Дөйөм сифаттары (форма, төс, төзөлөшө, дәмәле, ауырлығы һ.б.) буйынса предметтарҙы төркөмләй беләү.

Балаларҙың хроматик һәм ахроматик төстәр тураһындағы белемдәрен һығытыу.

Проект эшмәкәрлеле. Проект эшмәкәрлегенең бөтә төрҙәрҙе дә үҫтерәү, мәғлүмәттәр сығанағының дөрөслөгөнә игтибар биреү, проекттың ыңғай һәм кире һөҙөмтәләрен күрә беләү.

Норматив проект өстөндә эшләгәндә уның һөҙөмтәләре тураһында фекер алышырға өйрәтәү.

Дидактик уйындар. Балаларҙы бер-береһе менән ярышып уйнарға өйрәтәүҙе дауам итәү (лото, мозаика, домино, шашки). Уйындарҙы ойоштора белергә һәм алып барыусы ролен башкарырға өйрәтәү.

Уйында баланың хәл-хәрәкәтен алып барыусының һәм башка уйнаусыларҙың башкарган хәрәкәттәренә тап килтерә белергә өйрәтәү.

Уйын һайлағанда һәм уның максатына ирешәү юлдарын эҙләгәндә үз-аллылыҡ һәм тапкырлыҡ күрһәтәү мөмкинлеген биреү.

Өстәл-баһма уйындарында кағизәләрҙе тәрбиәсе күрһәткән окшатып, үз-аллы уйнарға күнектерәү.

Кайһы бер дидактик уйындарҙы әҙерләгәндә балаларҙы был эшкә йәлеп итәү «Тауышынан тап!», «Һәрмәп, атаманы әйт!».

Уйынды бергәләп, ойошкан рәүештә тамамлау һәм уйын аҙағында бергәләп һәр кемдең уйынына баһа биреү һәләтен формалаштырыу.

ТИРЭ-ЙҮН ПРЕДМЕТТАРЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Балаларза якын тирәләге предметтарға (уйынсыктар, һауыт-һаба, кейем-һалым, аяк кейемдәре, йорт йыһаздары, транспорт, һ.б.) кызыкһыныу уятыу.

Бала үзен уратып алған әйберзәр, уларзың өлөштәре, сифаттары менән танышыузы дауам итә. Ябай төзөлөшлө, сағыу буяулы, зурлығы буйынса уларзы таний белергә, әйтергә өйрәнә:

- төсө, зурлығы, нимәнән эшләнеүе буйынса (кағыз, ағас, сепрәк, балсык), файзаланыу максаты буйынса уларзы һайлап алып төркөмләргә;

- окшаш һәм капма-каршы сифаттары буйынса улар араһындағы бәйләнештәрзе табырға, таныш предметтарзы сағыштыра белергә; (төрлө бейәләйзәр, аяк кейемдәре, ултырғыстар һ.б.), предметтарзы төрлөсә кулланыу ысулдарын өйрәнәләр.

- бөтөндө һәм уның өлөштәрен таба белергә;

- әйберзәрзе төркөмләгәндә дөйөмләштереүсә һүзәрзе аңлап, куллана белергә (*кейем-һалым, һауыт-һаба, йорт йыһаздары һ.б.*);

- әйберзең ни өсөн кәрәклеген аңлап, дөрөс кулланырға (калак менән ашайзар, сынаяктан сәй эсәләр).

Транспорт тураһында тәүге мәғлүмәт биреү.

Кеше тураһында башланғыс төшөнсәләр биреү, кеше һәм уның торлағы (өйө), тыуған ере, йәшәгән төбәге, урыны без йәшәгән кала (ауыл), урам, күршеләр, якын туғандар. Улар йәшәгән урам.);

- кеше һәм уның хезмәтенәң емеше, нәтижәһе (*ашарға әзерләй, өй йыйыштыра, машина йөрөтә*); шофер, летчик профессияһы тураһында төшөнсә биреү;

- кеше һәм тәбиғәт (*кеше үсемлектәрзе, йорт хайуандарын карай, тәрбиәләй, үстерә*);

- ғайлә ағзаларының хезмәте һәм бакса хезмәткәрзәренәң эше менән таныштырыу. Уларзың эшенәң йөкмәткәһен һәм уны дөрөс итеп әйтә белергә өйрәтеү (*әсәйем һыйыр һауа - һауынсы; апайым мәктәптә укый - укыусы; тәрбиәсә балалар менән эшләй; ашнаксы аш бешерә*);

- ололар эшләгән әйберзәргә, уларзың хезмәт нәтижәләренә һаксыл караш тәрбиәләү.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Балаларзы тирә-йүндәге предметтар, (уйынсыктар, йорт кәрәк-ярактары, транспорт төрзәре һ.б.), уларзың башкарған функциялары һәм кулланышы менән таныштырыузы дауам итеү.

Көнкүрештәге предметтарзың кайһы бер үзенсәлектәрен (өлөштәре, дөүмәле, формаһы, төсө) айыра белергә өйрәтеү, уларзың төзөлөштәре һәм функциялары араһындағы бәйләнеште төшөндөрөү. Предметтың бер генә өлөшө етмәһә лә, уны тормошта кулланып булмаясағын аңлатыу.

Балалардың предметтың билдәләре (нык, каты, йомшак) һәм эшләнгән материалдары (ағастаң, балсыктаң, қағыздан) тураһындағы белемдәрен киңәйтеү. Ябай ғына тәжрибәләр ярҙамында предметтарҙы тикшереп ысулдарына өйрәтәү (бата-батмай, йыртыла-йыртылмай). Таныш булған предметтарҙы дөйөмләштереп (һауыт-һаба, аш-һыу) һәм төркөмләү (кейем-һалым, һауыт-һаба).

Предметтарҙың кайһы берҙәрен кеше үз кулы менән эшләүен (йорт йыһаздары, һауыт-һаба), ә кайһы берҙәре тәбиғәттә (таш, тубырсыҡ) барлыҡка килеүен аңлатыу. Кеше предметтарҙы үҙе һәм башкалар көнкүрештә кулланһын өсөн эшләгәнлеген төшөндөрөү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Балаларҙы уратып алған объекттар тураһындағы мәғлүмәттәргә киңәйтеү.

Эшмәкәрлектең бөтә төрҙәрендә лә (уйын, хеҙмәт, һынлы сәнғәт) кулланырға кәрәк булған предметтар менән таныштырыу.

Йәмғәт транспорттары тураһындағы белемдәргә киңәйтеү (автобус, самолет, поезд).

Предметтарҙы билдәләре, төсө, зурлығы, ауырлығы һәм эшләнгән материалы буйынса (быяла, пластик, металл, резина) айыра белергә өйрәтәү. Һәр бер предметтың айырым бер материалдан эшләнеләүе тураһында (машинаның корпусы металдан, тәғәрмәсе резинанан) аңлатыу.

Уйынсыҡтар һәм тормош кәрәк-ярактарының барлыҡка килеү тарихы миҫалында кеше хеҙмәтә төрҙәренең үзгәреш тороуы тураһында һөйләү.

Тормош-көнкүреш әйберҙәре, йорт йыһаздары менән таныштырыу (һыуытҡыс, газ плитәһе, саң һурзырғыс, радио, компьютер, телевизор һ.б.). Уларҙы формаһына, күләменә, зурлығына, төрөнә, төзөлөшөнә карап, төркөмләргә өйрәтәү. Электр лампаһы, электр энергияһы тураһында мәғлүмәт биреү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Предметтар донъяһы тураһындағы белемдәргә байытыу. Таныш булмаған предметтарҙың кулланышы менән таныштырыу. Кеше тормошон еңеләйткән әйберҙәр (миксер, кер йыуыу машинаһы, ит үткәргес), йортка йәм биреүсе предметтар (картина, ковер, люстра һ.б.) тураһындағы төшөмсәләрҙе формалаштырыу.

Предметтың тиз бозолмауы һәм оҙаҡ хеҙмәт итеүе уның ниндәй материалдан эшләнеүен, уның сифаттарына бәйле булыуын аңлатыу. Предметтың ниндәй материалдан эшләнеүен, төзөлөшөн, тышкы-киәфәтен, катылығын, йомшаклығын үз-аллы билдәләргә өйрәтәү. Предметтарҙы үҙенсәлектәре буйынса (кулланышы, төсө, формаһы, эшләнгән материалы) сағыштырып, төркөмләргә өйрәтәү, мәҫәлән: һауыт-һаба фарфорҙан, быяланан, керамиканан, пластмассанан эшләнгән булырға мөмкин.

Предметтардың барлыкка килеуендә кеше хезмәтенен зур роль уйнауы тураһында аңлатыу: «Был өстәл кайзан килгән?», «Картатайым түбәтәйе», «Өләсәймдең еләне», һ.б.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Предметтар донъяһы тураһындағы белемдәрҙе байытыу. Транспорт төрҙәре тураһында белемдәрен киңәйтеү (һыу, һауа, ер өстө, ер асты транспорттары).

Кешеләрҙең көнкүрешен еңеләйтеүсә предметтар (компьютер, робот, станок, телефон, микротулкын мейесә һ.б) тураһындағы төшөнсәләрҙе формалаштырыу. Тормошта йәшәүе еңел һәм уңайлы булһын өсөн предметтардың яңынан-яңы үзгәртеп торолоуы тураһында аңлатыу. Предметтардың барлыкка килеү тарихы менән таныштырыу.

Тәбиғәт объекттары һәм кеше кулы ярҙамында эшләнгән предметтар менән һоклана белеү тойғоһо тәрбиәләү. Тәбиғәттә булмаған предметтарҙы кеше үҙенең хезмәте менән барлыкка килтергән: канатһыҙ оса алмағас, самолет уйлап сығарған. Буйы тәпәш булып, бейектә эштәр башкара алмағас, кран эшләгән. Былар барыһы ла кешенең аҡыл һәм кул көсө хезмәте һөҙөмтәһе икәнлектә аңлатыу.

Предметтың билдәләре һәм материалдарының сифаттары тураһындағы төшөнсәләрҙе дөйөмләштерәү. Нимәлер эшләү өсөн кеше тәбиғәттәге төрлө материалдарҙы кулланырға өйрәнә.

Тәбиғәттә булмаған объекттарҙы кул эше һөҙөмтәһендә барлыкка килтерәүҙе аңлатыу һәм унда кеше хезмәтенен зур роль уйнауы тураһында һөйләү. Предметтарҙы тикшерәүҙә төрлө ысулдарҙы, алымдарҙы куллана белергә өйрәтәү (эргәһенә һалып, терәтеп куйып, өстөнә һалып сағыштырыу һ.б.).

СОЦИАЛЬ ДОНЬЯ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Бала йәшәгән кала атамаһы менән таныштырыу.

Якындарының хезмәтенә карата кызыкһыныу тәрбиәләү.

Кайһы бер эш-хәрәкәттәрҙе танырға өйрәтәү (тәрбиәсә ярҙамсыһы һауыт-һаба йыуа, бүлмәне йыйыштыра, ашарға алып килә һ.б.). Ололар үз эштәрен яратып, тырышып башкаралар. Балаларға ла тизерәк үсергә, зурайырға, күп кенә эш-хәрәкәттәрҙе үз-аллы башкара белергә өйрәнергә кәрәклектә һөйләү.

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Балалар әҙәбиәте әсәрҙәрен кескәй генә спектаклдар куйыу, уйындар формаһында сәхнәләштерәү аша театр менән таныштырыу.

Баланы үзе йәшәгән якын-тирә менән таныштырыу: йорт, урам, магазин, дауахана, бөзрәхана.

Тыуған ере һәм иле тураһында тәүге төшөмсәләр биреү: каланың/ауылдың исемен иҫкә төшөрөү, уның иҫтәлекле урындары менән таныштырыу.

Балаларға таныш булған һөнәрҙәр (тәрбиәсе, тәрбиәсе ярҙамсыһы, музыка етәксеһе, табиб, һатыусы, ашһаҡсы, машина йөрөтөүсе, төзөүсе һ.б.) тураһында һөйләү; уларҙың ниндәй эш-хәрәкәт башкарыуҙары һәм эш һөҙөмтәләре тураһында тулыраҡ мәғлүмәт биреү. Һәр һөнәр эйәһенең үз эшендә кешеләргә карата иғтибарлы, яғымлы булыуын, башкарган эшен етеҙ, тейешле итеп үтәүен аңлатыу.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Йәмғиәттә үз-үҙеңдә тоту ҡағиҙәләре тураһындағы мәғлүмәттәрҙе киңәйтеү.

Йәмғиәт транспорттары тураһындағы беләмдәрҙе (автобус, поезд, самолет) артабан тәрәнәйтеү.

Мәктәп тураһында тәүге төшөмсәләр биреү.

Мәҙәни тәрбиә үзәктәре булған учреждениелар (театр, цирк, музей, зоопарк, күргәзмә, кинотеатр, библиотека) һәм уларҙың атрибуттары, унда барғас, ниндәй тәртип ҡағиҙәләрен үтәү кәрәклеген, эшләгән хеҙмәткәрҙәрҙең башкарган эш-шөғөлө менән таныштырыу.

Бала йәшәгән каланың, ауылдың матур, иҫтәлекле урындары менән таныштырыу. Рәсәйҙең һәм Башҡортостандың дәүләт байрамдары тураһында ябай ғына мәғлүмәт биреү. Тыуған илде һаҡлаусы хәрбиләр (сик һаҡсылары, моряктар, осоусолар), Рәсәй армияһы һадааттары тураһында һөйләү.

Калалағы һәм ауылдағы тормош һәм хеҙмәт шарттары, уларҙың айырманы тураһындағы мәғлүмәттәрҙе балаларҙың үз тәҗрибәләренә таянып төшөндөрөү.

Төрлө һөнәрҙәр менән таныштырыуҙы дауам итеү (шофер, хат тапшыусы, һатыусы). Уларҙың хеҙмәте, эш коралдары, башкарган эш-хәрәкәттәре, хеҙмәттәренең һөҙөмтәләре тураһында аңлатыу. Балаларҙы акса һәм уның кулланылышы менән таныштырыу. Тыуған илгә карата һөйөү хисе тәрбиәләүҙе дауам итеү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Балаларҙа профессия тураһындағы төшөмсәләрҙе киңәйтеү.

Төрлө уку йорттары тураһындағы беләмдәрен формалаштырыу (балалар бакһы, мәктәп, колледж, институт). Кешеләргә төрлө эшмәкәрлектәре (фән, ижад, сәнғәт, сәнәғәт, ауыл хужалығы) менән таныштырыу.

Мәҙәниәт үзәктәренең (музей, театр, цирк һ.б.), эше, атрибуттары, уларҙа ҡабул ителгән тәртип ҡағиҙәләре, йәмғиәт тормошонда тоткан урындары, һөнәри эш башкарыусы белгестәр менән таныштырыуҙы дауам итеү.

Акса һәм уның файҙаны (кешегә хеҙмәт һаҡын биргәндә, ниндәйҙер әйбер һатып алғанда түләү өсөн) кәрәклеген аңлатыу. Семья бюджеты, уны һисәк йыйыу һәм тотонуу.

Кешелек тарихы (Боронго донъя, Урта быуат, хәзерге йәмғиәт) тураһында башланғыс төшөнсәләрҙе донъяуи мәҙәниәт әсәрҙәре (һынлы сәнғәт, скульптура, донъя халыктары риүәйәттәре, легендалары, эпостары) һәм төрлө заманда йәшәгән кешеләрҙең йәшәү рәүешен өйрәнеү аша (кейем-һалымы, көнкүреш йыһаздары, йолалары, йыһаздары) таныштырыуҙы дауам итеү. Башкортостан халыктарының кәсептәре.

Балаларға тәрбиәсе, уҡытыусы, табиб, төзөүсе, ауыл хужалығы, транспорт, һатыу итеү, бәйләнеш тармағы һ.б. төрлө сәнғәт хеҙмәткәрҙәре һөнәрҙәре тураһында төшөндөрөүҙе дауам итеү, улар эшенең мөһимлегенә һәм халыҡ өсөн кәрәклегенә баһым яһау. Һәр эштә башкарыуҙа төрлө техника кулланыла, улар менән эшләй белеү өсөн белем һәм тәжрибә кәрәк. Ниндәй шәхси һәм һөнәри сифаттар кәрәк һәр бер һөнәр эйәһенә - уны балаларҙың тәжрибәһенә һәм үزلәштерелгән аң-белеменә таянып аңлатыу карала.

Ижады һөнәр кешеләре (рәссамдар, яҙыусылар, композиторҙар, халыҡ кәсептәре оҫталары) һәм уларҙың эштәре менән таныштырыу. Кешенең хеҙмәтенә карата рәхмәтле булыу тойғоһон тәрбиәләү.

Тыуған ер (Башкортостан, тыуған ауыл/кала), ил (Башкортостан, Рәсәй) тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Балаларға Тыуған яктың мәҙәниәте, йолалары, иҫтәлекле урындары тураһында һөйләү, арзаклы шәхестәре менән таныштырыу.

Тыуған ил, дәүләт байрамдары (8 март, Ватанды һаҡлаусылар көнө, Яңы йыл, Сөмбәлә, Һабантуй, Карға буткаһы, Ураза байрамы һ.б.) тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Тыуған илгә карата ғорурлыҡ хисе тәрбиәләү. Рәсәй дәүләте бөйөк, күп милләтле ил тигән төшөнсәне формалаштырыу. Рәсәйҙең башкалаһы - Мәскәү, Рәсәйҙең флагы, гербы, гимны менән таныштырыу.

Башкортостан – башкорттар йәшәгән ер. Уның башкалаһы – Өфө, Башкортостандың флагы, гербы, гимны менән таныштырыу.

Рәсәй армияһы тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Тыуған илде һаҡлаусыларға карата хөрмәт һәм ғорурлыҡ хистәре тәрбиәләү, Тыуған илдең тыныслығын һәм хәүефһеҙлеген һаҡлау ни тиклем ауыр, яуаплы икәнлеген аңлатыу. Бөйөк Ватан һуғышы тураһында һөйләү, балалар баҡсаһына ветерандарҙы һәм хәрбиҙәрҙе саҡырыу. Балалар менән хәрби темаға ҡағылған картиналар, репродукциялар, альбомдар ҡарау.

Һуғыш һәм тыл ветерандары тураһында һөйләү. Уларға ҡуйылған һәйкәлдәр менән танышыу.

«Үлемһеҙ полк» сараһында ҡатнашыу.

Мәктәпкә әҙерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Китапхана һәм музейҙар менән таныштырыуҙы дауам итеү. Мәктәп, колледж, юғары уҡыу йорттары тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Мәктәпкә экскурсия ойшоһтороп уҡыусылар, уҡытыусылар, ғөмүмән, мәктәп тормошо менән таныштырыу.

Балаларҙы кеше эшмәкәрлегә өлкәләре (фән, сәнғәт, ауыл хужалығы, сәнәғәт, һ.б.) һәм уларҙың көнкүрештә, шулай уҡ баланың ғайләһе, балалар баксаһы тормошонда тоткан урыны, әһәмиәте тураһында аңлатыу.

Тәжрибә һәм практик эшмәкәрлек аша танышылған һөнәрҙәрҙең ябай ғына эш-хәрәкәттәрен башкарып карау (һыу, һауа, магнит менән ябай ғына тәжрибәләр үткәреү, бергәләп һүрәт төшөрөү, композиция әүәләү, бәләкәй төркөм балаларын кейендерешергә ярҙам итеү һ.б.).

Төрлө һөнәр кешеләренең эштәре тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Һәр һөнәр әйәһе үз эшен үтәгәндә сифатлы итеп эшләргә, үзенең эшенә яуаплы карарға, эшенән кешеләр ҙә, үзе лә шатлыҡ, кыуаныс кисерергә тейеш икәнлектә төшөндөрөү.

Ябай ғына кимәлдә экономика нигеҙҙәре тураһындағы белемдәрен киңәйтеү (акса, уның тарихы, йәмғиәттәге роле, ғайлә бюджеты, кешеләрҙең материал һәм финанс яктан төрлө кимәлдә булыуы, һ.б.)

Башкортостан һәм Рәсәй тураһындағы белемдәрҙе байытыу, үстәреү. Истәлекле урындар менән таныштырыуҙы дауам итеү. Рәсәйҙең һәм Башкортостандың флагы, гимны, гербы тураһындағы белемдәрҙе нығытыу. Рәсәй һәм Башкортостан бөйөк һәм күп милләтле ил тигән төшөнсәһе үстәреү. Башкортостандың арҙаҡлы кешеләре.

Дәүләт байрамдары һәм Рәсәйҙең баш калаһы - Мәскәү тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Ю.А.Гагарин һәм башка йыһан геройҙары менән таныштырыуҙы дауам итеү. Рәсәй армияһы тураһындағы белемдәрҙе тәрәнәйтеү.

Башкортостан - бай тарихлы һәм мәҙәниәтле республика, ул Рәсәй Федерацияһына инеүсә иң беренсе республика.

“Урал батыр” эпосы – донъя кимәлендәге әҙәби комарткы.

Ерҙең эволюцияһы тураһында ябай ғына төшөнсәләрҙе формалаштырыу (Ер шарының барлыкка килеүе, үсемлектәр һәм хайуандар донъяһының эволюцияһы һ.б.). Тәбиғәттә һәм йәмғиәттә кешенең тоткан урыны, төрлө халыктарҙың барлыкка килеүендәге фараздар. Башкорт кәбиләләре.

Сәнғәт ижады, уйын, продуктив эшмәкәрлектәр аша кешелек донъяһының тарихы менән таныштырыу. Балаларға Ер шары - безҙең дөйөм йортобоз һәм унда төрлө милләт халыктарының дуҫ йәшәүе тураһында һөйләү. Һәр халықтың мәҙәниәтен, телен, тарихын, ғөрөф-ғәҙәттәрен, йолаларын хөрмәт итергә кәрәклектә аңлатыу. Башкортостанда йәшәгән халыктар, уларҙың мәҙәниәте, ғөрөф-ғәҙәттәре, йолалары, милли кейемдәре, аштары һ.б.

Ерҙә йәшәгән һәр кем кешелек донъяһының ағзаһы икәнлектә төшөндөрөү. Башка илдәрҙә йәшәүсә балаларҙың тормошо менән таныштырыу. Балаларҙың хокуғы, уны яклаусы ойошмалар (опека, ЮНЕСКО) тураһында мәғлүмәттәр биреү. Донъяла һәм кем ирекле шәхес булып үсешергә тейешле аңлатыу.

Тыуған илебез Башкортостан, балалар йәшәгән төбәк (кала/ауыл) менән, уларзың тәбиғәте, халкы, мәзәниәте, иҫтәлекле урынлары, тарихы һәм йолалары менән таныштырыуы тәрәнәйтеү, киңәйтеү.

ТӘБИҒӘТ ДОНЬЯҢЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРУ

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Баланы ябай ғына кимәлдә тәбиғәт күренештәре менән таныштырыу.

Ысынбарлыкта, һүрәттә, уйынсыктарҙа йорт хайуандарын һәм коштарын (бесәй, эт, һыйыр, тауыҡ һ.б.) һәм уларзың балаларын танырға, атамаларын әйтергә өйрәтеү. Һүрәттән кайһы бер кыр хайуандарын (айыу, куян, төлкө һ.б.) танырға һәм атарға өйрәтеү.

Тәрбиәсе менән бергәләп аквариумдағы балыктарҙы, майҙансыктағы коштарҙы күзәтеү һәм ашатыу, гөлдәргә һыу һибәү;

Үзенсәлектәрен иҫтә калдырып, үләнде, сәскәне, ағасты танырға өйрәтеү (үлән – тәпәш, ағас бейек булып үсә, сәскәләр – төрлө-төрлө, матур төстә, хуш еҫле булалар).

Гел йәшел эңләе булған шыршыны танып, башка ағастарҙан айыра белеү.

Кайһы бер бүлмә гөлдәренең исемдәрен, уларзың һабағын, япрағын, сәскәһен айыра белергә өйрәтеү (яран гөлө, фикус сәскәһе).

Үсемлектәргә тәрбиәләүҙә өлкәндәргә ярҙам итеү теләге уятыу һәм уларға һаҡсыл караш тәрбиәләү (ағастарҙы һыңдырырға, түтәлдәге сәскәләргә өзөргә, тапарға ярамай).

Тышкы күренештәре буйынса емештәргә (алма, груша, әфлисун һ.б.) һәм йәшелсәләргә (кыяр, кишер, кәбестә, помидор һ.б.) бер-береһенән айырырға өйрәтеү.

Хайуан кәүҙәләренең өлөштәрен (башы, койроғо, аяк-тояктары) таба, әйтә һәм ошо атамаларҙы телмәрҙә файҙалана белеү;

Хайуандарҙы яратыу, уларҙы һаҡлау һәм тәрбиәләүгә ярҙам итеү теләге уятыу.

Кырағай йәнлектәр һәм урман коштары менән таныштырыу.

Тәбиғәт күренештәренең, көн торошоноң бер-береһе менән бәйлә булыуын төшөндөрөү (кар яуа, кояш яктырта; кояш сыҡһа, көн яктыра; кояш булмаһа, караңғы төшә. Ямғыр яуһа, тышта бысрак - тышҡа сығырға ярамай. Кар һыуыҡ - уны ашарға ярамай - ауырыта).

Һыу һәм уның үзенсәлектәре тураһында төшөмсәләргә киңәйтеү, нығытыу: һыу аға; йылғала һыу инәләр. Һыуҙа кешенең йөзө, әйберҙең күлөгөһө сағыла. Һыуҙа тимер бата, ағас йөзә. Туңһа, һыу бозға әйләнә (тәжрибәләп үткәрәү).

Йыл мизгелендәге үзгәрештәргә аңлату:

Көз: һалкын, япрактар һарғая, койола, сәскәләр шиңә. Көзөн йәшелсәләр өлгөрә, уларҙы йыйалар.

Кыш: ағастар яланғас кала, япрактары койола, кар яуа. Балалар саңғыла, санала шыуалар, карҙан төрлө фигуралар әүәләйҙәр.

Яз: кар ирей, кояш йылыта, ағастар япрак яра, үлән сыға, бөжәктәр күренә;

Йәй: *кояш нык кыззыра, эсе, бөтә ерзә йәшеллек, сәскәләр күп үсә, күбәләктәр оса.*

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Йәнле тәбиғәттең кешеләрзән, үсемлектәр һәм хайуандар донъяһынан торғанлығын аңлатыу. Уларзы күзәтергә һәм өйрәнергә кызыкһыныу тыузырыу.

Тәбиғәттә бөтә нәмә тын ала, туклана, үсешә, ишәйә. Уларзың йәшәүе өсөн кәрәкле шарттар булыуы мотлак (яктылык, йылылык, һауа, азык).

Йәнле һәм йәнһез тәбиғәт үз-ара тығыз бәйле. Тәбиғәتكә бәйләнешле йола байрамдары тураһында төшөнсәләр биреү. «Карға буткаһы», «Кар һыуына барыу».

Балаларға 2-3 ағас төрө (кайын, шыршы, саған) һәм бүлмә гөлдәре тураһында башланғыс белем биреү. Ағас олоноң, япрактарың, ботағың, үләндең һабағың, япрағың, сәскәһен танырға һәм уларзың нисек әйтеһеүен белергә өйрәтеү.

Тыуған яктың шиғалы үсемлектәре (юл япрағы, мәтрүшкә, кесерткән, миләш, балан) менән таныштырыу.

Емеш-йәшелсәләрҙе төсө, тәме, зурлығы буйынса айыра һәм иһемен әйтә белеү (*киһер – кызыл төштә, тәмле*). Бала уларзы тикһереһе карарға өйрәнә (*һыйһай, тәмләй, һәрмәй, бармак менән нык итеһе басыһе карай, ескәй*).

Кайһы бер орлоктарзың тышкы күренешә (*борһак, кыяр, каһак, киһер һ.б.*) һәм уларзы сәһеү, тәрбиәләү ыһулдары менән таныштырыу.

Кырағай һәм йорт хайуандары, уларзың балалары тураһындағы төшөнсәләр тәрәнәйтелә: кешә эргәһендә һәм урманда йәшәүзәре, һиндәй файҙа киһтереүзәре һ.б. Уларзың тышкы киәфәттәрен, кәүзә төзөлөшөн, зурлығың, хәрәкәтләнеү ыһулдарың, тукланыуың, йәшәү шарттарың, кылык-ғәзәт үзенсәлектәрен айыра белеү. Бала төрлө төркөм хайуандарзың уларға ғына хәһе сифаттарың таный бәһләй (*коһштарзың – канаттары, сукыһштары, каурыйһзари; балыкһтарзың – тәңкәләре, йөзгөһтәре; һыйыр – мөгөзлө, кәзә – һакаллы, аһ – яллы, зур озон койроһкло була һ.б.*).

Балаға йорт малдарыһың кешәгә файҙа киһтереүен төшөндөрөү (*һыйыр – һөт, каймак, май, корот; кәзә – мамык, һөт бирә һ.б.*).

Кайһы бер йәнлек тауыһштарың отоһе аһыһе, каһатлау (*серәкәй, кәкүк, һыйыр, бәрәһ*).

Температура үзгәреү сәбәһле матдәләрҙең бер хәлдән иһенһегә күһеүен күзәтеү, аңлатыу (кар – һыу – боз). Тәжрибәләр үткәреү.

Балаларзың күк еһемдәре тураһындағы мәғлүмәттәре киңәйтелә (кояш, ер һәм ай араһындағы бәйләнештең тәүлек еһендә көн менән төндөң алмаһыһыуына киһтереүе. Был күренештең даһми каһатланыһе тороуы).

Кар һәм бозһоң үзенсәлектәре менән таныштырыу (кар – һыуык, еһел, боз – каты, үтә күренеүһән).

Ком һәм балсыктың үзенсәлектәрен үз теләгең менән үзгәртеп булыу (ком – дымлы, коро, таралып, койолоп тора, балсык – камыр һымак әүләнә, кипһә, таш кеүек ката).

Һауа торошон билдәләп, уны тулырак итеп һүрәтләү: һыуык, йылы, эсе; ямғыр яуа (койоп, һибелеп); ел исә (талғын, көслә). Уларзың үз-ара бәйләнеше: көслә ел искәндә, көндөң һалкынырак булыуы.

Йыл мизгелендәге үзгәрештәрҙе аңлату:

Йыл мизгелдәре, уларзың бер-бер артлы кабатланыуы һәм кеше тормошона йогонтоһо төшөндөрөлә. Йыл мизгелдәрен уларзың үзәренә хас үзенсәлектәре буйынса билдәләп, бәйләнешле телмәр аша тасуирлай белергә өйрәтеү. Йыл мизгелдәре хақында халык һынамыштары менән таныштырыу.

Көз: көндәр болотло һәм ямғырлы була. Кешеләр куртка һәм плащ кейә. Япрактар һарғая һәм ергә койола. Коштар йыйылышып, тупланып йылы якка осоп китәләр. Кешеләр баксаларҙа һәм кырҙарҙа уңыш йыя.

Кыш: көндәр кыскара һәм һыуына. Иртә караңғы төшә. Ағастар япракһыз тора. Һыу туңып, бозға әйләнә. Кар яуа. Кешеләр йылы кейемдәрен кейә. Балалар саңғы, сана шыуа, кышларға калған коштарға ем ашата.

Яз: кояш яктырак яктырта. Көндәр йылына башлай, кар ирей. Гөрләүектәр аға. Тәүге сәскәләр, үләндәр үсеп сыға, ағастарзың бөрөләре бүртә, япрак ярыла. Күбәләктәр, бөжәктәр күренә башлай. Кешеләр кышкы кейемдәрен сисеп, еңел кейем кейәләр. Баксаларҙа һәм баһыуҙарҙа язғы эштәр башлана.

Йәй: кояш нык яктырта һәм кызғыра. Төрлө-төрлө сәскәләр күпләп үсеп сыға. Кешеләр йылғала һыу инә. Баксала, урманда, паркта төрлө коштар һайрай. Еләк-емеш бешә.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Тыуған яктың ағастарын (кайын, имән, карағай, саған һ.б.), кыуактарын (сирень, сейә, акация һ.б.) таний һәм исемен әйтә белеү. Ағас һәм кыуактың айырмаларын сағыштырыу, ылыслы һәм япраклы ағастарзың үзенсәлектәре менән таныштырыу.

Бүлмә гөлдәренең ике яңы төрө (бегония, бальзамин) менән таныштырыу. Уларзың тышкы төзөлөшө (тамыр, һабағының урынлашыуы, япрактар формаһы, сәскәләре, орлоктары) менән таныштырыу. Балаға үсемлектен һәр өлөшө үзенә хас эш башкарғанын аңлату (тамыры уны тупракта (ерҙә) тотоп тора, һабағы ерҙән кәрәкле файзалы матдәләргә япрак, сәскәләргә бирә, япрағы яктыны тота, күлгә төшөрә. Үсемлектәргә үсер өсөн йылылык, дым, кояш яктыһы, тупрак кәрәк).

Емеш-йәшелсәнең яңы 2-3 төрөн (шалкан, сөгөлдөр, курай еләге, крыжовник) танып, исемдәрен әйтергә, үзенсәлектәрен табырға өйрәтеү. Уларҙы дөйөм һүз - «йәшелсә», «емеш» тип атарға өйрәтеү.

Үсемлектәрҙең орлоктан сәсеп үстереләүе, уны тәрбиәләү (утау, һыу һибәү, төбөн йомшартыу) тураһында аңлатыу.

Баһуза үскән башаклы үсемлектәр (бойзай, һоло, арпа) һәм уларҙан он, ярма әҙерләүҙе, был продукттарҙан бешерелгән ризыктарҙы таныу: икмәк, бутка, печенье һ.б. (башкорт милли аштары - курмас, талкан, һалма һ.б.). Болонда, туғайҙа үскән үсемлектәрҙе беләү һәм таныу (ак сәскә, кыңғырау сәскә, андыз һ.б.).

Ашарға яраклы (ер еләге, курай еләге, кызыл көртмәле) һәм ярамай торған (эт муйылы, бүре еләге, артыш) еләктәрҙе белдерәү.

Ашарға ярамай торған (тыркыш, ағыулы бәшмәк, ялған башлы бәшмәк) һәм ашарға яраклы бәшмәктәр (ак бәшмәк, гөрөздә, кайын бәшмәге) менән таныштырыу.

Кырағай һәм йорт хайуандары, уларҙың балалары тураһындағы белемдә тәрәнәйтеү, йорт хайуандарының улар тураһында кайғыртыуға мохтаж булыуын (торлак эшләү, азык әҙерләү, тәрбиәләү һ.б.) аңлатыу.

Кырағай хайуандарҙы уларҙың үзенсәлекле сифаттары буйынса таний беләү (холко, йәшәү урыны, ашарға табыу юлы, дошмандан һаҡланыу төрҙәре буйынса).

Йәнлектәрҙең йәшәү шарттары (ер өстөндә, һыуҙа-ерҙә, ерҙә һәм һауала, тупракта), ошо шарттарға ярашлы уларҙың тән төҙөлөшө тураһында мәғлүмәт бирәү.

Йәнлектәрҙең йыл мизгелдәрендәге үзгәрештәргә яраклашыуы (кышкы йокоға талыу, йөнөн койоу (язың, көзөн), йылы яктарға осоп китеү. Өйөр, көтөү (хайуандар), туп (көштар), эркеү (балыктар) төшөнсәләрен үزلәштерәү.

2-3 көшто танырға һәм исемен әйтергә өйрәтәү (турғай, көкүк, һандуғас, карға); зурлығы, тауышы, каурийзанының төсө һ.б. билдәләре буйынса көштарҙы таныу.

Аквариум – балыктарҙың йәшәгән урыны (мөхите) икәнлеген аңлатыу. Унда таза һыу, ком, кырсынташ, һыу аҫты үсемлектәре барлығын асыҡлау. Аквариумда йәшәгән балыктарҙы төрҙәре буйынса танып, атамаларын әйтә беләү.

Төрлө бөжәктәр, уларҙың тышкы киәфәттәре, тауыштары тураһында төшөнсәләр бирәү (күбәләк, куңыз, кырмыска, бал көрто, сиңерткә). Уларҙы көүҙә төҙөлөшө (канаты бар, юк), хәрәкәтләнеүе (шыуыша, оса, һикерә), йәшәгән урыны (һыуҙа, ерҙә) һ.б. билдәләре буйынса сағыштырыу.

Тәлмәрийен менән таныштырыу, уның тышкы киәфәте, көүҙәһенен төҙөлөшө, аяк остарының төҙөлөшө, уларҙың ерҙә һәм һыуҙа хәрәкәтләнеүгә яраклашыуын төшөндөрөү.

Быуа, күл, йылға – йәнлектәрҙең һәм үсемлектәрҙең йәшәү урыны икәнлеген, Башкортостандың зур күлдәре, йылғалары, унда йәшәгән йәнлектәр, балыктар менән таныштырыу.

Балаға күк есемдәре (көяш, ай, йондозҙар) һәм башка күренештәр тураһында аңлатыуҙы дауам итәү (көяш калкыу, байыу, таң атыу, йондоз атылыу һ.б.). Көяштың

ер йөзөнә яктылык, йылылык биреүе һәм тормош сығанағы булып тороуы хақында аңлатыу. Мизгел байрамдары: «Науруз», «Нардуған», «Карға буткаһы» һ.б.

Һауа торошон билдәләй һәм аңлата белергә өйрәтәү. Һауа торошо тураһында халыҡ һынамыштары менән таныштырыу.

Йыл мизгелдәренен үзгәрәүе кешегә, үсемлеккә, йәнлектәр донъяһына тәьсире итеүе тураһында белешмә биреү.

Мизгел билдәләрен асыклауҙы камиллаштырыу.

Көз: һалкынайта, йыш кына быскаклап ямғыр яуа. Күктә кара ауыр болоттар ағыла. Үтә һуғып торған ел иҫә. Япрак койола. Кешеләр баксала һәм яланда уңыш йыйа.

Кыш: кар яуа, буран сыға. Көндәр һалкын тора. Йылғалар боз менән каплана. Көндәр кыска. Кешеләр йылы кейемдәрен кейә.

Яз: қояш ерзе йылыта, яктырта. Кар ирей. Йылғалар боззан асыла. Үләндәр үсә башлай. Ағастар япрак яра, сәскәләр сыға. Бөжәктәр уяна. Қоштар йылы яктан кайта. Кешеләр йылы кейемдәрен сисә.

Йәй: күк йөзә аяз, сыуак. Қояш кыззыра. Йылы ямғырзар яуа, күк күкрәй. Үсемлектәр шаулап үсә. Йылғала һыу йылына, кешеләр һыу инәләр, балык тоталар, еләк-емеш йыйалар.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Башҡортостан тәбиғәте тураһындағы белемдәрен киңәйтеү, тәбиғәткә һаксыл һәм аңлы караш тәрбиәләү. Кешеләрҙең тәбиғәттә һаклау эшмәкәрлеге менән таныштырыу: ағас ултыртыу, кышын қоштарҙы, йәнлектәрҙе ашатыу. Балыктар тураһында хәстәрлек күреү. Курсаулыктар тураһында төшөнсә биреү. Башҡортостан курсаулыктары, Шүлгәнташ, Асылыкүл, Ғәзәлшә шарлауығы һ.б. менән таныштырыу.

Үсемлектәрҙең үсәүе өсөн кәрәкле шарттар тураһында төшөнсә киңәйтелә: тупрак, дым, қояш яктыһы һәм йылыһы. «Үсемлек» тигән дөйөм төшөнсә үзләштерелә (үсемлектәр ҙә кеше кеүек йәнле: уның тамыры, һабағы, япрағы, сәскәһе, орлоғо була. Үсемлектәр – ағастар, кыуақтар, үләндәр һ.б.).

Бүләмә гөлдәре менән танышыу: төзөлөшө, тышкы күренеше, уларҙың ниндәй ихтыяжға мохтаж булыуы (һыу, ашлама һ.б. кәрәклегә), үрсетәү (ботак, тамыр, орлок менән) һәм тәрбиәләү ысулдары. һабактары үрмәләп, ергә йәйеләп, һуған һымак үскән үсемлектәр.

Үсемлектәрҙе ботак, мыйықтар, япрак һәм орлок сәсәү юлы менән үрсетәү; яктылык һәм күләгә, дым яратқан, короға сызамлы үсемлектәр тураһында мәғлүмәт биреү.

Болон үсемлектәре менән танышыу дауам итә (клевер, меңъяпрак, туғай яраны, муллаян үләне).

Культуралаштырылған үсемлектәр – арыш, бойҙай, һоло; уларҙы үстәрәү ысулдары менән таныштырыу. һабағына һәм ботағына карап, уларҙы айыра беләү. Кый үләндәрен таний, айыра беләү.

Һыуза үсәүсә үсемлектәр менән таныштырыуы дауам итеү (томбойок, һыу боросо).

Йәшелсә-емеш тураһында дөйөмләштерелгән төшөнсәләрҙе белеү (улар үсемлектәрҙең бер өлөшө һәм шул ук ваҡытта уларҙың емеше лә була).

Урман, болон, ялан-кыр тураһындағы белемдәрҙе нығытыу: ундағы үсемлектәрҙең бер-береһе менән бәйлә булыуы.

Ағасты, кыуакты айыра белеү.

Баксала һәм урманда үскән, ашарға яраклы еләктәр тураһындағы белемде киңәйтеү (кызыл көртмәле, курай еләге, бөрлөгән, карағат, балан).

«Йорт хайуандары» тигән дөйөм төшөнсәне түбәндәге сифаттар буйынса билдәләй белеү: кеше эргәһендә йәшәй, уға файҙа килтерә, кеше уның тураһында хәстәрлек күрә (карай, ашата һ.б.).

Кырағай хайуандарҙы урманда йәшәү, ашарға үзгәрә табыу, торлакты үзгәрә хәстәрләү сифаттары аша билдәләү.

Йәнлектәрҙең дошмандан һаҡланыу ысулдарын, төрҙөрөн белеү (төшөн үзгәртә, шәп йүгерә, йәшеренә, койроғо менән эзен һеңерә һ.б.). Уларҙың киләсәк быуын тураһындағы хәстәрлекке менән таныштырыу.

Кош кәүҙәһенең төзөлөшөндәге дөйөм билдәләре (баш, аяҡ-тәпәй, канат, койрок); тәнән мамыҡ, каурый каплауын, айырмалы билдәләрен (суҡышының төзөлөшө, йөндәренән төсө һ.б.) белеү.

Коштарҙың һиҙеү органдары (ишетев, күреү, тойоу, тәмләү), тәпәйҙәр менән канаттарҙың хәрәкәтләнеүгә яраклашыуы тураһында белеү (зур канатлы – оса, көслө аяклы – йүгерә, бармактары ярылы – йөзә).

Йорт коштарын һәм уларҙың бәпкәләрен таний һәм айыра белеү. Уларҙың тышкы киәфәттәре, холоктары, тукланыуы, үрсеве тураһында мәғлүмәт алыу (тауыҡ, өйрәк, каз, күркә).

Кышлай торған (карга, һайысқан, турғай, сәпсек) һәм йылы якка осоп китә торған күсер коштар (карлугас, торна, сыйырсыҡ, сәүкә) тураһында төшөнсә бирев. Уларҙың йылы якка осоп китеү сәбәбен аңлатив.

Балыктарҙың ыуылдырыҡ сәсеп һәм бала тыузырып үрсеве менән танышыу. Балыҡ селбәрәләрен аквариумда үстереү шарттарын төшөндөрөү (өстәлмә яктылыҡ, һыуы йылытыу, аэрация һ.б.).

Болонда (*сиңерткә, бал корто, һағызак, куңыз*), һыуза (*һыу куңызы, салкан кандала, йомро селәүсендәр*) йәшәүсә бөжәктәр тураһында һөйләшев.

Имезеүселәр төркөмө (*йорт куяны, терне, тейен, алыырзан*), һөйрәлеүселәр төркөмө (*ташбака, кешәртке, йылан*), уларҙың тышкы күренеше, хәрәкәтләнеүе, тукланыуы, холоктары, үрсев юлдары, йәшәү үзенсәлектәре менән танышыу.

Тәбиғәт күренештәре тураһында балаларҙың белеме тәрәнәйтелә:

- һыуың төрлө хәлдә булыуына карап, тәбиғәт күренештәрән әйтә белеү (һибәләп яуған һалкын ямғыр, ысыҡ, томан, кар, бәс, боз, тамсылар). Һыуың кешеләр, йәнлектәр, үсемлектәр өсөн әһәмиәте;

- кар тураһында төшөнсәләрҙе киңәйтеү (һыуыҡ көндә – кар күзе булып, йылытканда – ябалаклап, көслө һыуыҡ елдә – энә һымак ырашкы яуа; кар шығырлай, һибелә, әүәләнә һ.б.);

- боззоң үзенсәлектәрен артабан өйрәнеү (шыма, тайҕак, һыуык, нык, каты, үтә күренеүсән, мурт, ватылыусан һ.б.);

- һауа тураһында төшөнсәләр байый (кысыла, ауырлығы бар). Уларҙы таба беләү ысулдары тураһында мәғлүмәт бирелә.

- яктылыктың үзенсәлектәре менән танышыу (тура һызык булып тарала, каплаһаң – күлгә төшә һ.б.), йәнле тәбиғәт өсөн әһәмиәтен асыҡлау;

- магнит, уның капма-каршы полюстары, металдарҙы үзенә тартыуы һәм этеүе тураһында белешмә биреү;

- кайһы бер металдар һәм минералдар өлгөһө менән танышыу (тимер рудаһы, алюмин, таш күмер, тоҙ). Уларҙың үзенсәлектәре, кеше өсөн әһәмиәте. Башкортостандың файзалы казымалары;

- әйберҙәрҙең (машина, қояш, болот, автобус) хәрәкәте тураһында башланғыс төшөнсә (тиҙ, әкрәң, шәп). Уның башланғыс нөктәһен, хәрәкәт юлын күҙәтә, тиҙлектә сағыштыра белергә өйрәтәү;

- Ер шары һәм уның юлдашы Ай тураһындағы белемдәрҙең артабан тәрәнәйеүе. Уларҙың йәнле һәм йәнһез тәбиғәткә йоғонтоһо. Глобус һәм карталар менән таныштырыу.

Мизгелдәрҙе йәнһез һәм йәнле тәбиғәттәге, шулай ук кешеләр тормошондағы үзгәрештәр буйынса билдәләргә өйрәтәү:

Көз: көндөң озонлоғо кәмей. Һыуыта. Күк йөзө йонсоу, болотло, оҙакка һузылған һалкын, һибәләмә ямғыр яуа, кискән һалкын ел иҫә. Иртәнсәк ысыҡ, кырау, томан төшә. Үсемлектәрҙең ер өҫтөндәге өлөшө һулуй. Ағас һәм кыуак япрактары төсөн үзгәртә. Бөжәктәр юғала. Күсер коштар йылы якка осоп китә, йәнлектәр, кешеләр кышҡа әҙерләнә.

Кыш: иң кышҡа көндәр һәм иң озон төндәр. Қояшлы көндәр бик аз. Қояш түбән генә тора. Тышта һалкын. Каты һыуыктар тора. Ер өҫтөн кар каплаған. Йылға-күлдәр боз менән каплаған. Үтә һуғып торған әсе ел өрә. Үсемлектәр донъяһы тәрән йокоға сумған.

Яз: көн оҙая бара. Қояш нығыраҡ йылыта, кар, боз ирей. Тамсылар тама, гөрләүектәр аға, карзан асылған (әрселгән) ер күренә, үсемлектәргә үсер өсөн уңайлы шарттар тыуа, бөжәктәр уяна, коштар йылы яктан кайта. Кешеләр язғы эшкә әҙерләнә.

Йәй: иң озон көндәр. Әсе, қояш қыҙыра, йылы һипмә ямғыр яуа, йәйғор калка. Үсемлектәр шаулап үсә, сәскә ата. Бөжәктәр, йәнлектәр бала сығара. Йылға-күлдәрҙә һыу йылына, кешеләр һыу инә.

Мәктәпкә әҙерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Көн һәм төн тураһында төшөнсәләр биреү, уларҙың Ерҙең Қояш һәм үзе тирәләй әйләнеүенә бәйле булыуын аңлатыу. Һауа торошон тәбиғәт мизгеленә бәйләп асыҡларға өйрәтәү.

Үсемлектәр һәм йәнлектәр, тере организм булғанлыктан, тын алалар, тукланалар, үсәләр, үрсейҙәр. Һәр йән эйәһенәң үз йәшәү мөхите бар: кешеләр – ауыл-калаларҙа, үсемлектәр, йәнлектәр – ялан-кырҙарҙа, болондарҙа, урманда, йылға-күлдәрҙә йәшәй.

Үсемлектәр донъяһы тураһындағы төшөнсәләр формалашыуы нығытыу: уларға кояш яктыһы, йылылык, дым, тупрак, ашлама кәрәк. Үсемлектәр тупракта, һыуза үсә; кышкы шарттарға яраклаша (япрак коя, тынлык хәленә күсә).

Тәбиғәт мөйөшөндәге һәм тәбиғәттәге үсемлектәрҙе тышкы күренеш, төзөлөшө буйынса айыра, әйтә белеү (кабығы, олоно, ботағы, япрағы һ.б.).

Туғайза үскән үлөндәр, башаклы һәм шифалы үсемлектәр менән танышыу дауам итә. Баксалағы сәскәләр тураһында, кый үлөндәре тураһында аңлатыу.

Йәшелсә, емеш-еләк тураһында дөйөмләштерелгән төшөнсәләр, уларҙы үстөрөү, тәрбиәләү, уларҙың үсеш стадиялары, тышкы күренештәре, килтергән файзалары тураһында әңгәмәләр.

Урман еләктәре, бәшмәктәре, уларҙың ашарға яраклы һәм ярамай торғандары тураһында төшөнсәләрҙе нығытыу.

Йылға-күл, урман, болон, яландарҙың, балалар баксаһы ихатаһы, урамының үсемлектәр мөхите менән бәйләнешен аңлатыу.

Характерлы үзенсәлектәре һәм сифаттары буйынса йорт һәм кыр хайуандары тураһындағы төшөнсәләрҙе системалаштырыу.

Төрлө йәнлектәрҙең кышлауға төрлөсә әзерләнеүе (азыҡ туплау, май йыйыу, йөн койоу (ташлау) һәм алмаштырыу, йокоға китеү, коштарҙың йылы якка осоп китеүе, кеше торлактары эргәһенәрәк урынлашыуы, балыктарҙың һыу төбөнә төшөүе, бөжәктәрҙең ағас кайырылары араһында катып калыуы һ.б.) менән таныштырыу.

Башкортостандан башка ерҙәргә йәшәгән экзотик хайуандар менән таныштырыу (*дөйә, фил, ишәк*). Уларҙың тышкы күренештәре, кәүҙә төзөлөшө, кешенең файдаланыу ысулдары аша таний һәм айыра белеү.

Кош төрҙәре тураһында дөйөм төшөнсәләр биреү: бизәү өсөн (декоратив кош), йорт коштары, кышлаусы, күсер коштар. Уларҙы тышкы күренештәре, холоктары, тукланыу, үрсөү ысулдары һ.б. үзенсәлектәре буйынса таний белеү.

Аквариум – балыктарҙың йәшәү урыны, мөхите. Ундағы балыктар менән танышыуы дауам итеү.

Бөжәктәр тураһындағы төшөнсәләр киңәйә: уларҙың тукланыу төрҙәре (үсемлектәр, сәскә һуты, бөжәктәр менән). Уларҙы төркөмләй, бер-береһенән айыра белеү.

Мизгелдәрҙе йәнһез һәм йәнле тәбиғәттәге, шулай ук кешеләр тормошондағы үзгәрештәр буйынса билдәләргә өйрәнеү:

Көз: сентябрь айы көзгә беренсе айы тигән төшөнсәгә хәтерҙә нығытыу. Көз мизгеленең башкорт халқының һынамыштары аша билдәләй, үзгәрештәрен күрә белергә өйрәнеү (һуытты; кырау төшә, ер, йыйылып торған һыуҙар туңа башлай, япрактар койола).

Бакса кыуактарының ботактарын киҫеү, ниңә шулай эшләргә кәрәклеген аңлатыу. Көзгә ултыртып калдыра торған үсемлектәрҙе ултыртыу (һарымһак, йәшел һуған, кишер).

Тәбиғәт материалдарын йыйырға өйрәтеү (орлоктар, тубырсыктар, сәтләүектәр, япрактар).

Кыш: тәбиғәттәге мизгел үзгәрештәре тураһында белемдәрен үстәреү (төн озон, көн кыска, һыуык, һалкын, бозлауык һ.б.)

Балалардың игтибарын оҙаҡ емештәрен коймай ултырған ағастарға (миләш, балаң, һ.б.) йүнәлтеү. Был емештәрҙең кош-кортка ризык булыуын аңлатыу.

Кардың үзенсәлеген билдәләргә өйрәтеү (һыуык, кабарып торған, йомшак, койола, йәбешә һ.б.).

Февраль айында һауа торошоноң үзгәрәүен билдәләп үтеү (йә қояш яктырта, йә ел иҫә, йә булмаһа кар яуырға тотона, өй кыйыктарында бозлауык барлыкка килә).

22 декабрь - иң кыска көн икәнлеген аңлатыу.

Яз: балаларға тәбиғәттәң яз мизгелендәге үзгәрештәре тураһында һөйләү (қояш йышыраҡ яктырта һәм йылыта, умырзаялар сыға башлай, ағастар һәм кыуаҡтар бөрөләнә, боз китергә йыйына; тәлмәрийәндәр, кеҫәрткеләр уяна; коштар оя қора; күбәләктәр килеп сыға, кырмысқалар уяна).

Термометр менән таныштырыу (бағаналағы терегөмөш һауа торошона қарап күтәрелергә һәм төшөргә мөмкин). Ағас-кыуаҡтарҙы ултыртқанды улардың ботақтарын киҫкәнде күҙәтеү.

Тәбиғәт мөйөшөндәге үзгәрештәрҙе күҙәтеү (бүлмә гөлдәре япрақ бирә, сәскә ата һ.б.) Сәскәләрҙе тәрбиәләргә өйрәнеү.

Балаларҙы башҡорт халыҡ һынамыштары менән таныштырыу: «Озон бозбармақ - озон язға» һ.б.

Йәй. Тәбиғәттә булған үзгәрештәрҙе асыҡлау (озон көндәр, кыска төндәр, йылы, әсе; койма ямғыр, йәшен, йәйғор). Йәй көнө үсемлектәргә үсергә уңайлы шарттар булыуын аңлатыу.

Башҡорт халыҡ һынамыштары менән таныштырыу: «Ямғырҙан һуң йәйғор оҙақ торһа – һауа бозолоуға, тиз юғалһа – якшы һауа торошона», «Кис серәкәйҙәр күп булһа-көн йылытыуға».

22 июнь – иң озон көн тип атала, был көндән һуң төн озоная, ә көн кыскара башлай.

Кешеләрҙең баксалағы, басыузағы эштәре менән таныштырыу. Ололарға ярҙам итеү теләге уятыу.

«ТЕЛМӨР ҮСЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҮ

Телмәр үсеше: телмәрҙе аралашыу һәм тирә-йүндә өйрәнеү сараһы итеп қабул итергә күнектерәү. Балалардың һүз байлығын, грамматик яктан дөрөҫ қоролған бәйләнешле телмәрен, уның диалог һәм монолог формаларын үзләштерәүен ойоштороу; өндәр мәҙәниәтен тәрбиәләү һәм тауыш менән идара итә белеү өҫтөндә эш алып барыу.

Ижади телмәр нигеҙҙәрен, фонематик ишетәү һәләтен үстәреүҙе, қитап мәҙәниәте һәм балалар әҙәбиәте, әсәрҙең төрлө жанрҙары менән таныштырыуҙы, өндөң аналитик-синтетик әүземлегә аша грамотаға өйрәтеүҙе формалаштырыу.

Төп максаттары һәм бурыстары

Телмәр үстөрөү. Ололар һәм балалар менән ирекле аралашыу телмәрен конструктив алымдар менән үзләштерөү һәм тирә-йүндең йогонтоһо буларак үстөрөү. Балалардың һөйләү телмәрен, грамматик яктан төзөлөшөн, бәйләнешле телмәрҙең диалогик һәм монологик формаларын үзләштерөү, һүзлек байлығын, өндәрҙең дөрөҫ әйтеү мәҙәниәтен үстөрөү.

Нәфис әҙәбиәт. Нәфис әҙәбиәткә һөйөү һәм кызыкһыныу тәрбиәләү, әҙәби телмәрҙе үстөрөү, әҙәби әсәрҙәрҙе теләк менән тыңларға һәм әсәрҙәге хәл-вақиғаларҙы тойғолар аша кисерә белергә өйрәтөү.

ПСИХОЛОГИК ҺӘМ ПЕДАГОГИК ЭШТӨҢ ЙӨКМӨТКӨНӨ

Телмәр үстөрөү

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Телмәр үстөрөүсә мөхит. Балаларға үтәргә төрлө эштәр кушып (Кара, кем килде! Эминә курсағын кәштәгә һалдымы?), уны башка балалар һәм тәрбиәсе менән һөйләшергә мәжбүр итеү. Өс йәшендә баланың тиҫтерҙәре менән ярайһығына кимәлдә аралаша алыуына ирешеү.

Китаптан, альбомдан һүрәттәр карап, һорауҙарға аңлы рәүештә яуаптар бирергә өйрәтөү. Персонаждардың эмоциональ торошона иғтибар итеү (шатлана, кайғыра, илай, көлә, асылана һ.б.).

Һүзлек эше. Тирә-йүндәге предметтар, улардың үзенсәлектәре һәм сифаттары менән таныштырыу һәм уларҙы аңлаткан һүзҙәрҙе өйрәтөү. Уйынсыктарҙы, кейем-һалымды, һауыт-һабаны айыра, атамаларын дөрөҫ әйтә беләү. Улардың төрҙәрен дөйөмләштерергә өйрәтөү: кейем - *бүрек, пальто, тун, күлдәк, итек, быйма*; йорт йыһаздары – *өҫтәл, карауат, ултырғыс*; һауыттар – *сәйнүк, сынаяк, калак, тәрликә*; уйынсыктар – *курсак, айыукай, машина, тун*.

Предметтардың, әйберҙәрҙең өлөштәрен айырып әйтеү: *сынаяктың тоткаһы, өҫтәлдең аяктары*.

Физик сифаттарҙы һәм үзенсәлектәрҙе әйтергә өйрәтөү: *йылы, һыуык, йомшак, шыма, өзәлә, ватыла, тәмле, татлы, асе*.

Йыуыу, һөртөү, сисеү, кейеү, йәйеү, кейендерөү кеүек хәрәкәттәрҙе аңлаткан һүзҙәрҙең мәғәнәһенә төшөнөргә һәм әйтергә өйрәтөү. Бының өсөн балаларҙы күберәк хәрәкәт иттереп, шул хәрәкәттәрҙе бергәләп башкарып, уйындар уйнатып аңлатыу.

Капма-каршы мәғәнәһе аңлаткан кылымдарҙы кулланырға өйрәтөү: *ас - яп, тор - ултыр, бир - ал, ят - тор* һ.б.

Кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрҙе һәм хис-тойғоларҙы аңлаткан кылымдар менән таныштырыу: *косаклай, ярата, һыйпай, көлә, шатлана, илай, кыуана, үсегә, илай*.

Төстө, дөүмөлдө, тәмде, температураны аңлаткан сифаттар менән таныштырыу: *кызыл, күк, тәмле, асе, һыуык, һалкын, эсе, йылы, зур, бәләкәй, матур, насар* һ.б.

Арауыкта торошто билдәләүсә һәм башка рәүештәрҙең мәғәнәһе һәм улар аңлаткан һүҙҙәрҙең әйтелешә менән таныштырыу: *ақта, өстә, алыс, яҡын, аз, күп, шәп, тиз* һ.б.

Өндәр өстөндә эш. Балаларҙың телмәр ағзалары мускулдарын нығытыу, үстөрөү. Өндәрҙең дөрөс әйтелешенә күнәгеүҙәр башкарыу: уларҙы тиз, яй, әкрән, көслө тауыш менән әйтеү. Өнөкшәш һүҙҙәр менән уйындар үткөрөү.

Телмәр ағзаларының үсешенә, һығымалығына, дөрөс тын алыуға, өндәрҙе ишетеп кабатлай белеү һәләтен үстөрөгә күнәгеүҙәр үткөрөү. Һузынғы өндәрҙе тауыштың көсөн, тембрын үзгәртеп йырлатыу.

Башкорт теленә хас булған өндәр кушымтаһын айырырға, дөрөс әйтергә өйрөтөү: *кул – күл, кор – көр, тор – төр, мал – мал* һ.б. һүҙҙәрҙе тәрбиәсә менән бергәләп, аҙаҡ – баланың үзенән айырым кабатлап әйтергә күнәктерөү.

Саф һауала күҙәтеүҙәрҙә, уйын ваҡытында, төслө һүрәттәр карағанда һәм башка көн тәртибенә ярашлы эшмәкәрлектә һүҙҙәрҙең дөрөс әйтеләү өлгөнөн биреп, уларҙы ишетеп, кабатлап әйтә белеү һәләтен үстөрөү. Бармак уйындарының һүҙҙәрән әйтеп уйнарға өйрөтөү.

Телмәрҙең грамматик яктан төзөлөшөн үзләштерөү. Исемдәрҙе алмаш менән алмаштырырға өйрөтөп, телмәрҙә кулланыу үрнәктәре бирөү. Ябай ғына һорауҙар бирергә өйрөтөү, уларҙы тауыш менән күрһәтә белеү. Телмәрҙә предметтарҙың торошон билдәләгән һүҙҙәрҙе куллана белеү күнәкмәләре үткөрөү.

Бәйләнешлө телмәр үстөрөү. Ололарҙың һорауын аңлап, яуап бирергә өйрөтөү. Бәләкәй генә дидактик хикәйәләрдә күргәзмәләлекһеҙ аңларға өйрөтөү. «Был нимә?», «Был кем?», «Нимә эшләй?» һорауҙарына яуап бирергә өйрөтөү.

Катмарлырак булған «Кем нимә кейгән?», «Кемгә бирә?», «Кайҙа?», «Кайсан?», һорауҙарының мәғәнәһенә төшөндөрөү.

Ике йәш ярымлыҡ балаларҙың үз-аллы йәки тәрбиәсә тәкдимә буйынса уйынсыҡ тураһында йәки һүрәт буйынса һөйләргә маташыуын хуплау.

Диалог формаһында һөйләшеү өлгөләре биреп, уларҙы бала телмәрендә кулланырға өйрөтөү. Ябай ғына фразаларҙы кабатлатып, хәтерҙә калдырырға тырышыу. Ике йәш ярымлыҡ балаларҙан курсактар ярҙамында бәләкәй генә әсәр өзөктәрән уйнатып, телмәр өлгөләрән хәтерҙә калдырыу.

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Телмәр үстөрөүсә мөхит. Телмәр үсешенә тәъсир итеүсә мөхит булдырыу өстөндөгә эште дауам итеү: балаларҙы тиҫтерҙәре һәм уларға таныш ололар менән төрлө йомоштар аша аралашыуҙы үстөрөү (һора, әйт, ярҙам ит, рәхмәт әйт һ.б.)

«Карағыз эле, безгә кем килгән?», «Был кемдең курсағы?», «Уйынсыктар кайза, кем таба?» һ.б.

Уйнағанда үз-ара килешеп, бер-береһен кыйырһытыу, рәһийетәү орактары килеп сыкмаһын өсөн алдан өйрәтелгән телмәр үрнәктәрән кулланырға өйрәтеү: «Саматка ярзам ит? », «Кирбесте машинаға икәүләп һалығыз?», «Һин зур, акылы малай, улай эшләмә?» һ.б.

Үз-аллылык үстәреү һәм акыл-зиһен кимәлен үстәреү максатында балаларға китаптар, һүрәттәр карарға, төрлө тәбиғи предметтар (таш, кабырсак, сәтләүек, ағас кайрылары, кипкән япрактар һ.б.) менән үз-аллы уйнау мөмкинлеген тыузырыу.

Балаларға аңлайышлы, фәһемле, уларға кызык булған әкиәттәр укыу, саф һауала йөрөгәндә күзәтеүзәр ойоштороу, улар тураһында бергәләп һөйләшеү һ.б.

Һүзлек эше. Өс, аяк, баш кейемдәрән, һауыт-һабаны, бүлмә йыһаздарын, транспорт төрзәрән аңлаткан һүззәрҙең мәғәнәһенә һәм тәғәйенләнешенә төшөндөрөүҙе дауам итеү.

Предметтарҙың өлөштәрән айыра һәм әйтә белергә өйрәтеү (мәсәлән, күлдәктең еңе, яғаһы, кеҫәһе, төймәләре, итәге бар), сифаттарын (төҫ һәм уның сағылыштары, формаһы, дәмәле); тышкы яктан үзенсәлектәре (шыма, йомшак, кытыршы һ.б.); кайһы бер материалдар һәм уларҙың сифаттары тураһында төшөнсәләр биреү (кағыз йыртыла, һыулана; быяла ярыла; резина әйберзәр кысыла, ебәрһең – яңынан элекке формаһын ала); урынлашкан урынын аңлаткан һүззәр (тәзрә артында; өҫтәл өҫтөндә; юғары, бейек, алыс, карауат астында һ.б.).

Балалар иғтибарын кайһы бер предметтың кулланыу буйынса окшаш булыуҙарына йәлеп итеү: *тарилка, сынаяк аҫты, сеүәтә* һ.б. – ашау өсөн кәрәкле әйберзәр; *ултырғыс, диван, эскәмйә* – ултырыу өсөн кәрәкле йыһаздар һ.б.

Дөйөмләштереүсә һүззәрҙе әйтергә һәм уларҙың мәғәнәһенә төшөнөргә өйрәтеү: *кейем-һалым, һауыт-һаба, йорт йыһаздары, емеш-еләк, йәшелсәләр, коштар* һ.б.

Тәүлек өлөштәрән әйтергә өйрәтеү: *иртәнсәк (иртән), көндөз (төш), кис, төн.*

Тышкы киәфәтенә карап йорт хайуандарын һәм уларҙың балаларын айырырға, әйтергә өйрәтеү.

Күз карашы менән йәшелсәләрҙе һәм емеш-еләкте таный һәм атамаһын әйтә белергә өйрәтеү.

Өндәр өҫтөндә эш.

Башкорт теленең бөтә һузынғы һәм тартынғы өндәрән дә дөрөҫ әйтергә өйрәтеү.

Өндәр әйтәлешендәгә кәмсәлектәрҙе асыҡлау. Һәр бала менән айырым эш алып барыу.

Тын, һулыш менән идара итә белергә өйрәтеү. Фонематик ишетев һәләтлеген үстәреүгә күнекмәләр үткәреү.

К-к, ғ-ғ, з-з, с-с, һ-һ, һ-х, а-ә, у-ү, о-ө өндәренен айырмаһын ишетә, дөрөс итеп әйтә белергә күнектерәү.

Телмәр тасуирлығын (басым, тауыш тембры, темпы, көсө) тәрбиәләү.

Телмәрҙең грамматик яктан төҙөлөшөн үزلәштерәү.

Телмәрҙә исемдәрҙе һәм кылымдарҙы (терминды әйтмәйенсә) берлектә һәм күплектә куллана белергә өйрәтәү.

Исемдәрҙе алмаштар менән алыштырып һөйләргә күнектерәү. Әйәлек заты ялғауын дөрөс кулланырға, бирелгән һорауҙарға тулы яуап бирергә күнектерәү.

Ябай һөйләмдәргә тултырыусы, аныклаусы һәм хәлдә, урынды белдерәүсә һүҙҙәр индереп һөйләргә тырышыуҙы хуплау, һөйләм өлгөләре биреп, уларҙы хәтерҙә калдыртырға өйрәтәү.

Төрлө һүҙҙәр уйлап табып, уларҙы рифмаға һалыуҙы кеүәтләү.

Бәйләнешле телмәр үстәрәү.

Һөйләмдә һүҙҙәрҙе бер-береһенә бәйләп, килеш ялғауҙарын дөрөс кулланып, уй-фекерҙе эзмә-эзлекле, йөкмәткеле итеп һөйләргә өйрәтәү.

Балалар тормошонан кызыклы вақиғаларҙы һөйләү. Уйындар уйнағанда ябай ғына һөйләмдәр төҙөү, капма-каршы һөйләшеүҙәр ойоштороу.

Бала телмәрендәге «ижади асыштар»ҙы хуплау. Шиғырҙар ятлатыу, әкиәтте кабатлатып һөйләтәү, йомактар койоу.

Китапҡа карата кызыкһыныу, һаксыл караш тәрбиәләү. Сәхнәләштерелгән уйындарға ылыҡтырып, тасуири һөйләү мәзәниәтен үстәрәү.

Үз ғайләһе тураһында һөйләргә өйрәтәү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Телмәр үстәрәүсә мөхит. Тирә-йүндәге күренештәрҙе, предметтарҙы өйрәнеүҙе, үزلәштерәүҙе тәрәнәйтеү аша балаларҙың һүз байлығын арттырыу.

Телмәр үстәрәүгә ярҙам итеүсә шарттар булдырыу: төркөмдә китапхана мөйөшө ойоштороу; өстәлмә мәғлүмәттәр алырлыҡ төрлө кызыклы әйберҙәр (глобус, карталар, ер шарындағы төрлө хайуандар, йәнлектәр, үсемлектәр, бөжәктәр, транспорт төрҙәре, тәбиғәт комарткылары һүрәтләнә фотоһар, журналдар, төрлө халықтың милли кейемдәре, эш коралдары, һүрәттәр менән бизәлгән һүзлектәр, белешмәләр йыйынтығы һ.б.) урынлаштырылған мөйөш; тикшерәү-эксперимент үткәрәү мөйөшө ойоштороу.

Аралашканда бер-береһе менән ыңғай мөнәсәбәттә булырға өйрәтәү, «тылһымлы һүҙҙәр»ҙе кулланырға күнектерәү.

Баланы кызыкһындырған күренештәрҙең айышына төшөнөргә, төрлө һорауҙарын яуапһыз калдырмаһқа тырышып, ярҙам итеү.

Һүзлек эше. Һүзлеккә яңы Һүззәр, Һүзбәйләнештәр индереү (исем, сифат, кылым, рәүеш, алмаш, һан һ.б.).

Һүрәттән һәм ысынбарлыктан кейем-һалым (күлдәк, бүрек, яулык, түбәтәй һ.б.), уйынсык (курсақ, айыукай, ат, туп, бесәй, куян, һ.б.), һаут-һаба (сәйнүк, сынаяк, калак, тәрилкә, самауыр һ.б.), йәшелсә (кыяр, кишер, һуған һ.б.), еләк-емеш (алма, сейә, еләк һ.б.), бүлмә йыһаздары-өстәл, ултырғыс, карауат, һике һ.б.; ауыл, кала йорттары айырмаһын (зур, бейек һ.б.);

ғаилә ағзалары һәм яқын кешеләренәң (атай, әсәй, кусты, һеңде, апай, ағай, олатай, өләсәй, картатай) һисек аталыуын;

кеше кәүзәһе өлөштәре (кеше, кул, аяк, баш, бармактар);

предметтарҙың сифаттары: төстәре (кызыл, күк, йәшел, аҡ, кара); сифаты, дәмәле (зур, бәләкәй, бейек, тәпәш, таза, бысырак); микдары (әз, күп, әзерәк, күберәк); бер, ике, өс һандары төшөнсәләрен;

көнкүреш һәм уйын хәрәкәттәрен аңлаткан (йыу(-а, -алар, -зы, -ына), аша (-а, -й, -зар), әс (-ә, -ләр), кей (-ә, -ен, -әләр) сис (-ә, -енә, -ендек, -енделәр), йоклай, йөрөй, ултыра, атлай, ята, кил, баҫ, бир, мә, ал, тор, алып бир, һәм башка хәзәрә һәм үткән заман кылымдары, уларға күплек ялғауҙары кушыуы: (йыуы (-лар), ашаны (-лар));

балаларҙың үз-үзҙәрен һисек тотарға кәрәклеген аңлата торған Һүззәр: ярай, ярамай, кәрәк, кәрәкмәй, яҡшы, һасар, теймә, ташла, алма, тапама, түкмә һәм башкалар;

предметтың урынын билдәләй белеү (*уңда, һулда, арала, әргәлә, яһында, тегендә, бында*); тәүлек ваҡытын (*иртә, кис, төш, төн, кис, таң*); кешенәң кәйеф торошон билдәләүсә (*асыулы, күңелһез, шат, бойок*); Һүззәрҙең мәғәнәһенә төшөндөрөү;

телмәрҙә предметтарҙың өлөшөн, сифатын, һиндәй материалдан эшләнғәндә аңлаткан Һүззәрҙә, кеше һөнәрҙәре һәм улар башкарған эш-хәрәкәттә аңлатыуы Һүззәрҙә кулланырға өйрәтәү;

Телмәрҙә дөйөмләштерәүсә Һүззәрҙән һуң тиң киҫәктәрҙә тезә белеү (мал-тыуар: *һарык, кәзә, ат, һыйыр, тана, үгез, бызау, бейә, айғыр, колон* һ.б.; кейем-һалым: *башлык, бүрек, кәпәс, колаксын, шәл, яулык, пальто, тун, быйма, итек, калуш, бейәләй* һ.б.).

Капма-каршы мәғәнәле Һүззәрҙә аңлы рәүештә кулланырға өйрәтәү: *йыуан-һәзек, таза-бысрак, төз-кыйыш, каты-йомшак*.

Бер үк төрлө әйтелгән, ләкин төрлө мәғәнә аңлаткан Һүззәр менән таныштырыу: *май, баҫма, тартма, кала*.

Өндәр өстөндә эш.

Башкорт теленәң өндәрен дөрөҫ әйтергә өйрәтәү өстөндә даими эш алып барыу. Өндәр әйтелешә ирен, тел һәм тештәрҙең торошона бәйлә булыуын аңлатыу һәм күрһәтәү.

Башкорт теленең үзенсәлекле һузынky (ә, ө, ү) һәм тартынky (с, һ, з, ғ, ң, к) өндәрен дөрөс әйтергә күнегеүзәр үткәреү.

Кескәйзәрзең телмәр аппаратын (ирендәр, тештәр, тел, тамак) төрлө позицияларға куйып, күнегеүзәр үткәреү, уларзы дөрөс итеп тын алырға өйрәтеү, тынды кәрәгенсә сығара белергә өйрәтеү.

Тауыш менән идара итә белергә өйрәтеү.

Калын һәм нәзек һузынkyлыарзың айырмаһын ишетә, айыра белеүзе, уларзың әйтелешен үзләштереүзе нығытыу. һузынky һәм тартынky өндәрзең әйтелешен нығытыу. Өндөң һүззә урынын билдәләргә өйрәтеү (башында, азағында).

Рус теленән ингән *ц, ч, ш, щ* өндәренең әйтелешен үзләштереү һәм нығытыу.

Телмәрзең грамматик яктан төзөлөшөн үзләштереү.

Әйлек заты ялғауын дөрөс кулланыузы үзләштереү: минең әсәйем (курсағым, калағым, бармағым һ.б.).

Кызыл туп, татыу ғалә, тәпәш тәрилкә, һ.б. ошоларға окшаш һүзбәйләнештәрзә исемдәрзең сифатын аңлаткан һүззәрзе мәғәнәһе буйынса дөрөс куллана белергә өйрәтеү.

Әйә менән хәбәрзе яраштыра белеү: мин уйнайым, ашайым, коям, бирәм һ.б. Мин әсәйемде яратам (атайымды, ағайымды, өләсәйемде, курсағымды, бесәйемде һ.б.)

Күплек ялғаузарының яңғырашына һәм дөрөс кулланышына игтибар йүнәлтеү.

Ябай ғына һүзъяһалыш ысулдары менән таныштырыу: курай - курай – сы (һүз яһаусы ялғау ярзамында); билбау, Акъяр (һүззәрзе кушып; матур-матур (һүззәрзе кабатлау юлы менән).

Бәйләнешле телмәр үстереү.

Балаларзы ябай һәм кушма һөйләмдәр ярзамында әйтелгән үтенестәрзе аңларға һәм үтәргә өйрәтеү: *Зифаға курсагыңды биреп тор, уның да уйнагыһы килә. Гүзәлгә ярзам ит, ул баләкәй генә әле.*

«Мин, һин, без, һез, ул, улар» алмаштарының һәм «Унда, бында, ақта, өста» рәүештәрәнең мәғнәләрен аңлы рәүештә һөйләмдә куллана белергә өйрәтеү.

Балаларзы уларзың үззәре күзәткән, күргән вакиғалар хакында һәм шулай ук сюжетлы һүрәттәр буйынса өлкәндәрзең хезмәте тураһында ябай ғына хикәйә төзөргә өйрәтеү.

Телмәрзә 3-4 һүзле һөйләмдәр куллана, алмаштар, сифаттар, рәүештәр һәм һандар индерең, һөйләмдәр төзөй белергә өйрәтеү.

Диалогик телмәр үстереү өстөндә даими рәүештә эш алып барыу.

Уйынсыктар менән бер-ике күренештән торған кескәй генә әсәрзе, йә уның өзөгөн уйнарға өйрәтеү.

Балаларзы нәфис әзәбиәт һәм ауыз-тел ижады өлгөләре менән таныштырыу.

Уйынсыктар йәки һүрәттәр ярзамында еңел аңлашыла торған, бәләкәй күләмле хикәйәләрҙе, шиғырҙарҙы, әкиәттәрҙе тыңларға һәм уларҙың йөкмәткеһен аңларға күнектерәү, яттан һөйләргә өйрәтәү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Телмәр үстөрөүсә мөхит. Аралашыу аша телмәр үстөрөүгә булышлыҡ итеү. Ололар һәм тиңдәштәре менән аралашыу-һөйләшеү мөмкинлеге тыузырыу өсөн балаларға төрлө эштәр кушыу: («Сисенәү бүлмәһенә сығып кара әле, кем килгән», «Апайзан һора һәм миңә һөйлә! », «Таһирға нимә тип әйттең?. Ул һиңә нимә тип яуап бирҙе? »).

Баланың тәрбиәселәр менән үҙенең күргәне, уҡығаны, кемдер менән бергә аралашкандағы тәҗәрибәләре тураһында әңгәмәләштергә теләүен хуплау.

Телмәр үстөрөү максатында балаларға башҡорт халҡының кәсептәре (бал корто, йылкы малы һ.б. үрсетәү); бизәнәү-төҙөнәү әйберҙәре эшләү (мамыҡ шәл бәйләү; нағыш сигеү; кашмау, селтәр һ.б. тегеү, көмөштән алка, беләзек, балдак сүкеү); милли аштар төрө (кымыз, корот, катыҡ, сәк-сәк, бауырһаҡ һ.б.) милли кейем төрҙәре (сарыҡ, камзул, елән һ.б.), музыка коралдары (курай, кумыз, думбыра) менән таныштырыу.

Баланың телмәрен байытыуға Башҡортостан һәм Рәсәй тарихындағы иҫтәлекле вақиғалар (Башҡортостандың Рәсәйгә үз-аллы кушылыуы, 1812 йылда, шулай уҡ Бөйөк Ватан һуғышында бергәләп күрһәткән батырлыҡтары һ.б.), «Урал батыр» эпосында һүрәтләнгән күренештәр, республика сәнәғәтенең үсеше (нефть табыусы һәм эшкәртеүсә заводтар, фәйзалы казымалар табыу, ауыл хужалығындағы уңыштар, мәҙәниәт өлкәһендәге казаныштар һ.б. мәғлүмәттәр менән таныштырыу ярҙам итә. Тыуған ерҙең тәбиғәте, халҡының йолалары, ғөрөф-ғәҙәттәре, йыр-бейеүҙәре, ауыз-тел ижады әсәрҙәре һ.б. был юсыҡта әүҙем кулланылырға тейеш.

Балаларға күргәзмә материал буларак ололар һәм үз-ара аралашыу өсөн үз-аллы өйрәнергә китаптар, һүрәттәр, уйынсыктар тәкдим итеү.

Балаларға кызыклы вақиғалар һөйләү (мәсәлән, йорт хайуандарының кылыҡтары тураһында кешеләрҙең һәм хайуандарҙың хәл-торошон аңлаткан һүрәттәр күрһәтәү (шатлана, моңһоулана һ.б.).

Һүзлек эше. Тирә-йүндәге өйберҙәр, вақиғалар һәм күренештәр тураһында төшөнсәләр биреү аша балаларҙың һүз байлығын арттырыуы һәм әүҙемләштерәүҙә дауам итеү.

Өйберҙәрҙең кайза, нисек урынлашыуын (артында, алдында, юғарыла, түбәндә, аҫта, өҫтә, уңда, һулда), тәүлектең кайһы ваҡыты булыуын (иртә, кис, көндөз, төнөн), кешеләрҙең хәлен (шатланыу, кыуаныу, үпкәләү) белдерә торған һүзҙәрҙе әйтә һәм һөйләшкәндә куллана белеү.

Предмет өлөштөрөнөң исемдөрөнө айтып, уларзың үзөнсөлеген белдерэ торған сифаттарзы, рәүештәрзе һәм ялғаузарзы дөрөс кулланып һөйләү. Үсемлектәр, коштар, емештәр, иген кеүек дөйөм төшөнсә белдерэ торған һүззәрзе аңларға һәм һөйләмдә кулланырға өйрәтәү.

Балаларзың һүзлеген *ташсы, тракторсы, табиб, таусы, осоусы, малсы, укытыусы, кейем тегеүсе* һөнәрзәрөн аңлата торған һүззәр; *һыуыткыс, саңһурғыс, үтек, компьютер, кеңә телефоны, кер йыуғыс, ит турағыс, кар тазарткыс* кеүек көнкүреш техникаһы исемдәрә; *көрән, зәңгәр, якты, караңғы, әсе, шифалы, күңелһез, йомшак* кеүек сифаттар; *уңған, ошта, батыр* кеүек рәүештәр; кешенөң эш-хәрәкәтен, хезмәт эшмәкәрлеген белдерэ торған кылымдар иҫбөнә байытыу һәм кулланыуға индереү.

Мәғәнәһе яғынан бер булған (синоним) һүззәрзе кулланыу буйынса күнегеүзәр үткәрәү, ябай ғына кроссвордтар сисеү.

Һүз яһаусы ялғаузарзы, күплек ялғаузарын, дөйөмләштереүсе һәм кушма һүззәрзе, алмаш, һандарзы телмәрзә урынлы кулланырға өйрәтәү.

Өндәр өстөндә эш. Балаларзың артикуляция аппаратын нығытыу, фонематик ишетеү һәләттәрөн үстәрәү, өндәрзе дөрөс әйтеү йүнәлешендә әлек башланған эштәрзе дауам итеү.

Теге йәки был өндөң яһалышында катнаша торған телмәр органдары тураһында төшөнсә биреү. Һүззәрзәге айырым өндәргә баһым яһатып, уларзы асык һәм дөрөс әйттереү күнекмәләре башкартыу (*ааа-т, а-ттт, ббб-ал, бааа-л, ба-лл*).

Өндәрзе һәм һүззәрзе, шул һүззәр ингән һөйләмдәрзе, балаларзың асык тауыш менән дөрөс итеп әйтә белеүзәрөнә өлгәшеү. Балаларзың үткән йылдарза (төркөмдәрзә) өйрәнгән һузынкыларзы һәм тартынкыларзы дөрөс итеп әйтә һәм уларзы бер-береһенән айыра белеүзәрөнә өлгәшеү.

Өндәрзөң һүз яһаузағы әһәмиәтен асык миҫалдар аша төшөндөрөү.

Телмәрзөң грамматик яктан төзөлөшөн үзләштәрәү. «Кайсан?», «Нисәнсе?», «Был нимәнән эшләнгән?», «-мы, -ме, -мо, -мө» һорау киҫәксәләрен кушып, һорау бирә белеү.

«Ошо, шул, теге, был» күрһәтеү алмаштарын, рәт һандарын (беренсе, икенсе) куллана белеү.

Һүззәргә күплек (-лар, -ләр, -тар, -тәр, -дар, -дәр, зар, -зәр) һәм әйәлек заты һәм килеш ялғаузарын кушырға (әсәйем, атайым, курсағым һ.б.), сифат һәм кылымдар менән яраштырып, һөйләмдәр төзөү;

кылымдарзың хәзерге, үткән, киләсә заман формаларын дөрөс кулланырға өйрәтә башлау (ашай, ашаны, ашар);

тәрбиәсе үрнәге буйынса тамырзаш һүззәр төзә белеү; *кояш - кояшкай, кояшлы; тау-таузар, таулы, таукай;*

һүзъяһалыштың төрлө ысулдары менән таныштырыу. Ижад итеү мөмкинлеген биреү һәм хуплау.

Балаларзы өлгө буйынса ябай һөйләмдәр төзөргә өйрәтөүзе дауам итеү.

Бәйләнешле телмәр үстөрөү. Балаларзың диалогик һәм монологик телмәрен үстөрөүзе дауам итеү: уларзың әңгәмәгә катнаша белеүзәренә ирешөү, бер-береһенә һораузар бирзертөү, шул һораузарға яуап кайтара белергә өйрәтөү. Яуап кайтарғанда, һүззәрзе асык һәм башкалар аңларлык итеп, тамамланған һөйләмдәр менән әйтергә күнектерөү.

Ябай һәм кушма һөйләмдәр төзөп, һөйләргә өйрәтөү. Кызыклы әңгәмәләргә йәлеп итеп, балаларзың ижад итеү һаләте үсешенә булышлык итеү.

План йәки өлгө буйынса үз-аллы берәй предмет тураһында яңы ишеткән һәм укылған бәләкәй күләмле хикәйәне, йә әкиәттә эзмә-эзлекле һәм тасуири һөйләй белергә өйрәтөү. Һүрәт буйынса хикәйәләр, әкиәттәр төзөү. Телмәрзә тура һәм ситләтелгән телмәрзе кулланыу.

Кескәй күләмле әсәрзәрзе сәхнәләштергәндә тура һәм ситләтелгән телмәр куллана белергә өйрәтөү.

Әзәби һәм халык ижады әсәрзәрен укыу. Китапка кызыкһыныу һәм һөйөү тәрбиәләү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Телмәр үстөрөүсе мөхит. Телмәр саралары аша һөйләшеүзе, аралашыузы үстөрөүзе дауам итеү. Балаларға тирә-як донъяның күп төрлө булыуы тураһындағы төшөнсәләрзе киңәйтөү.

Халык кәсептәре әйберзәре, мини-коллекциялар (төрлө материалдарзан эшләнгән откыркалар, маркалар, тәңкәләр, уйынсыктар йыйылмаһы), иллюстрациялы китаптар (төрлө рәссамдар төшөрөүендәге әкиәттәр һүрәттәре), электрон аң-белем бирөү саралары аша башкорт телендәге видеоязмалар, роликтар, йырзар, спектаклдәр карау һ.б. аша башкортса һөйләшеү, аралашыу телмәрен үстөрөү.

Башкортостандың тыуған яктың (каланың/ауылдың) иштәлекле урындарын сағылдырған фотолар, презентациялар, альбомдар; Өфөнөң, Мәскәүзәң элекке тормошон сағылдырған картиналар, һүрәттәр, музей экспонаттары менән таныштырыу, улар тураһында һөйләргә өйрәтөү.

Баланың төрлө информация сығанактарынан алған тәһсираттары (телетәпшырыу, яқындарының һөйләүе, күргәзмәләргә барып, балалар өсөн куйылған спектаклдәр карап), улар тураһында ябай ғына кимәлдә үз фекерен әйтергә өйрәтөү.

Көндәлек тормошта, уйнағанда балаларзың бер-береһенә карата яғымлы мөнәсәбәттә булырға өйрәтөү (ғәфү үтенөү, рәхмәт әйтөү, хуплау әйтөү).

Балаларзы төрлө бәхәстәрзе, конфликтлы моменттарзы дәлилләп, аңлатып сисергә өйрәтөү.

Яңы һүззәр үзләштереп, телмәрзе байытыу.

Һүзлек эше. Тирә-йүнде күзәтеү аша кейем-һалым (көзгө, язгы, кышкы, йәйге кейемдәр), кешеләрҙең өйҙәге көндәлек эштәре (мал карау, аш-һыу әҙерләү, өй йыйыштыру), өлкәндәрҙең басыуза, фермала, заводта, фабрикала башкарган хезмәттәре атамаларын, сифатын, эш-хәрәкәтен, эшләү рәүешен аңлаткан һүз-төшөнсәләрҙе дөрөс кулланырға өйрәтеү.

«Кыш», «Яз», «Йәй», «Көз» темаларына үткәрелгән күзәтеүҙәр балаға мизгелдең төп билдәләрен белдергән һүзҙәрҙе төшөнөргә һәм кулланырға ярҙам итә.

Телмәрҙә (терминдың үзе менән таныштырмайынса) бер үк мәғәнәле һүзҙәр-синонимдар (яғымлы, һөйкөмлө) менән, шулай уҡ дөйөм төшөнсә белдергән һүзҙәрҙе үз телмәрендә куллана белергә өйрәтеүҙе дауам итеү.

Балалар телмәренә антонимдар (капма-каршы мәғәнәле һүзҙәр) индереү: караңғы-якты, тәпәш-бейек; эшсән, тырыш, уңған.

Һүзъяһалыш ысулдары менән таныштырыуҙы дауам итеү: һүзҙәрҙе кушып – билбау, кулъяулык; һүз яһаусы ялғауҙар ярҙамында – ташсы, укыусы, кайынлыҡ.

Өндәрҙе дөрөс әйтеү мәзәниәтен тәрбиәләү. Фонематик ишетеү һәләтен үстөрөү, телмәр аппаратын формалаштырыу йүнәлешендә даими эшләү. Өндәр әйтелешен нығытыу буйынса күнегеүҙәр үткәреү. Башкорт теленең барлыҡ һузынкыларын, бигрәк тә ышкыулы [ж, ш, щ, х, в, ф, з, с, һ, й, уа], куш [ц, ч] тартынкыларҙы дөрөс әйтергә иғтибар биреү. Шулай уҡ [с-з], [с-ц], [ш-ж], [ч-ц], [с-ш], [ж-з], [к-к], [л-р] һәм шуның кеүек йыш кына бутап әйтелә торған өндәрҙе айыра белергә өйрәтеү, уларҙы асыҡ, дөрөс итеп әйтә алыуҙарына ирешеү.

Фонематик ишетеү һәләтен камиллаштырыу: балаларҙы билдәле өнгә һүз таба белергә, ошо өн булған һүзгә һөйләмдән айырып ала белергә һәм һүзгә ул өндөң урынын (һүзҙең башында, уртаһында, азағында) билдәләй белергә өйрәтеү.

Өндәргә ябай ғына анализ биреү: һузынкы өндәр һузылып әйтелә, уларҙы йырлап була; тартынкы өндәр каршылыҡ аша әйтеләләр.

Телмәрҙең грамматик яктан төзөлөшөн үзләштереү. Балаларҙы һөйләмдә әйә менән хәбәрҙәре һәм һөйләмдең башка киҫәктәрен яраштырып һөйләргә, берлек һандағы һүзҙәрҙе күплек формаһына әйләндерә белергә өйрәтеүҙе дауам итеү.

Исемдәрҙе алмаштар менән алмаштырыу буйынса күнегеүҙәр үткәреү: Сания калак йыуа. Ул - ярҙамсы.

Балаларҙың һөйләмдәгә һәр һүзгә үз урынына куйып, ялғауҙарҙы дөрөс ялгап һөйләй белергә өйрәтеү.

Телмәрҙә ябай һәм кушма һөйләмдәр кулланырға өйрәтеүҙе дауам итеү.

Әкиәттәрҙе ролдәргә бүлөп һөйләгәндә геройҙарҙың кисерештәренә бәйлә рәүештә интонацияны үзгәртеп, кәрәкле урында пауза яһап һөйләшергә өйрәтеү.

Бәйләнешле телмәр үстөрөү. Диалогик һәм монологик телмәр формаларын камиллаштыру. Һораузарға тулы, һәр кем иштерлек һәм аңларлык итеп, һораузарзы кабатлатмайынса, яуап бирергә күнектөрөү эшен дауам итеү. Балаларзың үззәренәң дә һорау бирә белеү күнекмәләрен ныгыту; телмәр, үз-ара аралашыу мәзәниәтен тәрбиәләү.

Балаларзы бәләкәй күләмле хикәйә һәм әкиәттәрзе тәрбиәсе һораузарынан башка бәйләнешле, эзмә-эзлекле һәм тасуири итеп һөйләргә өйрәтеү.

Балаларзы билдәле бер әйбер тураһында йәки сюжетлы һүрәттәргә карап, тәрбиәсе өлгөһөндә йәки сюжетлы һүрәттәргә карап, тәрбиәсе өлгөһөндә йәки бирелгән план һәм схема-модель нигеҙендә бәләкәй генә хикәйәләр төзөп һөйләргә, иптәшенә йәки тәрбиәсегә фекерен үз һүззәре менән әйтеп бирергә күнектөрөү.

Баланы үз кисерештәрен, хистәрен кәрәкле һүззәр менән һөйләп бирергә өйрәтеү.

Грамотаға өйрәтеү. Һөйләм тураһында ябай төшөнсә биреү (грамматик билдә бирмәйенсә). Ике-өс һүззән торған һөйләмдәр төзөп, уларзы һүззәргә бүлеү. Һүззәрзе ижеккә бүлеү. Ижектәрзән һүззәр төзөү. Ижектәрзең һәм һүззәрзең тартынкы һәм һузынкы өндәрзән тороуон төшөндөрөү.

Ике һәм өс һүззән торған һөйләмдәрзең схемаһын төзөргә һәм ошо схемаларзы кулланып, һөйләм төзөргә өйрәтеү.

Өндәрзең билдәһе булған киҫмә хәрәфтәр менән таныштыра башлау.

НӘФИС ӘЗӘБИӘТ

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Кескәйзәрзе башкорт халкының һәм башка халыктарзың ауыз-тел ижады, языусылар әсәрзәре менән таныштыру. Әсәр укыузы төрлө уйынсыктар, һүрәттәр, театрзың төрлө төрзәрен (өҫтәл, альъяпкыс, күләгә, бармак һ.б. театры) кулланып, күргәзмәләлек аша башкарыу.

Кайһы бер поэтик әсәрзәрзе бергәләп уйнап башкарыу. Шиғырзың һүззәрен, ябай фразаларзы балаларзың үззәренә әйтеп бөтөрөү мөмкинлеген биреү. Шиғырзарзы балалар менән бергәләп һөйләү.

Балаларзы сағыу һүрәтле китаптарзы бергәләп карарға күнектөрөү, таныш персонаждарзың исемдәрен әйттерөү, һораузарға яуаптар бирҙертеү.

Ябай ғына сюжетлы һүрәттәр эстәлеген балаларға һөйләп ишеттерөү. Балаларға якшы таныш булған әкиәттәрзе сәхнәләштерөү.

Әсәр геройзариның эш-хәрәкәттәрен кабатлап, балаларзың үззәренән уларзы башкарыуын ойшторөү.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Балаларға таныш булган һәм улар яраткан әзәби әсәрзәрзе укыу.

Яңы әсәрзәрзе укып, әстәлеге буйынса әңгәмәләшеп, ундағы персонаждар менән бергә шатланырға, кыуанырға өйрәтеү, уларзың насар кылыктарына кире караш тәрбиәләү.

Әсәр өзөктәрән кат-кат укып, һөйләмдәрзе бергә кабатлау, йә балаларзың үззәрәнән әйтеп бөтөртөү.

Тәрбиәсе күрһәтеүе һәм өйрәтеүе буйынса бәләкәй генә әсәр өзөктәрән сәхнәләштереп уйнау.

Яттан һамактарзы, кыска күләмле шиғырзарзы һөйләү.

Китаптарзың һүрәттәрән бергәләп карау. Һүрәт буйынса әсәрзең әстәлеген искә төшөрөү, 2-3 һөйләм менән һөйләргә өйрәтеү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Балаларзы укыған әсәрзе игтибар менән тыңларға, уның әстәлегенә төшөнөргә, сюжетка карап, үзенә хис-тойғоларын һүззәр ярзамында аңлата белергә өйрәтеү.

Әсәрзең кызыклы урындарынан өзөктәрзе һайлап алып, уларзы кат-кат укып сығыу, балаларзың үззәрәнән уның йөкмәткеһен кабатлап һөйләтеү.

Һүззәрзең матур әйтәлешенә, уларзың аңлаткан мәғәнәһенә тәрәнлегенә балаларзың игтибарын йәлеп итеү.

Китапка карата кызыкһыныу тәрбиәләүзе дауам итеү, таныш әсәрзәр әстәлегенә һүрәттәр аша асылышын төшөндөрөү. Китап карағанда уны бизәгән рәссамдар менән таныштырыу.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Нәфис әзәбиәткә кызыкһыныу тәрбиәләүзе дауам итеү. Әкиәттәрзең, хикәйәләрзең, шиғырзарзың әстәлегенә төшөнөргә, уларға карата хис-тойғоларзы сағылдыра белергә өйрәтеү. Әсәр персонаждарының холок-фигеленә, башкарған эштәрәнә үз фекерен әйтә белергә өйрәтеү, уларзың ниндәй максатта тегеләй, йә былай эш итеүенә төшөндөрөү.

Әсәрзәге һүз матурлығына игтибар биреү, жанр төрзәрән айыра белеү һәләтен үстәреү (әкиәт, хикәйә, шиғыр, йомак, мәкәл).

Шиғырзарзы тасуири һөйләргә, сәхнәләштерелгән әсәрзе башкарғанда тауыш менән идара итергә өйрәтеү.

Китап бизәктәрәнә, һүрәттәрәнә баланың игтибарын йәлеп итеү. Рәссамдар тураһында мәғлүмәттәр биреү, бер үк әсәрзең төрлө рәссамдар тарафынан бизәлгән

өлгөлөрөн сағыштырыу. Балалардың үззәренә лә укылған әсәр буйынса һүрәттәр төшөрәргә тәкдим итеү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Нәфис әзәбиәткә һөйөү тәрбиәләүзе дауам итеү. Әсәр геройзәры менән бергәләп шатланыу, кайғырыу, борсолоу, кыуаныу тойғолары кисерәү һәләтен тәрбиәләү.

Әзәби әсәрзәге төрлө һүрәтләү сараларына балалардың игтибарын йәлеп итеү.

Яттан шиғыр һөйләгәндә, әсәрзәрзе сәхнәләштергәндә тауыш, ым-ишара, бит мускулдары менән әсәргә үз карашын сағылдырып, күрһәтә белергә өйрәтеү.

Әзәби жанрзәр тураһында төшөнсәләр биреү: әкиәт, хикәйә, кобайыр, һамак, шиғыр, йомак, мәкәл.

«ХУДОЖЕСТВОЛЫ-ЭСТЕТИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Донъялағы тәбиғәт күренештәре матурлығын, кешеләр араһындағы якшы мөнәсәбәттәрзе дөрөс кабул итә һәм баһалай белеү нигеҙзәре ғүмерзең тәүге йылдарында – бала сакта формалаша.

Балалардың төрлө сәнғәт әсәрзәре (һөйләү, йыр-моң, һынлы сәнғәт), тәбиғәт күренештәре аша матурлыкты күрә, тоя, һизә, кабул итә алыу һәләтен үстәреү.

Тирә-йүндәге матур предметтарға, күренештәргә игтибар итеүзе, улар менән һоклана, шатлана, кыуаныс хистәре кисерә белеүзе ябай ғына саралар аша төшөндөрөү.

Матурлыкка карата хис-тойғоларзы үстәреүсе мөхит булдырыу, сәнғәттең төрзәрен һәм жанрзәрын билдәләй белергә өйрәтеү, музыка һәм халык сәнғәте төрзәре менән таныштырыу.

Сәнғәткә карата кызыкһыныу тәрбиәләү, уның ижади эшмәкәрлек булыуы һәм сәнғәттең төрлө төрзәре тураһында төшөнсәләр биреп, уларзы айыра, төркөмләй, атай белергә өйрәтеү (көнкүреш өсөн зауыклы әйберзәр эшләү сәнғәте, һынлы сәнғәт, әзәбиәт, музыка, архитектура, театр, бейеү, кино, цирк һ.б.).

Үз-аллы ижад итеүзе хуплау һәм үстәреү (һынлы сәнғәт, музыка, королмалар төзөү һ.б.).

Төп максаттары һәм бурыстары

Балаларға сәнғәт әсәрзәрендә матурлыкты күрә белергә өйрәтеү, уға карата ыңғай мөнәсәбәт формалаштырыу; сәнғәт төрзәрен айыра, төркөмләй, телмәрзә уларзы куллана белергә өйрәтеү (музыка, әзәбиәт, һынлы сәнғәт).

Балаларзы ижади яктан үстәреү, ижади эшмәкәрлеккә кызыкһыныу уятыу, шөгәлләнәү өсөн шарттар тыузырыу (һынлы сәнғәт, музыка, королмалар төзөү һ.б.).

Сәнғәт төрзәре менән таныштырыу. Әзәби һәм музыка әсәрзәре, башкорт халкының бизәнәү сәнғәте менән таныштырыу. Тирә-йүндең матурлығын күрә

белеүзе, сәнғәт әсәрзәрен кабул итеп, автор тарафынан һалынған идеяны аңлай белергә өйрәтеү.

Донъя, Рәсәй һәм Башкортостан халыктарының сәнғәт әсәрзәре аша балаларзы сәнғәт төрзәре менән таныштырыу, уларзың йөкмәткеһен аңларға, төрзәрен һәм жанрзарын билдәләргә өйрәтеү.

Һынлы һәм музыка сәнғәтендәге жанрзар менән таныштырыу. Һынлы сәнғәттәге, музыка һәм театр эшмәкәрлегендәге һүрәтләү саралары менән таныштырыу.

Буяу менән һүрәт төшөрөү сәнғәте (живопись) әсәрзәре һәм рәссамдар, тыуған як һүрәтләнгән әсәрзәр менән таныштырыу.

Графика тураһындағы төшөнсәләрге киңәйтеү, китап бизәүсә рәссамдар менән таныштырыу.

Архитектура менән таныштырыузы дауам итеү: кешеләр йәшәгән йорттар, театр, мәсет, йәмғиәт йорто тигән төшөнсәләрге аңлаткан королмалар менән таныштырыу.

Әкиәттә һүрәтләнгән йорттар төрө менән таныштырыу: тирмәкәй, бейәләй, комған, япрак һ.б.

Ижади һөнәр эйәләренәң эше менән таныштырыу. Телевидение, музей, театр, цирк, кино тураһында төшөнсәләр биреү һәм уларға карата кызыкһыныу тәрбиәләү.

Халык сәнғәте һәм уларзың төрзәре тигән төшөнсәләрге һиземләргә өйрәтеү. Кобайыр, башкорт халык йыры, бейеүе, һөнәрзәре менән таныштыра башлау.

Библиотека, музей тураһындағы белемдәрге киңәйтеү. Сәнғәт әсәрзәренә карата һаксыл караш, курсылык тәрбиәләү.

Һынлы сәнғәт эшмәкәрлеге. Һынлы сәнғәт эшмәкәрлеге төрзәре тураһында төшөнсәләр биреү; һүрәт төшөрөү, әүәләү, йәбештереү, бизәү-кулланма әйберзәренәң төрзәре (камзул, тәбәтәй, түшелдерек, балдак, беләзек, билбау, еләң, кейез, тастамал һ.б.), уларзың яһалышы менән таныштырыу; балаларзың практик яктан уларзы башкарыуза ижады һәләтен үстәреү һәм камиллаштырыу.

Һынлы сәнғәт мәзәниәте әсәрзәрендә матурлыкты күрә белергә өйрәтеү, матурлыкка ынтылыш, ыңғай караш һәм ошо матурлыкты барлыкка килтергән һөнәр эйәләренә карата хөрмәт тәрбиәләү.

Коллектив эштәр башкарғанда йәштәштәре менән бергә эшләү теләген үстәреү.

Конструкция һәм модель короу эшмәкәрлеге. Төрлө королмалар төзөгә кызыкһыныу тәрбиәләү, конструктор төрзәре менән таныштырыу, күмәкләп эшләү күнекмәләрен нығытыу, кемдең эштең ниндәй өләшөн башкарыузы билдәләү, алдан нисек королма төзөгүзә планлаштырыу, һәр баланың башкаларға камасауламай дөйөм планға ярашлы эшләй белеү күнекмәләрен ойоштороу.

Музыкаль эшмәкәрлек. Музыка сәнғәтенә кызыкһыныу тәрбиәләү, уның ижади эшмәкәрлек булыуын төшөндөрөү.

Төрлө инструменттарза, язмаларза башкарылган музыкаль пьесаларға, бәләкәй күләмле йырзарға кызыкһыныу тәрбиәләү.

Төрлө жанрзағы музыка әсәрзәренә йөкмәткәһән аңлау һәләтен үстәрәү, музыканың кеше күңеленә нисек тәҗир итеүен, һиндәй хис-тойғолар уятыуын төшөндөрәү.

Музыканы кабул итеү һәләтен үстәрәү, ритмды, көйзә тыңларға, һәм уның характерын тойорға өйрәтәү. Музыкаға һөйөү тәрбиәләү, унан алған тәҗираттарзы байытыу, көй-моң аша баланың сенсор һәләтен һәм үз-аллы ижад итеү әшмәкәрлеген үстәрәү.

ПСИХОЛОГИК ҺӘМ ПЕДАГОГИК ЭШ ЙӨКМӘТКЕҢ

Сәнғәт төрзәре менән таныштырыу

Иртә йәштәге кескәйзәрзәң икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Бала яратып караған һүрәттәрзә, күңел биреп тыңлаған әзәби һәм ауыз-тел ижады әсәрзәрен, йөрәгендә төрлө хис-тойғолар уяткан йырзың, көйзәң яңғырауын зауык менән кабул итергә өйрәтәү.

Укылған китаптарзың һүрәттәрен карау. Улар буйынса һораузарға яуап бирергә, әкрәләп әңгәмәләшергә өйрәтәү.

Бала йәшенә ярашлы халык уйынсыктары төрзәре менән таныштырыу: катлы ағас курсактар, һызғырткыстар, һыбызғылар, хәрәкәтләнгән уйынсыктар (тауык ем сүпләй, бабай утын яра һ.б.), дымка, филимон, хохлома уйынсыктары. Уларзың бизәләшенә, уйнау ысулдарына иғтибар бирәү. Уйынсыктарзың формаһына, бизәләшенә, һиндәй характерзы сағылдырыуына (шатлыклы, асыулы, күңелһез һ.б.) иғтибар итергә, улар менән уйнағанда ошо холок-фигел үзенсәлектәрен күрһәтә белергә күнектерәү.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Балаларзы тирә-йәндәге предметтарза, күренештәрзә матурлыкты күрергә, тойорға, һизергә, уны ыңғай хис-тойғолар аша кабул итергә, күңелендә шатлык, кыуаныс тойғолары кисерергә өйрәтәүзә дауам итеү (китаптағы сағыу һүрәттәр, халык кәсептәре әйберзәре, көнкүреш предметтары аша, кейем-һалымда, йорт бизәләшендә һ.б.).

Тирә-йүндә сәнғәттең ябай ғына саралар аша сағылыуына төшөндөрәү (төс, тауыш, форма, хәрәкәт, ым-ишара аша).

Балаларзы курсак театрына, һүрәттәр күргәзмәһенә, балалар баксаһындағы этномузейға барыуға әзерләү һәм ойоштороу.

Ауыз-тел ижадына кызыкһыныу тәрбиәләү (әкиәттәр, һамактар, халык уйындары), бизәү-көнкүреш әйберзәре менән, халык йырзары, музыкаль әсәрзәр

һәм музыка коралдары менән таныштырыу; йыл мизгелдәренә матурлығын таба, күрә һәм һоклана белергә өйрәтәү.

Балалардың матурлыкка булған хис-тойғоларын үстәрәүсә мөхит булдырыу: бүлмәләргә йыһаздардың, уйынсыктардың, һауыт-һабаның, стена-тәзрәләр бизәлешенә эстетик талаптарға тура киләү; һәр нәмәнәң үз урыны булып, кәрәкле тәртиптә урынлаштырылыуы; тазалык, бөхтәлек булдырыу.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Балаларға сәнғәткә карата кызыкһыныу уятыуы дауам итәү, халык сәнғәте әсәрәре менән таныштырыу (бизәнәү әйберзәре, һүрәттәр, йорт йыһаздары, көнкүреш предметтары һ.б.), музыка әсәрзәрен тыңлату аша уларға төрлө хис-тойғолар тууына ынтылу.

Артист, рәссам, композитор һөнәрзәре менән таныштырыу. Башкортостан Республикаһының арзаклы сәнғәт оҫталары менән таныштырыу (Арыслан Мөбәрәков, Хөрмәтулла Үтәшев, Камил Вәлиев, Хөсәйен Әхмәтов, Рудольф Нуриев, Әхмәт Лотфуллин һ.б.)

Әзәби, музыка әсәрәндә, һүрәттә тасуирланған образдарға таныш предметтарҙы, күренештәрҙе таный белеү.

Курсак театрына, һынлы сәнғәт күргәзмәләренә йөрөгә күнектерәү.

Сәнғәт төрзәрен һәм жанрҙарын билдәләй белергә өйрәтәү: әзәби әсәрҙә: шиғыр, сәсмә әсәр, йомак һ.б.; йыр, бейәү, музыка, һүрәт (репродукция), скульптура (һынлы сәнғәт), бина һәм королмалар (архитектура).

Тасуирлауың төп төрзәрен айырырға һәм атарға өйрәтәү (төс, форма, дәмәл, ритм, хәрәкәт, ым-ишара, тауыш).

Архитектура менән таныштырыу. Балалар баксаһы, мәктәп, өйзәр – бөтәһе лә архитектура королмалары. Балаларға биналарҙы карап, улардың өлөштәрән айырып, формаһын, урынлашқан урынын әйтергә өйрәтәү. Йорттардың айырмаһын һәм окшашлығын билдәләү.

Балалардың һүрәттә, әүәләүзә, йәбештерәүзә ысынбарлыктағы йәки әкиәт донъяһындағы королмаларҙы һүрәтләүән хуплау.

Музейға ата-әсәләр менән берлектә экскурсия ойоштороу. Музей тураһында мәғлүмәттәр бирәү, унда үз-үзәндә тотоу кағизәләре менән таныштырыу.

Китапхана менән таныштырыу, уның сәнғәттә тотқан урыны – шағирзәр һәм язуысылар ижад иткән китаптар йыйыла һәм кешеләргә уларҙы укый алыу мөмкинлеген бирә. Китапханала үз-үзәндә тотоу кағизәләре менән таныштырыу.

Халык сәнғәте менән таныштырыу (ауыз-тел ижады, халык йырҙары, курай моңо, көнкүреш һәм бизәнәү-төзәнәү әйберзәре, йорт-кура йыһаздары, һауыт-һаба өлгөләрә һ.б.).

Балаларҙы төркөм бүлмәләренең һәм балалар баксаһы бинаһы эсенең нисек йыһазландырылыуы менән таныштырыу.

Балаларҙа сәнғәт әсәрҙәренә карата һаксыл булыу сифаттарын тәрбиәләү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Тирә-йүндә һәм сәнғәт әсәрҙәрендә (музыка, һынлы сәнғәт, әҙәбиәт, халык кәсептәре, архитектура, балет, театр, цирк, фотография һ.б.) матурлыҡты күрә белергә, аңларға өйрәтәүҙе һәм уға карата ыңғай мөнәсәбәт формалаштырыуҙы дауам итеү.

Эстетик хис-тойғоларҙы, зауыклы әсәрҙәрҙән алынған тәфсираттарҙы үстәрәүҙе, сәнғәт әсәрҙәренең төрҙәрен айыра белергә өйрәтәүҙе дауам итеү. Зауыклы сәнғәт әсәрҙәрендә тыузырылған образды һәм уның ниндәй саралар аша һүрәтләнеүен танырға, уның тураһында һөйләй, үз-аллы эшмәкәрлек өсөн тейешле материалдар һәм әсбаптар һайларға күнектерәү.

Сәнғәт әсәрҙәрен төрҙәре буйынса (әҙәбиәт, музыка, һынлы сәнғәт, архитектура, театр һ.б.) айырырға, уларҙы һүз ярҙамында әйтергә, төркөмләүҙе формалаштырыу.

Һынлы сәнғәт һәм музыка жанрҙары менән таныштырыуҙы дауам итеү. Баланы һынлы сәнғәттә, музыкаль һәм әҙәби әсәрҙәргә театрлаштырыу эшмәкәрлегендә тәфсирле сараларҙы һайлау һәм куллана белеү нигеҙҙәренә өйрәтәү, төрлө эшмәкәрлектә әүзем катнашыу теләге уятыу, уларҙы башкарыуға кәрәк-ярактарҙы әҙерләү, башкарыу ысулдарына, алымдарына өйрәтәү.

Һынлы сәнғәт һәм музыкаль әсәрҙәр менән таныштырыуҙы дауам итеү. Рәссамдарҙың (И.Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, Ә. Лотфуллин, М.Нестеров, һ.б.) тыуған яктың матурлығын һүрәтләгән живопись әсәрҙәрен өйрәнеүҙе дауам итеү. Графика тураһында төшөмсәләр биреү, уның һүрәтләү ысулдары менән таныштырыу. Китап бизәүсә рәссамдар ижады тураһында һөйләү, уларҙың әсәрҙәрен карау, йөкмәткеһен һөйләргә өйрәтәү.

Архитектура тураһындағы белемдәргә киңәйтеү. Башкарган функцияһы буйынса йорттарҙың, биналарҙың төрлө булыуын аңлатыу: кеше йәшәү өсөн төзөлгән йорттар, һатыу итеү өсөн магазиндар, күнел асыу өсөн һалынған театр биналары, мәсет, йәмғиәт йорто һ.б. (Мәскәүҙәге Останкино телебашняһы, Өфөләге Конгресс-холл, Өфө-Арена, Мәжит Ғафури исемендәге Башҡорт дәүләт драма театры бинаһы һ.б.), уларҙың окшашлығын һәм айырмаларын билдәләргә өйрәтәү. Балаларға королмаларҙың төзөлөшө уның ниндәй максатта кулланыуына бәйле икәнлектә төшөндөрөү. Иғтибарлыҡ тәрбиәләү: биналарҙың төрлө пропорцияла, королюш буйынса төрлө формала, бизәлештәренең дә бер-береһенән айырылып тороуын күҙәтеп, айырырға һәм әйтергә өйрәтәү.

Әзәби әсәрзәр, әкиәттәр менән таныштырғанда төрлө королмаларға игтибар итергә өйрәтеү (тирмә, бейәләй өй, тауык тәпәйендәге өй, боззан королған өй, комған, япрак һ.б.)

«Халык сәнғәте», «халык сәнғәте төрзәре һәм жанрзары» тигән төшөнсәләр менән таныштырыу. Кобайыр, халык йыры, бейеүе, сигеү, балас һуғыу, кейез басыу халык һөнәрзәре төрзәре менән таныштыра башлау.

Сәнғәт әсәрзәренә карата һаксыл караш тәрбиәләү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Сәнғәткә кызыкһыныу тәрбиәләүзе дауам итеп, уның ижади эшмәкәрлек булыуы һәм сәнғәттең төрлө төрзәре тураһында төшөнсәләр биреү (көнкүреш өсөн зауыклы әйберзәр эшләү сәнғәте, һынлы сәнғәт, әзәбиәт, музыка, архитектура, театр, бейеү, кино, цирк, һ.б.).

Һынлы сәнғәт тураһындағы төшөнсәләрзе киңәйтеү. Рус һәм башкорт рәссамдары әсәрзәре менән таныштырыу: И. Шишкин «Арыш», И. Левитан «Алтын көз», А. Саврасов «Кара карғалар кайтты», В.Васнецов «Аленушка», «Батырзар»; К.Дәүләткилдеев «Башкорт һунарыһы», Б.Домашников «Кыш», М. Елғаштина «Сим йылғаһы». Лотфуллин «Алтын көз», «Өс катын», А. Кузнецов «Салауат Юлаевтан һорау алыу», «Динислам бабай», А. Ситдикова «Башкорт балы», «Зәңгәр мендәрзәр», А. Тюлькин «Башкорт урамы», «Архиерей биштәһе», М.Нестеров «Ағизел йылғаһы».

Бәләкәй формалағы скульптура тураһындағы төшөнсәләрзе киңәйтеү (форма, пропорция, төс, хәрәкәт торошо һ.б.), китап бизәүсе рәссамдар менән таныштырыузы дауам итеү (И. Билибин, Ю.Васнецов, В.Конашевич, Е. Чарушин, А.Мөхтәруллин, Ф.Ислахов, Л.Фролова, А.Василов һ.б.).

Халык көнкүреш сәнғәте менән таныштырыу: кейез басыу, келәм тукуу, шәл бәйләү, ағас семәрләп бизәү, таштамал сигеү, тире иләү һ.б.

Архитектура өлгөләре менән таныштырыузы дауам итеп, архитектура королмаларының төрлө тәғәйенләнешле булыуын (Карауан һарай, Конгресс-холл, Ләлә-тюльпан мәсете, Спорт-арена һарайы, Башкортостан опера һәм балет театры һ.б.), йәшәү өсөн төзөлгән йорттар, мәктәптәр, дауаханалар, санаторийзар, магазиндар һ.б. тураһында төшөнсәләр биреү.

Ер шарында бөтә донъяға танылған билдәле архитектура комарткылары булыуы тураһында таныштырыу: Мәскәүзәге Кремль, Санкт-Петербургтағы Исаакиев соборы, Франциялағы Эйфелево башняһы, Бөйөк Кытай стенаһы, Өфөләге Конгресс-холл бинаһы һ.б.

Зауыклы эшмәкәрлектә архитектура королмаларының матурлығын һүрәтләргә өйрәтеү: семәрле тәзрә капкастары, өй кыйығы ситтәре, мөһабәт капкалар һ.б.

Зауыклы ижад итеүсе сәнғәт әйәләренәң һөнәре тураһында төшөнсәләр (рәссам, композитор, артист, бейеүсе, йырсы, пианист, курайсы, режиссер, архитектор һ.б.) биреү.

Һизеү-тойоу ағзалары үсешенәң сәнғәт төрөнә тәьсире: йырзы, музыкаль әсәрзе тыңлайзар; һүрәтте карайзар һ.б.).

Сәнгәт төрзәре һәм улардың үсеш тарихы менән таныштырыу. Халык һәм профессиональ сәнгәт менән таныштырыу, уларға карата кызыкһыныу тәрбиәләү, үз көсөн һиндәйҙер сәнгәт төрөндә һынап карау теләге уятыу.

ҠЫҠЫҠ СӘНГӘТ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Балаларҙа кәләмгә, фломастерҙарға, бумалаға, буяуҙарға, балсыҡка карата кызыкһыныу уятыу. Кәләм, фломастер, буяу менән һүрәт төшөрәләр, ә балсыҡты әүәләйҙәр икәнлегә тураһында төшөһсәләр биреү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Дөрөс ултырырға, кәләмде, фломастерҙы менән бумаланы һык кысмайынса тоторға, буяуҙар (гуашь) менән бысранмай эшләргә өйрөтөү.

Кызыл, һары, йәшел, күк, аҡ, кара төстәрҙе таный, айыра белеү күнекмәләрен һығытыу. Төстәрҙе дөрөс һайлай белеү.

Баланы ритмлы хәрәкәттәр менән кәләм ярҙамында нәзек, кыска һызыҡтар, бумала менән буяу һалыу алымдары аша тирә-йүндәге әйберҙәрҙе һәм күренештәрҙе һүрәткә төшөрөргә өйрөтөү: *япрактар койола, ямғыр яуа.*

Төрлө йүнәлештәге тура һызыҡтар үткәрөү: *озон, кыска, ауыш, аркыры һәм тура* һызыҡтарҙы сиратлаштырырға өйрөтөү.

Түңәрәк формалағы әйберҙәрҙе һәм тәбиғәт күренештәрен һүрәтләргә өйрөтөү: *туп, шар, кояш, болоттар* һ.б. Уларға кәләм, бумала менән тура һызыҡтар төшөрөү: *кояш яктырта, болонда бәпембәләр үсә.*

Дүртмөйөшлө предметтарҙы төшөрөргә өйрөтөү: *кулъяулык, ашъяулык, байраҡ* һ.б.

Баланы кәләм, буяу, кағыз, бумала һәм штамп (калып) менән таныштырыу, улар менән эш итеү күнекмәләренә өйрөтөү.

Предметтардың, тирә-яктағы күренештәрҙең, уйынсыҡтардың, китаптағы һүрәттәрҙең (көнкүреш әйберҙәре, өс кейемдәре һ.б. нәмәләрҙең матурлығына һокланыу, кыуаныу тойғоларын, уларҙы күрә, айыра белеү һәләтлеләген тәрбиәләү һәм үстөрөү.

Балала ижади эшмәкәрлек һөҙөмтәһенә ыңғай мөнәсәбәт тәрбиәләү, үз теләге һәм уйы, йә тәрбиәсә әйтеүе буйынса төшөрөргә теләк уятыу.

Әүәләү. Әүәләүгә кызыкһыныу уятыу. Балсыҡтың үзенсәнлегә менән таныштырыуҙы дауам итеү: *йомишак, киҫәктәргә бүленә, йомарлана, йәйелә, ката, кибә.*

Устар эсендә балсык киҫәген тура йүнәлештә һәм өйрөлтөп тәгәрәтеп йомарлау (*кәләм, шар*); йомро балсыҡты уска һалып, йәлпәштөрөү; тура йүнәлештә тәгәрәтеп алған форманың ике башын бер-береһенә бөгөп, түңәрәк эшләү (*тәгәрмәс*).

Йомро форманың уртаһына бармак менән басып, сокор эшләү (*түбәтәй, тарилкә*).

Бизәк төшөрөү өсөн таякса, йә пластмассанан эшләнгән бысак (стека) кулланырға өйрәтеү.

Форманың ситтәрен бармак оstarы менән семтеү (*тарилкә, сынаяк асты*).

Формаһы буйынса бер төрлө, йә төрлөсә булған, бер нисә өлөштән торған ябай предметтарзы әүәләргә, өлөштәрзе бер-береһенә йәбештерергә өйрәтеү (*курсақ, кошсок*).

Эш башкарғанда йыйнак, бөхтә булырға өйрәтеү: өстәлде, кейемде бысратмай, такта өстөндә эшләй белеү.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4йәшкә тиклем)

Тирә-йүндәге матурлыкка балаларзың игтибарын йәлеп итеү. Һынлы сәнғәт дәрестәренә кызыкһыныу тәрбиәләү. Рәсем төшөргәндә, әүәләгәндә, корамалар йәбештергәндә ябай ғына предметтар һәм күренештәр аша ниндәйзер образ тыузырырға тырышыузы хуплау, айырым һәм күмәкләп эш итә белергә өйрәтеү. Предметты тикшергәндә уны ике кул ярҙамында капшап, һыйпап уның үзенсәлектәрен билдәләргә өйрәтеү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Бумала, кәләм, граттаж таяксаһын кулланырға, буяузар менән эш итергә өйрәтеү. Алһыу, күкһел (зәңгәр), буз (серый) төстәр менән таныштырыу. Әйберзәрзе һәм тирә-йүн күренештәрен окшатып һүрәтләгәндә баланың үз-аллы төслө буяу һайларға һәм уны куллана белергә төшөндөрөү. Бумаланың артык һыуын йомшак сепрәктә киптереп эш итергә күнектерөү.

Предметлы һүрәт төшөрөү ысулдары: бумала осо менән төртөп алыу, өзөк һәм тура һызыктар ярҙамында, уңдан һулға, өстән асқа, төрлө киңлектә һәм озонлокта булған һызыктарзы бер-береһе аша үткәрөү (таһма, балас, билбау, таһтамалдар төшөрөү).

Тура дүртмөйөшлө, түңәрәк формалағы предметтарзы һәм улар менән сиратлашып килгән, түңәрәк һәм тура һызыктарзан торған йәки түңәрәк һәм өсмөйөштән торған башка предметтарзы төшөрөү: *кар бабай, себеш, машина, вагон и др.* (бер үк формалы, ләкин төрлө күләмдәге).

Һүрәтте кағыз битендә дөрөһ (уртаһында, йә бөтә яһылығында) урынлаштыра белеү.

Төрлө формалағы калып (шаблон) ярҙамында бизәк төшөрөү.

Халыктың бизәү-кулланма сәнғәте буйынса бизәктәр эшләй белеү (А.В.Молчева методикаһы буйынса).

Бер үк предметтың кабатланып килеүе аша ябай ғына сюжетка королған һүрәт төшөрөргә өйрәтеү (*беҙзең баксалағы шыршылар, коштар оса, сәһкәләргә һыу һибәбеҙ һ.б.*).

Башкортостан һәм Рәсәй рәссамдарын һәм улардың әсәрҙәрен (4-5) белер.

Корама йәбештерер. Балаларҙа корама йәбештерергә кызыкһыныу тыузыру.

2-3 өлөштән торған һәм төрлө формалағы, зурлыктағы предметтардың һүрәтен (тәрбиәсә алдан әзерләй) кағыз битендә йыйыу һәм елем менән йәбештерер. Елемдә бумалаға аҙлап алырға, предметтың өлөштәрен клеенка өҫтөнә һалып, әкрән генә елем һөртөргә һәм уларҙы кағыз битенә йәбештерергә өйрөтөү. Йәбештергәндә сепрәк кулланырға күнектерер.

Төҫө, формаһы, зурлығы буйынса төрлөсә булған геометрик фигураларҙан (алдан әзерләнгән) өсмөйөш, дүртмөйөш һәм түңәрәк эсендә бер-береһен аралаштырып, бизәктәр төзөргә өйрөтөү. Ошо ук эште фланелеграфта, магнит тактала башкартыу.

Төрлө предметтарҙы айырым өлөштәргән йыйырға төшөндөрөү.

Кайсы менән ирекле эш итергә өйрөтөү. Квадрат, дүртмөйөш кырка белер. Квадраттан – түңәрәк, дүртмөйөштән – озонса түңәрәк (овал) кыркуу.

Төрлө калыптар (шаблон) ярҙамында бизәк төшөрөү.

Предметтарҙы кағыз битендә дөрөҫ урынлаштырырға өйрөтөү.

Дүртмөйөшлө һәм түңәрәк формалағы предметтарҙы кағыз бите өҫтөндә таратып һала һәм йәбештерә белер (алма, шар); ике йәки унан да күберәк бер үк формалағы, әммә зурлығы буйынса төрлө булған (*пирамида, кар бабай*), формаһы һәм зурлығы буйынса төрлө булып, бер нисә өлөштән торған предметтарҙы (*өй, машина*) йыйа, йәбештерә белергә өйрөтөү.

Әүәләү. Балсыктың һәм пластилиндың үзенсәлектәре менән таныштырыуҙы дауам итер. Балсыктан һәм пластилиндан өйрөлтөп тәгәрәтеп йомарлау, йәйер, йәлпәштерер, нык итеп устар араһында кыҫыу, бармак батыруу, таяктан бөгөп түңәрәк яһау, ситтәрен семтер ысулдарын кулланып, таныш предметтарҙы әүәләү, стека менән эш итә белер.

Ике-өс өлөштән торған, бер үк формалы һәм зурлыктағы йәки төрлө формалы һәм күләмле предметтарҙы әүәләй белер: *самолет, баҫкыс, себеш һ.б.*

Башкорт халкының көнкүреш-кулланыу әйберҙәре менән таныштырыу, һауыт-һаба (*туҫтак, тәпән, ижау һ.б.*) әүәләү һәм уларҙы халык бизәктәре менән матурлау.

Тәрбиәсә карамағы буйынса 1-2 халык уйынсыктары менән таныштырыу (башкорт, дымка, филимон һ.б.).

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Һынлы сәнғәткә кызыкһыныу тәрбиәләү. Кәләм, буяу (гуашь), фломастер, төҫлө акбур, ком һ.б. кулланып, төрлө предметтарҙы һәм күренештәргә һүрәтләү мөмкин икәнлектә аңлатыу.

Рәсем төшөрөгә, корамалар йәбештерегә, балсыктан төрлө әйберзәр әүәләүгә теләк, ынтылыш уятыу.

Предметтарзы тикшереп карарға, кулдар ярзамында ниндәй образдар тыузырып була алғанлыгын күзаллап, күрһәтергә өйрәтеү. Төрлө формалағы, төстәге, дәүмәлдәге предметтарзы эстетик яктан дөрөс кабул итергә өйрәтеү. Шул предметтарға окшатып эште нисек башкарыу кәрәклеген балаларға алдан планлаштырырға өйрәтеү. Уларға эштең үтәлеү ысулын күрһәтеп, тәүзә балалар менән бергә, азак – уларзан үз-аллы был эште башкартыу.

Коллектив эштәр башкарырға өйрәтеү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Тасуири образ тыузырыу өсөн төстәрзе һәм уларзың сағылышын дөрөс куллана, ак һәм кара буяузы кушып, төстәрзең тон куйылыгын үзгәртеү.

Контурзан сыкмай, асык урын калдырмай, һүрәттәрзе буяй, бумаланың бөтә ясылыгын кулланып, киң һызыктар, ә осо менән нөктә һәм нәзек һызыктар үткәрә белеү тәжрибәһе биреү.

Бер нисә өлөштән торған түңәрәк, дүртмөйөш, өсмөйөш формаһындағы предметтарзы ясылыкта урынлашкан урындарын билдәләп (өстә, аста, уңда, һулда) төшөрә белеү.

Бер һызык кимәлендә бер-бер арты 2-3 предметты төшөрә белеү: себештәр урамда йөрөй.

Төшөрөлгән һүрәттең формаһын һәм уның ясылыкта урынлашкан урынын дөрөс күрһәтеү ниәтендә кағыз битенең торошон һайлай белеү.

Балаларға рәсемдең төп мәғәнәһен аңлаткан өлөшө кағыз битенең уртаһында урынлаштырылыуын һәм уның һүрәттәге башка предметтарзан зурлығы менән айырылыуын аңлатыу һәм һүрәт төшөргәндә был кағизәне куллана белергә өйрәтеү.

Декоратив рәсем төшөрөү. Бизәк элементтарын халык орнаменты мотивтары менән төшөрә белеү (рустарзың – мазки, нөктә, тура һызыктар, дуға һ.б., башкорттарзың – кускар, кәкерсә, ромб, әүернә). Төрлө бизәктәрзе киң тасмала (кашмау, һарыуыс), квадрат эсендә (келәм, балас), дүртмөйөштә (альяпкыс, ашъяулык) һ.б. төшөрөү.

Рус халык бизәктәре (дымка, филимон, городец) менән таныштырыу. Дымка һәм филимон бизәктәрен кулланып, сюжетлы композиция төзөргә өйрәтеү. Дымка һәм филимон бизәктәре аша зауыкыкты һәм матурлыкты күрә белеү һәләтен үстәреү, был бизәктәрзе өлгө өсөн кулланыу (өлгө өсөн балаларзың элек әүәләп һәм кыркып эшләнгән уйынсыктарын кулланырға була).

Горордец бизәктәре менән таныштырыу. Городец бизәгенең төсөн күрә һәм уның элементтарын айыра белергә өйрәтеүзе дауам итеү, төшөрөлгән һүрәттәрзе городец бизәктәрен кулланыу.

Өүәләү. Балсыкты тәгәрәтеп йомарлау, бармак батырып сокоу, йәйеп басыу, бармак остары менән кысып йәмшәйтеү, йокартыу, семтеп ситтәрен бөгөү, балдак һымак бөгөү, бармак менән төп деталдән тартып, семтеп сығарып, өстәлмә деталдәр эшләү, һылау, һыйпау ысулдарына өйрәтеү.

Төрлө ысулдар менән түңәрәк һәм озонса түңәрәк формалы (еләк-емеш, йәшелсәләр, балыктар, коштар), конус формалы (сыскан, кишер), тумалак форманы бармак батырып сокоп, эсен кыуыш итеп (сынаяк, тәпән), йәлпәштерелгән түңәрәктән ситен бөгөп (сынаяк асты, тәрилкә), ике өлөштө бергә йәбештереп һылап куйыу юлы менән (сынаяк тоткаһы, сәйнүк мороно) эшләй белеү.

Халык уйынсыктары өлгөһө буйынса эшләй белеү: тәпән, тырыз, тузтак һәм башка һауыт-һаба, муйынсактар, беләзектәр, катлы-катлы рус ағас курсактары, дымка әтәстәре, кәзәләре һ.б. һәм уларҙы стека ярҙамында, йә өҫтөнә йәбештереү ысулы менән бизәү.

Бер нисә предметтан торған (төрлө зурлыктағы һәм формалағы) композицияны бергәләп эшләргә өйрәтеү.

Йәбештереү. Кайсыны дөрөҫ тотоп, уның менән эш итә белеү, тар һәм киң тағмаларҙы – бер үк хәрәкәттәр менән, квадратты диагональ буйынса һәм кыя һызыклап киҫә белеү; түңәрәкте, квадраттың, озонса түңәрәктән, дүртмөйөштөн остарын (мөйөштәрән) түңәрәкләтеп кыркыу.

Бер нисә өлөштән торған предметтарҙы йыйып, йәбештерә белеү.

Бер үк йәки бер нисә төрлө геометрик элементтарҙы кулланып, киң тағмала, квадратта, таныш әйберҙәрҙең силуэты эсендә бизәк, орнамент төзөп, йәбештерә белеү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Һынлы һәм музыка сәнғәтендәге жанрҙар менән таныштырыу.

Һынлы сәнғәттә, музыка әсәрҙәрендә һәм театр эшмәкәрлегендә һүрәтләү саралары менән таныштырыу.

Буяу менән һүрәт төшөрөү сәнғәте (живопись) әсәрҙәре һәм рәссамдар, тыуған яҡ һүрәтләнгән әсәрҙәр менән таныштырыу.

Графика тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү, китап бизәүсә рәссамдар менән таныштырыу (А.Мөхтәруллин, А.Хәйруллин, А.Чудинов һ.б.).

Архитектура менән таныштырыуҙы дауам итеү: кешеләр йәшәгән йорттар, театр, мәсет, йәмғиәт йорто тигән төшөнсәләрҙе аңлаткан королмалар менән таныштырыу: «Ихлас» мәсете, «Кунак йорто-Гостиный двор», Өфөләге «Даско Гарден» ресторандар комплексы, «Планета» аквонары, Башкортостан Республикаһының Дәүләт йорто, Өфө дәүләт татар театры «Нур» һ.б.

Әкиәттә һүрәтләнгән йорттар төрө менән таныштырыу: тирмәкәй, бейәләй, комған, япрак һ.б.

Ижади һөнәр әйәләренән эш менән таныштырыу. Телевидение, музей, театр, цирк, кино тураһында төшөнсәләр биреү һәм уларға карата кызыкһынлы тәрбиәләү. «Башкортостан» киностудияһы тураһында мәғлүмәт биреү.

Халык сәнғәте һәм уларҙың төрҙәре тигән төшөнсәләрҙе һиземләргә өйрәтеү. Кобайыр, халык йыры, бейеүе, көнкүреш һөнәрҙәре төрҙәре менән таныштыра башлау.

Библиотека, музей тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү: Третьяков исемендәге дәүләт галереяһы, Зәки Вәлиди исемендәге милли библиотека, Башкортостан Республикаһының милли музейы һ.б.

Сәнғәт әсәрҙәренә карата һаҡсыл караш, курсылыҡ тәрбиәләү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Натуранан һәм күз алдына килтереп, сәскә, еләк-емеш, уйынсык һ.б. төшөрә белеү, улардың формаһын, пропорцияһын, төсөн; ясылыкта нисек урынлашыуына карап, форманың үзгәреше күрһәтә белеү. Натюрморт төшөрөү.

Таныш төстәрҙе нығытыу, *көрән, зәңгәр, күк, миләүшә* (фиолетовый) һәм төстәрҙең сағылыштары – *зәңгәр, алһыу, акһыл йәшел* (салатный), *сейә* (вишневый) менән таныштырыу.

Гуашь менән эш иткәндә төстәрҙе бер-береһе менән кушып, яңы төстәр алырға, уларҙы куйы йәки асыҡ итер өсөн һыу өстәргә өйрәтәү.

Акварель, гуашь һәм башка материалдар менән, төрлө ысулдарҙы кулланып, һүрәт төшөрә белеү (штрих, тушевка, размывка, по-сырому, «сухая кисть» һ.б.).

Төрлө һүрәт төшөрөү материалдарын кулланып (төслө акбур, фломастер, гуашь, акварель, күмер кәләм, төрлө бумалалар һ.б.) эш итергә өйрәтәү.

Предметтың контурын ябай кәләм менән нык баҫмай төшөрөргә һәм рәсемде буяғанда бысрак эзҙәр калдырмай эшләргә күнектерәү.

Бумала менән төрлө ысулдар кулланып буярга өйрәтәү: киң һызыктарҙы бумала өбөрөнөнөң (ворс) бөтә киңлегенә менән, нәзек кенә һызыктарҙы – өбөрөнөнә осо менән; бумаланың тик осо ярҙамында нөктәләр төшөрөргә өйрәтәү.

Сюжетлы һүрәт төшөрөү. Тирә-яҡ мөхиткә һәм әҙәби әсәрҙең йөкмәткеһенә буйынса сюжетлы композиция төзөргә өйрәтәүҙе дауам итеү («Йомро икмәк үз юлында кемдәрҙе осраткан?», «Ике һаран айыу»).

Һүрәттә предметтардың, тирә-йүндәге күренештәрҙең һәм әҙәби әсәр геройҙарының образын бирергә ынтылдырыу. Предметтарҙы ясылыкта төрлөсә урынлаштырып булуҙы төшөндөрөү (ята, тора, тәгәрәй, йәнле предметтар хәрәкәтләнә, ел ишкәндә ағастар бөгөлә һ.б.). Һүрәттә кешенең һәм йәнлектәрҙең ябай ғына хәрәкәтен кул һәм аяҡ тороштарын үзгәртеү аша күрһәтә белеү.

Тағыҙза композицияны дөрөҫ урынлаштыра белеү һәләтен үстөрөү. Сюжеттағы предметтардың дәмәленә, формаһына балалардың игтибарын йәлеп итеү (өйҙәр зур, ағастар тәпәш һәм бейек).

Декоратив һүрәт төшөрөү. Халыҡ бизәнәү-төзәнәү әйберҙәренең, көнкүреш кәрәк-ярактарының бизәктәренә менән таныштырыу. Башҡорт һәм рус халыҡ бизәктәренә элементтарын (әүернә, ромб; сәскә, япрак, сәскә бөрөһө, япрак мыйығы) кулланып, бизәктәр, орнаменттар төзөү һәм улар менән һүрәттәрҙе бизәү (кульяулыҡ, һарауыс, таһтамал, билбау).

Һынлы сәнғәттең төрлө төрҙәрендә тасуирлау сараларын айыра белергә өйрәтәү (формаһы, төсө, композицияһы һ.б.). Һүрәтләү материалдарының үзенсәлектәрен, тасуирлау максатында төрлө төстәрҙе һәм улардың сағылыштарын кулланып, башҡорт һәм рус халыҡ бизәү сәнғәтенә бизәктәрен айыра һәм төшөрә белеүгә күнекмәләрен үстөрөү.

Әүәләү. Балсыктан, пластилиндан, тоҙло камырҙан һ. б. әүәләү ысулдарына өйрәтәүҙе дауам итеү.

Һәр төрлө әүәләү ысулдарын белеү: скульптуралы һәм конструктив әүәләү йәки икеһен бергә катнаштырып эшләү ысулы; стеканы кулланып белеү, әүәләгән предметтың өстөн еүеш сепрәк менән һылау, һыйпау.

Натуранан йәки күз алдына килтереп, 2-3 таныш предметты ябай хәрәкәттәрзә күрһәтеп, скульптура төркөмө әүәләү. Үзаллы сюжет таба, төрлө алымдар кулланып, үзенә планы буйынса әш итергә өйрәтеү.

Һауыт-һабаны, төрлө зурлыктағы балдактарзы бер-береһенә өстөнә һалуу, йә стека ярҙамында йомро балсык киҫәгенә әсенән балсык сокоп сығарыу ысулы менән әшләй белеү.

Әүәләнгән предметтың өстөн стека менән әшкәртә, рельеф, йә буяузар менән бизәй белеү.

Үзләштерелгән ысулдар һәм алымдар кулланып, төрлө формалағы предметтарзы, уларзың хәрәкәтен, торошон һүрәтләп, ябай ғына сюжетлы композиция уйлап әүәләү.

Декоратив әүәләү. Натуранан, йә күз алдына килтереп, балсык киҫәгенән формаһы буйынса катмарлы булған уйынсыктар, декоратив пластиналарға йәбештереп, йә сокоп әшләнгән рельеф ысулын кулланып, орнаменттар төшөрә белеү.

Халык уйынсыктарына (филимон, дымка, һ.б.) окшатып коштарзы, хайуандарзы, кешеләрзә әүәләргә өйрәтеү (кошсок-һыҙғырткыс, утын кырккан айыу, ем сүпләгән тауык һ.б.).

Коллектив әште бергәләп башкарыу.

Корама йәбештереү. Кайсы менән әш итә белеү күнекмәһе: тура һызык буйынса, йә төрлө йүнәләштәрзә киҫеү, тиражлап киҫеү ысулы; катмарлы һүрәтте силуэты буйынса киҫеү.

Икегә, йә гармун һымак бөкләнгән кағыззан дүртмөйөш, түңәрәк, озонса түңәрәк формалар киҫеү.

Һүрәтте бер нисә өләштән йыйып йәбештерә, уларзан сюжетлы композиция төзөй белеү.

Башкорт һәм руҫ халкының бизәү-кулланма сәнгәтенә таянып, геометрик фигураларзы, үсемлек элементтарын, кош, йәнлек һүрәттәрен кулланып, орнамент төзөй, киҫә, йыя белеү.

Бизәк (орнамент) элементтарын квадрат, тура дүртмөйөш, киң таҫма, силуэт әсендә симметрия һаклап урынлаштырыу кағизәләрен белеү һәм кулланыу.

Көнкүреш өсөн зауыклы әйберзәр әшләү ижады. Кағыз менән әш итеү алымдарын камиллаштырыу. Кағыззы төрлө йүнәләштә дүрт өләшкә бөкләү, әзер өлгөләр буйынса әшләү (кәпәс, кәмә, өй).

Кағыззан күләмле фигуралар әшләү: тура дүртмөйөшлө кағыззы бер нисә тигез өләшкә бүлеү, бөкләү, бөкләнгән урындан уны кыркып, төрлө күләмле әйберзәр әшләүзә нығытыу (кәрзинә, өй).

Тәбиғәт (тубырыс, ботак, япрак) һәм башка материалдарзан (тимер сыбык, коробка) төрлө уйынсыктар, сувенирзар әшләргә өйрәтеү (кульяулык, сәскә һ.б.).

Ата-әсәйзәргә, балалар баксаһының хезмәткәрзәренә, сюжетлы-ролле уйындар уйнау өсөн үзаллы уйынсыктар әшләй белеү һәләтен үстәреү.

Материалдарзы һаксыл кулланырға кәрәклеген аңлатыу.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Һынлы сәнғәткә тоторокло кызыкһыныу тәрбиәләү. Предметты кул суктары ярзамында тикшереп, өйрәнеп, уның нимәнән эшләнгәнлеген һәм ниндәй сифаттарға эйә булыуын белергә өйрәтәү.

Күренештәрзе, предметтарзы эстетик яктан образлы итеп кабул итергә, һынлы сәнғәт саралары ярзамында һүрәтләргә өйрәтәү. Өйрәнелгән алымдарзы кулланып, үз-аллы һүрәт төшөрөргә, әүәләргә, корамалар йәбештерергә ылыктырыу.

Предметтың үзенә карап (натуранан); уның формаһын, дәүмәлен, өлөштәренен пропорцияһын дөрөс итеп биреп, һүрәт төшөрөргә өйрәтәүзе дауам итеү.

Күмәкләп ижад итеүзе хуплау. Үзенә эшендә етешһезлектә табып, төзәтә белергә күнектерәү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Предметтарға карап һәм хәтер буйынса һүрәт төшөрөү. Күзәтеүсәнлек тәрбиәләү, предметтарға хас һызаттарзы билдәләй һәм рәсемдә уны сағылдырып, төшөрә белергә өйрәтәү (формаһын, пропорцияһын һаклау, альбом битендә дөрөс урынлаштырыу).

Рәсем төшөрөү ысулдарын нығытыу. Төрлө материалдар кулланып (*гуашь, акварель, күмер, акбур, фломастер, каләм һ.б.*) һүрәт төшөрөү.

Кәләм менән тура һәм тулкын һызыктарзы кул суктарын төрлө йүнәлештә бороп төшөрә белеү; кыска, озон һызыктарзы, бөзрәләнгән түңәрәктәрзе бармактар ярзамында башкара белеү.

Төстәрзең һәм улар сағылыштарының төрлө булыуын, төп төстәрзе бер-береһенә кушып, төрлө буяу сағылыштарын алып булыуы төшөндөрөү. Төстәрзең тәбиғәттә лә төрлөсә үзгәрәүен күзәтеүзе ойоштороу (бер үк предметты уйынсык майзансығында көзөн, язын, кышын, йәйен);.

Төстәрзең атамаларын әйтә, уларзың айырмаһын, төрлө сағылыштарын билдәләй һәм рәсемдә куллана белергә өйрәтәү.

Сюжетлы һүрәт төшөрөү. Сюжетлы рәсем төшөрөүгә өйрәтәүзе дауам итеү. Предметтарзың дәүмәл буйынса айырмаһын һүрәтләй белеү (турғай бәләкәй, карға зур), кешеләрзең, йәнлектәрзең хәрәкәтен күрһәтеп төшөрөү.

Һүрәттә кағызза нисек урынлашкан, шулай ук урынлаштырырға өйрәтәү, һүрәтләнгән предметтарзың зурлығына иғтибарзарын йәлеп итеү (ағас бейек, сәскә тәпәшерәк). Һүрәттә композиция төзөгәндә кешеләрзең, йәнлектәрзең хәрәкәтен, үсемлектәрзең елгә әйелеүен дөрөс күрһәтәү.

Халык ижадын һәм автор әсәрзәренен сюжетын дөрөс һүрәтләү һәләтен үстәрәү. Үз-аллылыкты үстәрәү һәм композицияның темаһын, төсөн үз-аллы һайлау.

Декоратив һүрәт төшөрөү. Халык бизәктәрен төзөү: рус, башкорт халык бизәктәрен айыра, төшөрә, буяй белеү. Көнкүреш әйберзәре силуэттарын бизәү.

Балаларза декоратив ижадты үстәрәү. Халык сәнғәте менән (гжель, городец, хохлома) таныштырыуы дауам итеү. Халык декоратив сәнғәтенен айырым төрзәрендәге төстәрзе айырырға һәм дөрөс кулланырға өйрәтәү. Төрлө формалағы кағызза, уйынсыктар һәм предметтар силуэтында композиция төзөү һәләтен үстәрәү. Декоратив композиция төзөгәндә халык сәнғәтенен бизәктәрен һәм төстәрен урынлы кулланырға өйрәтәүзе дауам итеү.

Әүәләү. Предметтың төп һәм башка өлөштәренәң пропорцияһын һаклап хәрәкәтләнен, кәүзә торшон сағылдырып әүәләргә өйрәтеүзә дауам итеү. Әүәләгән предметтың өстөн бармактар һәм стека ярҙамында тигезләү, матурлау, бизәкләү.

Бергәләп төрлө сюжетка скульптура төркөмөнән композиция төзөп әүәләү. Катмарлы формалы предметтарҙы әүәләгәндә пропорция һакларға, стека менән сокоп бизәргә өйрәтеүзә дауам итеү.

Декоратив әүәләү. Декоратив әүәләү алымдарын үстәреүзә дауам итеү, төрлө әүәләү алымдарын кулланыу (һылау, сокоп, тәрән рельеф). Балсыктан әүәләгәндә пластинаны таякса ярҙамында бизәргә өйрәтеү. Төрлө төстәгә пластилиндан һәм балсыктан предметлы, сюжетлы, коллектив композиция төзөүзә дауам итеү.

Ике-өс предметты әүәләп, уларҙан сюжетлы композиция төзөү, әүәләнгән предметтарҙы халык бизәктәре һәм орнаменттары менән бизәй белеүзә камиллаштырыу.

Корама йәбештереү. Предметты һәм берәй темаға бәйлә сюжетты корамаларҙан йәбештерә белеүзә дауам итеү: альбом битендә дөрөс урынлаштырып, һәр өлөштөң пропорцияһын һаклап, эш итергә күнектерәү.

Төрлө бизәктәрҙе, орнаменттарҙы һәм композицияларҙы геометрик фигуралар һәм үсемлектәр элементтарын кулланып төзөү.

Коштарҙы, йәнлектәрҙе балалар уйы буйынса йәки халык сәнғәте өлгөһөндә йыйып, йәбештерә белеү.

Кағызҙы төрлө ысул менән кыркыу, йыртыу, өзөү, күләм биреп йомарлау, елем менән кәрәкле урынын һылап йәбештерергә өйрәтеү.

Кәләм менән предметтың силуэтын төшөрөп, мозаика ысулы менән йәбештереү.

Бизәү-кулланма ижады: кағыз һәм катырға менән эш. Дүртмөйөшлө, тура дүртмөйөшлө, түңәрәк формалы кағызҙы төрлө йүнәлештә бөкләү һәләтен үстәреү (пилотка); төрлө фактуралы кағызҙы кулланыу, шаблон ярҙамында билдәләп эшләү, уйынсыктар төзөргә өйрәтеүзә дауам итеү. Төслө кағыз киҫәгенән предметтар эшләү (балас, юл), уйынсыктар, сувенирҙар, байрам өсөн бизәүестәр эшләгәндә төстәрҙе дөрөс һайлау.

Өлгө буйынса эшләү һәләтен үстәреү. Оригами ысулын кулланып күләмле уйынсыктар эшләргә өйрәтеүзә дауам итеү.

Бизәү-кулланма ижады: тукыма менән эш. Энәгә еп һаплау, төйөн төйнәү, төймә тегеү, ябай әйберҙәр тегеү һәләтен үстәреү (курсаҡ өсөн альяпкыс, орлоктар өсөн ток), төрлө фактуралағы тукыма киҫәген кулланып, аппликация эшләү, алдан уйланылған сюжеттың контурын акбур ярҙамында һызыу һәм дөрөс итеп кыркыу алымдарын нығытыу.

Бизәү-кулланма ижады: тәбиғи материалдар менән эш. Тубырысыктан, ботактан, үләндән һәм башка тәбиғи материалдарҙан кешеләрҙең, йәнлектәрҙең, коштарҙың һындарын эшләү һәләтен үстәреү, дөйөм композиция төзөү (әкиәт геройҙары, ялан), образдарҙы дөрөс тасуирларға өйрәтеүзә дауам итеү. Күз алдына килтерә белеү һәм фантазияны үстәреү. Материалдар менән һак һәм һаксыл эш итергә өйрәтеү.

КОРОЛМАЛАР КОРОУ ҺӘМ МОДЕЛЛӘШТЕРЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Өстәлдә йәки изәндә уйнау өсөн кулланылган төзөлөш материалдарын формаһына, зурлығына карап танырға, айырырға, атамаһын әйтә белергә өйрәтәү (*кубик, кирбес, пластина, өс кырлы призма-кыйык*), ясылыкта төзөлөш материалдарын урынлаштырыу варианттары менән таныштырыу.

Өлгө буйынса ябай алымдар менән төрлө королмалар төзөргә өйрәтәү: кирбесте пластинаға һалыу (*машина*), кирбесте, йә кубиктарзы бер-береһе өстөнә һалыу (*башня, багана, баскыс*).

Кубик, пластина һәм кирбестәрзе бер-береһенә текәтеп, берләштереп өстәлдә тезеү (*киң, тар юл*).

Төзөү материалдарын бер-береһенәң өстөнә йәки терәтеп һалыу юлы менән төрлө королмалар эшләргә өйрәтәү.

Уйынсыктар кулланып, сюжетлы королмалар төзөргә өйрәтәү: *зур машинаға – зур гараж; бәләкәй машинаға – бәләкәй гараж*.

Уйындан һуң төзөлөш материалдарын урынына йыйырға күнектерәү.

Ябай ғына пластмассанан эшләнгән конструктор менән таныштыра башлау.

Йәй осоронда тәбиғи материалдарзы кулланып (*ком, һыу, тубырсык, кабырсак, кырсын таш һ.б.*) төзөргә өйрәтәү.

Ололар ярзамында ябай ғына королмалар төзөй (*багана, машина, күпер һ.б.*). Үзе төзөгән королма тураһында бер-ике һүз менән нимә эшләгәнән әйтергә, королмаһы менән уйнарға өйрәтәү.

Баланың төзөү-короу эшмәкәрлегендә үз-аллылык күрһәтеүен хуплау.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Формаһы, зурлығы буйынса төзөү-короуза кулланылган материалдарзы танып, атамаларын әйтә белергә өйрәтәү.

Тар, киң, бейек, тәпәш, озон, кыска төшөнсәләрен аңлап, королмаларза куллана белеү.

Королма өлгөһөн ябай ғына анализлап, уның өлөштәрен айырып, һәр өлөштөң ниндәй форманан тороуын билдәләп, күрһәтә белеү.

Королманың ясылыктағы йүнәлештәрен билдәләй белеү күнекмәләрен формалаштырыу.

Ябай ғына төзөү-короу ысулдарын үزلәштерәү: кубиктарзы, кирбестәрзе, пластиналарзы горизонталь рәүештә бер йәки ике рәткә тезеү (*машиналар өсөн юл*) һ.б., төсө, формаһы буйынса уларзы сиратлатып бер-береһенән әз генә айырып бақтырып куйыу (*капка, өй*), королмаларзың өстөн каплай белеү һ.б.

Ололардың күрһәтәүе буйынса, королмаларҙы кабатлап төҙөй белеү.

Бер төрлө королманы икенсегә әйләндерәү; уның бер өлөшөн икенсегә менән алмаштырыу; королманы йә юғарыға, йә буйға дауам итеп төҙөү.

Шарт буйынса, һүрәткә карап, йәки үҙенең уйы буйынса төҙөй белеү.

Төрлө төстәге фигураларҙы кулланып, төслө королма-моделдәр эшләү.

Төҙөлөш материалдарын таний, атамаһын әйтә һәм королмаларҙы куллана белә. Кирбестәрҙе, пластиналарҙы вертикаль рәүештә урынлаштыра ала.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Төҙөү-короуҙы башкарғанда конструкцияның деталдәрен белеү: кубик, кирбес, призма, пластина, брус. Мәсәлән: брус – дүрт кырлы итеп юнылған ағас. Уларҙы таний, әйтә белеү: конструктив үзсәнлектәренә (тотороклоғона, һығымалығына, йомшаклығына, ныклығына, формаһына, зурлығына) карап, уларҙы куллана белеү.

Төҙөү объекттары тураһында дөйөмләштерелгән төшөмсәләр формалаштырыу.

Төрлө күләмдәге, бейеклектәге, төстәге ябай ғына бер нисә королма төҙөү, дөйөм яктарын һәм айырмаһын табып, уларҙы сағыштыра белеү.

Өлгөһөҙ, тәрбиәсенең тәкдимдәре, йә билдәле шарт буйынса, королманың моделен күзаллай һәм төҙөй белеү, уйынсыктарҙың зурлығына, бейеклегенә карап, уларҙан төрлө конструкциялар һәм королмалар төҙә белеү.

Ижади эшкә әҙерлек: үз-аллы тема, материал һайлап ала белеү, төрлө королмаларҙың айырым деталдәрен һәм предметты алмаштырған әйберҙәрҙе кулланыу күнекмәләренә өйрәтәү.

Икәүләп һәм күмәкләп эшләү күнекмәләрен үстөрөү.

Тәбиғи материалдарҙың үзсәнлектәрен белеү һәм, уларҙы (ағас кайыры, ботағы, япрактары, тубырсыктар, сәтләүек кабығы, мүк һ.б.) бер-береһенә йәбештереп, төрлө предметтар эшләү.

Кағыз менән эшләүҙең төрлө ысулдарын үزلәштерәү (бөтөрлөү, йыртыу, бөкләү, төрлө зурлыктағы һәм төстәге йомарлактар һ.б. эшләү), дүртмөйөштө мөйөштәрен һәм ситтәрен тап килтереп, уртаға бөкләп (автобус, байрак, өй, гараж һ.б.) эшләү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Төрлө төҙөлөш-королма материалдарын һәм уларҙың үзсәнлектәрен белергә, айырырға өйрәтәү.

Предметтарҙы һәм өлгөләрҙе үз-аллы анализлап, уларҙың төп һәм ярҙамсы өлөштәрен билдәләп, бер-береһе араһында булған бәйләнештәрҙе табып, уларҙың мөһим үзсәнлектәрен төркөмләп, королмалар төҙөүҙә төрлө ысул кулланып эш итә белеү.

Һүрәткә, фотоһүрәткә, чертежға карап, кәрәкле төҙөлөш материалдары һайлап алып төҙөй белеү (өйҙәр, спорт һәм уйын корамалары һ.б.). Оригами ысулы

менән төрлө әйберзәр эшлэй алыу. Тәбиғи һәм ташландык материалдарзан уйынсыктар эшлэй белеү.

Бер деталде икенсеһе менән алмаштырыу кағизәһен белеү һәм кулланыу.

Предметтарзы төзөп короу планын күз алдына килтереү һәм уны тормошка ашыра белеү һәләтен үстереү.

Кем ниндэй королма төзөргә тейешлеген алдан билдәләп, бергәләп эш итергә өйрәтеү. Төзөлгән королманы анализлап, баһа бирергә өйрәтеү, етешһезлектәрен төзәтә белеү.

Төрлө формалағы һәм зурлыктағы пластина, брус , цилиндр, конус һ.б. яңы деталдәр менән таныштырыу.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Төрлө королмалар төзөүгә теләк уятыу. Королмаларзың төп һәм ярзамсы өлөштәрен айыра, уларзың үзенсәлектәрен, формаһын, дәмәлен, урынлаштырыу урынын билдәләп, беркетергә өйрәтеү, үз-аллы ижади эш итергә күнектереү.

Күмәкләп, парлап эшләү күнекмәләрен нығытыу: кемдең эштең ниндэй өлөшөн башкарыузы билдәләү, алдан нисек королма төзөүзе планлаштырыу, бер-береһенә камасауламай дөйөм планға ярашлы эшләүзе ойоштороу.

Кулланышы бер үк булған предметты төрлө максатка ярашлы итеп короу (йәйәүлеләр өсөн күпер, ауыр йөк машиналары өсөн күпер, поезд үтер өсөн күпер).

Дөйөм темаға (сюжетка) бәйле королмалар төзөү (урам, машиналар, өйзәр һ.б.).

Төрлө пластмасс конструкторзәр менән таныштырыу. Һүрәт, тәрбиәсе әйтеүе буйынса һәм үзе уйлап королмалар төзөү.

Өлөштәре ағас сөйзәр менән беркетелә торған ағас конструкторзәр ярзамында йорт йыһаздарын, машиналарзы һ.б. Һүрәт, йәки схема, йәки тәрбиәсе әйтеүе буйынса төзөү. Төзөлгән королмаларзы пластмасс тоткостар һәм ағас сүкештәр ярзамында сисеү.

Предметтың төзөлөшөн күреп, уның ниндэй өлөштәрзән тороуын билдәләй белеү.

МУЗЫКАЛЬ ТӘРБИӘ

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Төрлө инструменттарза, язмаларза башкарылған музыкаль пьесаларға, бәләкәй күләмле йырзәрға кызыкһыныу тәрбиәләү.

Музыка уйын коралдары менән таныштырыу. Йырлау интонацияларын, ябай ритмик хәрәкәттәр тәрбиәләү.

Балалардың ихтибарын тыныс һәм етез йырларға, төрлө характерға музыкаль пьесаларды тыңлауға йүнәлтөү.

Музыкаль пьесалардың йөкмәткеһен аңлау. Музыкаль өндәрҙең нәзек йәки калын тауышын, динамикаһын айырырға өйрөтөү (*кыңғырау, металлофон һ.б.*).

Тыңлау. Был төркөмдә бигерәк тә халкыбыздың боронғо йырларын тыңлатыу мөһим. Курайза, кумызза башкарылған көйҙәрҙе ишеттерөү. Уларды барабанда, дөңгөргә (бубен) уйнарға, курайза өрөгә, кумызза уйнау хәрәкәттәрән кабатлай белергә өйрөтөү.

Йырлау. Йырза кабатланған музыкаль фразаларды тәрбиәсегә кушылып йырлау.

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. Ритмик хәрәкәттәрҙе көй менән бергә башларға һәм көйҙең азағына бөтөрөргә, көйҙең характерына карап хәрәкәтләнөргә өйрөтөү. Ябай бейөү хәрәкәттәрән өйрөтөү (*сәпәкәйләү, тыпырлатыу, кул сугын айләндөрөү, бәүелтөү*).

Тәрбиәсә күрһәтөүе буйынса уйын күнөгөүҙәрән кабатлатыу (куяндар һикерәләр, коштар осалар, ем сүпләйҙәр һ.б.).

Бейөү ваҡытында түңәрәк буйлап хәрәкәт итөү (*кулдар менән тононошоп, парлашып бер-бер артлы йырдың тактына бәйлә хәрәкәт итөү*).

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Балаларза төрлө характерға көйҙәрҙе (бейөү, бишек йыры, марш) музыкаль яктан һиземләү һәм уларды айыра бөлөү һәләтән тәрбиәләү, уларды тыңлау теләген уятыу.

Таныш пьесаларды һәм йырларды танырға өйрөтөү.

Балаларза йырлау һәләтән үстөрөү. Бергәләп йырларға өйрөтә башлау. Хәрәкәттең һәм көйҙең берҙәм үтәләшенә иғтибарлыҡ үстөрөү.

Тыңлау. Музыкаль әсәрҙе азағына тиклем тыңларға, унда нимә тураһында йырланыуын һөйләргә өйрөтөү. Музыкаһың характерын (күңелле, тыныс) аңларға өйрөтөү. Ике бүлектә пьесаны таный бөлөү. Өндәрҙең октава һәм септима араһындағы калынлығын һәм нәзеклеген айырыу.

Яңғырауың (көслө, тыныс) үзгәрөүен һиземләргә өйрөтөү. Музыкаль коралдардың яңғырашын айырыу һәм улардың атамаһын әйтә бөлөү (барабан, шалтырауыҡ, дөңгөр, курай, металлофон, гармун).

Боронғо башкорт халыҡ йырларын тыңлау.

Йырлау. Ре (ми) – ля (си) диапазонында музыка коралы уйнауына кушылып, күңелле һәм шат кәйеф менән, назлы итеп, артык кыскырмай ғына, бер темпта һәм бер-береһенән калышмай, һүзәрзе асык итеп әйтеп йырларға өйрәтеү.

Йыр ижады. Балаларға сәңгелдәк йырзанын «бәү-бәү» өндәренә, күңелле көйзәрзе «лә-лә» өндәр кушылмаһына йырларға өйрәтеү. Һалмак һәм күңелле көйзәрзе айырырға өйрәтеү.

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. Ике өлөштән торған көй формаһына ярашлы һәм тауыштың яңғырау көсөнә (көслө, әкрән) карап хәрәкәттәрзе үзгәртергә өйрәтеү.

Көйзәң башында һәм аҙағында хәрәкәтте үз-аллы башлау һәм тамамлау. Уртаса һәм шәп темптағы, тыныс йәки етез характерлы көйгә ярашлы итеп (бөтәһе менән бергә һәм яңғыз) маршта атларға өйрәтеү: парлашып йөрөү, парлашып өйөрөлөү, ике аякты алмашлатып тыпырлау, кул суғы өсөн күнегеүзәр башкарыу, аяктарзы алмашлап һикереп йүгерәү (галоп).

Төп хәрәкәттәр (йөрөү һәм йүгерәү) күнекмәләрен камиллаштырыу. Башкалар менән бергә һәм яңғыз ғына атлап йөрөргә, музыка астында еңел, Һалмак һәм тиз темпта йүгерергә өйрәтеү.

Бейеү хәрәкәттәрен башкарыу сифатын яҡшыртыу: сиратлаштырып, ике аяк һәм бер аяк мелән тыпырзау.

Парлашып әйләнәү, тура галоп башкарыу, музыкаль әсәрзәң темпына һәм ритмына карап, предметтар, уйынсыҡтар менән һәм уларзан башка көйгә тап килтереп хәрәкәтләнә беләү күнекмәләрен үстәрәү. Уйын һәм әкиәт образдарын тәһсирлә һәм хис-тойғоло итеп сағылдыра алыуға булышлыҡ итеү: *айыу килә, бесәй йәшеренеп кенә атлай, сыскан балалары йүгерешә, куян һикерә һ.б.*

Музыкаль-уйын һәм бейеү ижады. Көйгә кушылып ябай бейеү хәрәкәттәрен үз-аллы башкарыузы тәрбиәләү. Йәнлектәрзәң холкон һүрәтләгән хәрәкәттәрзе дөрөҫ күрһәтә беләү (айыу килә, бесәй шыуыша һ.б.)

Музыкаль коралдарза уйнау. Балаларзы ябай музыка коралдарында уйнап һәм уларзың яңғырауышы менән таныштырыу: металлофон, кыңғырау, шалтырауык, барабан, дөңгөр. Уларзы һуҡма коралдарза уйнарға өйрәтеү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Музыкаға һөйөү тәрбиәләүзе дауам итеү, уны тыңларға теләк, ынтылыш тәрбиәләү, музыканан алған хис-тойғоно һәм тәһсираттарзы байытыу, музыкаль яктан мәҙәнилекте үстәрәү.

Тыңлау. Көйзә игтибар һәм кызыкһыныу менән тыңларға, уның характерын тойорға өйрәтеү. Көйө буйынса йырзы, пьесаны таный беләү. Өндәрзе юғарылығы буйынса айыра беләү (секта, септима).

Башҡорт музыка коралдары – курай һәм кумыз менән яҡындан танышыу, уларза башкарылған көйзәрзе тыңлау, характерзаны буйынса айыра белергә

өйрәтеү. Башкорт халык йырҙарын тыңлау, улар тураһында кыскаса төшөмсә биреү.

Йырлау. Йырҙы көсәнмәй, тасуири, етез һәм моңло итеп йырларға, тыңды фразалар араһында алырға, һүҙҙәрҙе асыҡ әйтергә, көйҙөң мелодияһын дөрөс тапшырырға өйрәтеү.

Йырҙы берҙәм башларға һәм тамамларға өйрәтеү, музыка инструменты менән бергәләп йәки яңғыҙ йырлау.

Йыр ижады. Бишек йырына көйҙө үз-аллы уйлап сығарып, ижад итә белергә өйрәтеү. Йырлап бирелгән һорауҙарға («Һинең исемен нисек?», «Бесәй, һиңә ни кәрәк?», «Һин кайҙа?») яуап бирергә өйрәтеү. Бирелгән текстка импровизация менән көй сығарыу һәләтен формалаштырыу.

Музыкаль-ритмик хәрәкәттәр. Балаларҙы көйҙөң характерына ярашлы хәрәкәт итергә өйрәтеү, ике һәм өс өлөштән торған көйгә карап, хәрәкәттәрҙе үз-аллы үзгәртә белергә өйрәтеү.

Бейеү хәрәкәттәрен башкара белеү: аяктарҙы алмаш-тизмәш аяҡ осона һәм үксәгә куйыу, ике аякты бергә куйып, тубыктарҙы кысып, торған урында әз генә бер нисә тапкыр әйелеү («пружинка»); яңғыҙ һәм парлашып әйләнеү; парлашып түңәрәктә йөрөү; ая булып сабыу; түңәрәктән сығып таралышыу һәм кире түңәрәккә тора белеү; аяктарҙы бер-бер артлы алмаштырып басып, азымдар яһау һәм тыпырлау; предметтар менән хәрәкәттәр башкарыу; аяктан-аякка һикереү.

Музыкаль-уйын һәм бейеү ижады. Уйынлы образдарҙы тасуири итеп күрһәтергә өйрәтеү (япрак өйөрөлә, кар яуа). Йырҙарҙы уйнап хәрәкәтләнеп башкарыу һәм сәхнәләштерә белеү (шәһәр куян, хәйләкәр төлкө, уңал бүре һ.б.).

Музыкаль коралдарҙа уйнау. Ябай көйҙәрҙе ағас калакта, шалтырауыкта, дөңгөрҙә, металлофонда ябай көйҙәрҙе уйнарға өйрәтеү. Курайға, кумызға кызыкһыныу тыуҙырыу.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Музыкаға карата кызыкһыныу һәм мөхәббәт, уны тоя белеү һәләтен үстөрөүгә дауам итеү. Классик музыка, халык көйҙәре һәм хәҙерге заман музыкаһы менән таныштырыу нигеҙендә музыкаль мәҙәнилектә формалаштырыу.

Балаларҙың музыкаль яктан һәләттәрен (тауыш юғарылығын, ритмын, тембрын, динамикаһын) айырыуҙы һәм ишетевеүгә үстөрөүгә дауам итеү.

Йырлау, музыка астында хәрәкәттәр яһау, балалар музыка уйын коралдарында уйнау һәм импровизациялау күнекмәләрен үстөрөү; балаларҙың ижади әүҙемлегенә булышлыҡ итеү.

Тыңлау. Музыкаль әсәрҙәрҙең жанрҙарын (марш, бейеү, йыр) айырырға өйрәтеү.

Музыкаль хәтерҙе үстөрөү, музыкаль әсәрҙең айырым өлөштәре (инеш, йомғаҡлау, музыкаль фраза) буйынса уларҙы таныуҙы камиллаштырыу.

Квинта сиктәре эсендә өндәрҙең юғарылығын, яңғыраштары буйынса музыка уйын коралдарын (клавишлы-бәрмә һәм кыллы: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) айырыу күнекмәләрен үстөрөү. Төрлө музыка коралдарының яңғырауын таныу (фортепиано, баян, курай, кумыз). Өйтелгән коралдарҙа башкарылған йырҙарҙы тыңлатыу.

Йырлау. Балаларҙы тасуири итеп, тыныс, кысҡырмай, талғын, еңел, реү – доа диапазонында йырларға өйрәтөү; тынды йыр алдынан һәм музыкаль фразалар араһында алырға өйрәтөү; һүҙҙәрҙе асыҡ әйтеү; йырҙы ваҡытында башлау һәм тамамлау; көйҙө дөрөҫ итеп башкарырға өйрәтөү; әлек өйрәнелгән йырҙарҙы яңғыз башкарыу.

Йыр ижады. Бирелгән текстка ярашлы көй уйлап сығарырға өйрәтөү. Төрлө көйҙәрҙе яңғырашы буйынса кабул итеп, уларҙы үз-аллы характеры буйынса айыра белергә өйрәтөү: моңло һәм яғымлы бишек йырын, дәртли һәм теремек марш көйөн, һалмак вальсты, шат күңелле бейеү көйөн һ.б.

Музыкаль-ритмик хәрәкәттәр. Көйҙөң характерына, музыкаль фразаларға ярашлы хәрәкәттәрҙе үзгәртә белергә, төрлө предметтар менән, йәки уларҙан башка башкарырға өйрәтөү.

Бейеү хәрәкәттәрен өйрәтөү: аяктарҙы алмашлап басып, азымлап атлау; тубыктарҙы күтәрә биреп басыу; кул суктарын һелкетөү; бармактарҙы сиртеү; бер урында тыпырлау; бер аякта һикереп, алға табан азым яһау һәм икенсе аяҡ менән дә шул уҡ хәрәкәттәрҙе башкарыу. Балаларға ошо хәрәкәттәрҙән торған бейеүҙәрҙе өйрәтөү.

Йырлы түңәрәк бейеүҙәре, шулай уҡ башка халыктарҙың бейеүҙәре менән таныштырыу. Музыкаль уйындарҙы һәм бейеүҙәрҙе үз-аллы башкарыу. Йырлы түңәрәк бейеүҙәренең йөкмәткеһен сәхнәләштерөү.

Төрлө уйындарҙа әкиәт хайуандарын һәм коштарын (ат, кәзә, төлкө, айыу, куян, торна, козғон һ.б.) күҙәләндерергә өйрәтөү.

Музыка коралдарында ябай ғына көйҙәрҙе яңғыз һәм бөлөкәй төркөмдәр менән уйнарға өйрәтөү.

Музыкаль-уйын һәм бейеү ижады.

Бейеү ижадын үстөрөү; ижадта үз-аллылык күрһәтеп, бейеүҙәр өсөн хәрәкәттәр уйлап сығарырға, бейеү композицияһын төзөргә өйрәтөү.

Үз-аллы йырҙың эстәлеген сағылдырыусы хәрәкәттәр уйлап сығарырға өйрәтөү.

Йырҙарҙың, әйлән-бәйлән уйындарының эстәлеген сәхнәләштерөү теләге уятыу.

Балалар музыка уйын коралдарында уйнау. Балаларҙы иң ябай көйҙәрҙе балалар музыка уйын коралдарында уйнарға; көйҙөң үсеш динамикаһын һәм темпын һаҡлап, таныш йырҙарҙы шәхси рәүештә һәм бөлөкәй төркөмдәр менән башкарырға өйрәтөү.

Балалар ижадын үстөрөү, уларҙы әүзем рәүештә үз-аллы башкарыуға дәртләндерөү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Балаларҙа төрлө жанрҙағы музыкаль әсәрҙәргә карата кызыкһыныу тәрбиәләү. Музыка тәьсире астында алынған тәьсираттарҙы киңәйтеү.

Йырлау тауышы аппаратын формалаштырыуға, музыкаға эйәрәп хәрәкәт итеү күнекмәләрен үстөрөүгә булышлыҡ итеү.

Ябай ғына кимәлдә музыкаль төшөнсәләр менән таныштырыу.

Ансамблдә (төрлө музыка коралдарында) уйнауға өйрәтеү.

Йырҙарҙы, бейеүҙәрҙе үз-аллы башкарыуға ынтылыш тәрбиәләү.

Тыңлау. Квинта - терция сиктәре эсендә көйҙөң моңон, яңғырау үзенсәлеген, көсөн ишетә һәм айыра белеү һәләтен үстөрөүгә дауам итеү. Өндәрҙең юғары, түбән яңғырау нескәлеген айыра белеү. Таныш әсәрҙе таный белеү.

Балаларҙа музыкаль тәьсирҙәрҙе байытыуҙы һәм музыкаль зауыҡ формалаштырыуҙы дауам итеү, музыкаль хәтерҙе үстөрөү. Фекерләү кеүәһен, күзаллау, хәтер, ишетев һәләтен үстөрөүгә булышлыҡ итеү.

Ябай ғына музыкаль төшөнсәләр (темп, ритм); музыкаль жанрҙар (опера, концерт, симфоник концерт), композиторҙар һәм музыканттар ижады менән таныштырыу.

Бейеүгә (полька, вальс, халыҡ бейеүе), йырҙы, маршты айырып әйтә белеү һәм йөкмәткеләненең өлөштәрен таный белергә өйрәтеү (инеш, кушымта, аҙағы).

Вокаль музыка менән таныштырыу: башкорт халыҡ йырҙары, башка халыҡ йырҙары, хәҙерге заман йырҙары, инструменталь музыка менән таныштырыу: фортепиано, баян, скрипка, курай, оркестр менән таныштырыу: халыҡ инструменттары, тынлы һәм симфоник оркестр.

Башкорт халқының тормошонда курайдың, йырдың, курайсылардың тоткан урынын күрһәтеү. Атаклы курайсылар (Ишмулла Дилмөхәмәтов, Роберт Юлдашев, һ.б.) башкарыуында әсәрҙәр тыңлау. Халыҡ йырҙарын һәм бейеүҙәрен башкарыуы арҙаҡлы шәхестәр менән таныштырыу (Рәшиҙә Туйсина, Риф Ғәбитов һ.б.).

Кобайырҙар менән таныштырыу. Башкортостан һәм Рәсәй Федерацияһының гимндары менән таныштырыуҙы дауам итеү. Уларҙы көйө аша таный белеү.

Классик һәм бөгөнгө заман композиторҙарының балалар өсөн яҙған әсәрҙәре менән танышыу.

Балаларҙы Рәсәйҙең һәм Башкортостандың Дәүләт гимндары менән таныштырыу.

Йырлау. Балаларҙы тасуири итеп, тыныс тауыш менән, талғын, еңел, реү – доа диапазонында йырларға өйрәтеү. Тыңды музыкаль фразалар араһында һәм йырҙың башында дәрәжә итеп алып, фразаның азағына тиклем тоторға өйрәтеү. Йырҙы үз-аллы башлау һәм тамамлау. Яңғыз һәм бергәләп йырлау.

Йыр ижады. Халыҡ йырҙарына окшатып, үз-аллы көйҙәр сығарырға; таныш йырҙарҙы, музыкаль пьесаларҙы һәм бейеү көйҙәрен файҙаланып, өлгө буйынса, йәки унан башка бирелгән темаға көйҙәр уйлап сығарырға өйрәтеү.

Музыкаль-ритмик хәрәкәттәр. Бейеү хәрәкәттәре күнекмәләрен, бейеүҙә хистойгоно сағылдырып, музыканың характерына тап килтереп, ритмик хәрәкәтләнеү күнекмәләрен үстөрөгә булышлыҡ итеү.

Көйҙөң характерына ярашлы итеп ритмлы хәрәкәттәр башкарыу һәләтен нығытыу. Бейеү хәрәкәттәрен өйрәтеү (азымдарҙы алмашлап атлау, полька, галоп, үксә һуғыу, бармак сиртеү, тыпырлау һ.б.) Балаларға ошо хәрәкәттәрҙән торған бейеүҙәр өйрәтеү.

Милли халыҡ бейеүҙәре (рус, башкорт, татар, белорус, украин һ.б.) менән таныштырыу.

Бейеү-уйын ижадын үстөрөү; йырҙарҙы, әҙәби әсәрҙәрҙә сәхнәләштергәндә төрлө образдарҙы зауыҡлы итеп башкарыу күнекмәләрен формалаштырыу.

Музыкаль-уйын һәм бейеү ижады.

Музыкаль үсештә тәмин иткән эшмәкәрлектен аңлайышлы төрҙәрендә (оркестрға уйнау, йырлау, бейеү хәрәкәттәре һ.б.) балаларҙың ижади әүҙемлеген үстөрөгә булышлыҡ итеү.

Төрлө характерҙағы музыкаға ярашлы импровизациялар уйлап табырға өйрәтеү (саңғысы, конькиҙә шыуыусы, һыбайлы, балыҡсы, хәйләкәр бесәй, асыулы кәзә бәрәсе һ.б.)

Йырҙың эстәлеген сағылдырыусы хәрәкәттәр уйлап сығарырға, күз алдына килтергән предметтар менән төрлө образдар тыуҙырырға өйрәтеү.

Хәрәкәттәрдә музыкаль образдарҙы сағылдырыу ысулдарын үз-аллы эзләргә өйрәтеү.

Музыкаль һәләттә үстөрөү; әүҙемлек һәм үз-аллылыҡ күрһәтеүгә хуплау.

Балалар музыка уйын коралдарында уйнау. Төрлө музыка уйын коралдары ярҙамында башкарылған һәм оркестр өсөн эшкәртелгән музыкаль әсәрҙәр менән таныштырыу.

Балаларҙы металлофонда, һыбыҙғыла, бәрмә музыка коралдарында (барабан, шөңгөр (бубен), шалтырауыҡ), башкорт халыҡ музыка коралдарында (кумыз, курай, думбыра, һ.б.) рус халыҡ музыка коралдарында (өсмөйөш, ағас калак, дөңгөр, һ.б.) уйнарға өйрәтеү.

Ансамблдә, йә оркестрға музыкаль әсәрҙә уйнарға өйрәтеү.

«ФИЗИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨНӨ

«Физик үсеш» эшмәкәрлектен йөкмәткеһе үз эсенә төрлөсә хәрәкәтләнеүҙе, координация һәм һығымалылык кеүек физик сифаттарҙы үстөрөүҙе һәм организмдың төп хәрәкәтләнеү системаһының дөрөҫ формалашыуына нигеҙ һалыуҙы күзаллай.

Баланың үз хәрәкәт-торошо менән идара итә белеүенә өйрәнеүҙе, кулдарҙың эре һәм вак моторикаһының үсешенә булышлыҡ итеүсә күнекмәләр башкара белеүен, организмға зыян килмәҫлек итеп төп хәрәкәттәрҙе дөрөҫ үтәүен (атлау, йүтөрөү, һикерөүҙәр, ике яҡка ла боролоу, эйеләү, тәгәрәү һ.б.) өйрәтөү зә инә.

Спорттың кайһы бер төрҙәре тураһында башланғыс төшөнсәләрҙең формалашыуын, хәрәкәтле уйын кағиҙәләре һәм уларҙы уйнау ысулдары менән таныштырыуҙы үз эсенә ала.

Сәләмәт тормош алып барыуҙы, сәләмәт һәм хәүефһеҙ йәшәү кағиҙәләрен дөрөҫ үтәүҙе (файзалы ғәзәттәр, дөрөҫ тукланыу, сынығыу алымдарын) ала.

Төп максаттары һәм бурыстары

Сәләмәт тормош тураһында башланғыс төшөнсәләр биреү, балаларҙың һаулығын һаҡлау һәм нығытыу эшен даими рәүештә алып барыу; дөрөҫ һын, кәүҙә торошон формалаштырыу; төп хәрәкәттәрҙе һәм тирә-йүндә дөрөҫ хәрәкәтләнә белеүҙе үстөрөү.

Физик культура. Әүземлек, үз-аллылык, етезлек, хәрәкәтте башкарағанда уларҙың матурлығын, тасуирлығын, һомғоллоғон сағылдырыуға иғтибар биреүҙе, хәрәкәтле һәм спорт уйындарына, физик һәм спорт күнекмәләренә, үз-аллы хәрәкәтләнеү эшмәкәрлегенә кызыкһыныу һәм спортка карата һөйөү тәрбиәләү.

ПСИХОЛОГИК ҺӘМ ПЕДАГОГИК ЭШТӨН ЙӨКМӨТКӨНӨ

Сәләмәт тормош тураһында башланғыс төшөнсәләр

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Балаларҙың һаулығын нығытыуҙы дауам итеү. Хәрәкәтләнеүҙең төрлө төрҙәрен үзләштерөүгә өйрәтөү. Баланың арыуын киҫәтөү. Үз-үҙен хеҙмәтләндерөү һәм әҙәп-гигиена кағиҙәләрен үтәргә күнектерөү.

Ике йәш ярымлыҡ баҡсаға яңы йөрөй башлаған балалар һаны төркөмдә күп булһа, физик тәрбиә эшен программаны еңеләйтеп үткәрөү карала.

Йыл эсендә медицина хеҙмәткәрҙәре кулы астында тәбиғи факторҙарҙы кулланып (һыу, һауа, қояш) сынықтырыу саралары үткәрөү. Был сараларҙы үткәргәндә балаларҙың шәхси үзенсәлектәрен һәм һаулыҡ торошон иҫтән сығармауҙы күз алдында тоту.

Төркөмдө балаларзы еңел кейемдө йөрөргө күнектереү. Саф хауала йөрөү вакытын тулыһынса максатлы үтөүгө ирешергө.

Махсус сыныктырыу сараларын балалар баксаһы етәкселеге рөхсәте менән һәм медицина хезмәткәрҙәре карамағындә аткарыу.

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Балаларзың һаулығын һаҡлау һәм нығытыу эшен дауам итеү: дөрөс һын, кәүҙә торошон формалаштырыу, төп хәрәкәттәрҙе үтәй белеүҙе нығытыу, үстәреү.

Тирә-йүндә дөрөс хәрәкәтләнә белеүҙе үстәреү. Балаларзың бергәләп уйнауын, физик күнекмәләр башкарыуын хуплау.

Өүземлек, үз-аллылык, күтәрәнке күнел формалашыуына булышлыҡ итеү.

Төрлө тәбиғи факторҙарзы (һыу, һауа, қояш) кулланып, медицина хезмәткәрҙәрҙе күҙәтеүе астында балаларзы сыныктырыу саралары үткәреү.

Төркөм бүлмәһендә балаларзы еңел кейемдә йөрөргә өйрәтеү.

Саф һауала көн тәртибенә ярашлы кейем кейҙәреү.

Көн һайын 5-6 минутлыҡ иртәнге гимнастика үткәреү.

Хәрәкәтле уйындарҙа һәм физик күнекмәләрҙе башкарыуҙа бергәләп, катнашып эш итергә күнектереү.

Физик күнекмәләргә кызыкһыныу тәрбиәләү, буш ваҡытта физкультура йыһаздарын кулланырға өйрәтеү.

Мөмкинлек булғанда балаларзы йөзөргә өйрәтеү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Медицина хезмәткәрҙәре етәкселегендә тәбиғи факторҙар кулланып, сыныктырыу саралары үткәреү.

Көн һайын 6-8 минутлыҡ иртәнге гимнастика үткәреү.

Йыл мизгеленә ярашлы төрлө хәрәкәтле һәи спорт уйындары үткәреү (кышын – санала, саңғыла шыуу, боз юлдан аяҡ өстөндә йәки ултырып шыуу; йәйен – велосипедта, самокатта йөрөү). Мөмкинлеккә карап, йөзөргә өйрәтеү.

Айына 1 тапкыр 20 минутлыҡ физкультура буйынса күнел асыуҙар, йылына 2 тапкыр (йәй һәм кыш) 45 минутлыҡ физкультура байрамдары үткәреү.

Өлкән төркөм (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Һаулыкты нығытыу сараларын башкарыу, төп хәрәкәттәрҙе үтәү оҫталығын байытыу.

Һәр төр хәрәкәттә кәүҙә торошон дөрөс тотоуҙы формалаштырыу, әзәп-гигиена ҡағизәләрен үз-аллы һәм теләк менән башкарыуҙы формалаштырыу.

Тән, хәрәкәт матурлығына иғтибар тәрбиәләү.

Медицина хезмәткәрзәре күзәтәүе астында тәбиғи сараларзы кулланып, (һыу, һауа, кояш) сыныктырыу процедуралары физик күнекмәләр менән аралаштырып башкарыузы дауам итеү.

Көн һайын 8-10 минутлык иртәнге гимнастика үткәрәүзе дауам итеү. Дәрестәрзә 1-3 минутлык, улар араһында 10 минутлык ял минуттары үткәрәү.

Балаларзы үз-аллы спорт һәм хәрәкәтле уйындар уйнарга өйрәтеү: кышын санала, саңғыла йөрөү; йәйен – ике тәгәрмәсле велосипедта, тәгәрмәсле конькилә йөрөү, йөзөргә өйрәтеү һ.б.

Айына 1 тапкыр 25-30 минутлык физкультуранан күңел асыузар, 2 тапкыр 1 сәғәтлек физкультура байрамдары үткәрәү. Уларға әзерлекте бергәләп башкарыу, сараларза балаларзың һәм ата-әсәләрзең әүзем катнашыуын ойоштороу.

Физик яктан сыныктырыу һәм һауыктырыу саралары аша балаларза үз-аллылык, ижадилык, психик яктан тотороклок һәм әхлаки һызаттар тәрбиәләү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Балаларзың һаулығын нығытыузы һәм сәләмәт йәшәйеш күнекмәләрен үтәргә күнектерәүзе дауам итеү.

Хәрәкәтләнеүзә ижадилык, үз-аллылык, әүземлек үстәрәү. Спортка кызыкһыныу һәм һөйөү тәрбиәләү.

Медицина хезмәткәрзәре күзәтәүе астында һәр баланың шәхси үзенсәлектәренә карап, төрлө сыныктырыу саралары үткәрәү.

Көн һайын 10-12 минутлык иртәнге гимнастика үткәрәү.

Дәрестәр араһында һәм психик энергия күберәк талап ителгән дәрестәрзә 1-3 минутлык физминуткалар үткәрәү.

Тейешле шарттар булдырыу мөмкинлегә булған осракта йөзөргә өйрәтеү.

Баланың үсеш кимәленә тап килтереп, көн эсендә тейешле хәрәкәтләнеүзе ойоштороу.

Айына бер тапкыр 40-ар минутлык физкультуранан күңел асыу, йылына ике тапкыр (кыш, йәй) бер сәғәтлек физкультура байрамы үткәрәү.

Физик культура

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Хәрәкәтле уйындар. Тәрбиәсе менән бергәләп, ябай ғына эстәлекле хәрәкәтле уйындар уйнарга ылыктырыу. Бәләкәй төркөмсәләргә бүленеп уйнарга өйрәтеү. Хәрәкәттәрзе йәнлектәр образы аша бирә белергә, хис-тойғолар аша һүрәтләргә өйрәтеү (куян кеүек һикереп, себештәр кеүек ем сүпләп).

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Хәрәкәтләнеүзең төрлө төрзәрен үстөрөү. Балаларзы аяктарын һөйрәмәй, баштарын төшөрмәй, кулдарзы сиратлап һелтәп һәм аяктарзы алмашлап атлап, иркен һәм еңел итеп йөрөргә һәм йүгерергә өйрәтөү.

Бейеклеккә һикергәндә ике аякты ерзән этеп күтәрелергә һәм ергә дөрөс төшөрөргә өйрәтөү, бер урында һәм алға табан ике аякта һикерөү.

Урындан алыска һәм бейеклеккә һикергәндә, туп ташлағанда, тәгәрәткәндә кәүзәне дөрөс тоторға өйрәтөү.

Үрмәләгәндә аркыры ағаска дөрөс тононорға, тупты ике кул менән тоноп ташларға өйрәтөү.

Берәмләп колоннаға бер-береһе эргәһенә, сафка, түңәрәккә тезелергә һәм үз урынын табырға күнектерөү. Һәр төр хәрәкәтләнеүзә дөрөс кәүзә торошон һаклауға өйрәтөү.

Санала, өс тәгәрмәсле велосипедта үз-аллы ултырып йөрөргә өйрәтөү. Саңыларзы кейергә, сисергә, шыуырға, азак урынына куйырға өйрәтөү.

Хәрәкәтле уйындарза кағизәләрзе үтәргә өйрәтөү. Тәүәкәллек, үз-аллылык, етезлек тәрбиәләү.

Хәрәкәтле уйындар. Хәрәкәтләнеү эшмәкәрлегендә балаларзың әүземлеген, ижадилығын хуплау. Кағизәле уйындар уйнаузы ойоштороу. Тәгәрмәсле уйынсыктарза, машиналарза, велосипедта йөрөүзе, шар, туп менән үз-аллы уйнаузы ойоштороу. Ябай ғына кағизәләрзе үтәп, бер-береһе менән килешеп, тирә-йүндәге арауыкта үззәре торған ерзе билдәләй белөү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Хәрәкәтләнеүзең төрлө төрзәрен дөрөс башкарыузы нығытыу. Хәрәкәттәрзе башкарғанда уларзың матурлығын, мәғәнәлеген, тасиурлығын, һомғоллоғон сағылдырыуға иғтибар бирөү.

Кәүзәнең дөрөс торошон формалаштырыу.

Аяк һәм кул хәрәкәттәрен бер-береһенә тап килтереп атлау, йүгерөү күнекмәләрен камиллаштырыу.

Аяк осона, үксәгә башып атлаузы нығытыу.

Темпты, йүнәләште үзгәртеп, тубыктарзы юғары күтәреп йүгерергә өйрәтөү.

Шыуышыу һәм үрмәләүзең төрлө төрзәрен (имгәкләп, шыуышып, эскәмйә буйлап) нығытыу.

Гимнастика стенкаһының әле бер яғына, әле икенсе яғына күсеп, үрмәләргә өйрәтөү.

Һикерөү, ком тултырылған токсай ырғытыу, сәпкә бәрөү, тупты тоноп алыу төрзәрен нығытыу.

Тигезлек һаклаузы нығытыуға айырыуса иғтибар итеү.

Сафка тезелеү буйынса күнегеүзәр башкарыуға, колоннаға берәрләп, икешәрләп, өсәрләп тезелергә, төрлө якка боролорға өйрәтеү.

Хәрәкәтле, спорт, халык уйындары менән таныштырыу.

Хәрәкәтле уйындар. Туптар, һикергестәр, коршаузар һ.б. менән уйындар үткәреп, әүзем хәрәкәтләнеүзе үстереү.

Тирә-йүндә йүнәлеш билдәләүзе, үз-аллылыкты, оскорлокто, зирәклекте, ижади һәләтлекте үстереүгә уйындар үткәреү.

Ололар әйтеүен көтмәй, уйында кағизәләрзе үз-аллы үтәй белеүгә ғәзәтләндереү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Баланың кәүзәһенең дөрөс торошон формалаштырыузы дауам итеү.

Хәрәкәтләнеү күнекмәләрен камиллаштырыу.

Психофизиологик сифаттар – йылғырлык, көс, сызамлык, һығылмалык - тәрбиәләү.

Терәк предметтан этенеп, еңел генә йүгерә һәм атлай белеү. Бақтырышып йүгереү, каршылыктар үтеп йүгереү.

Тизлекте үзгәртеп, гимнастика стенаһынан үрмәләү. Йүгереп килеп озонлокка һәм бейеклеккә һикереү. Һикереү төрөнә карап, аяктар менән этенә белеү, йомшак урынға һикергес аша һикереү, тигезлек һаклап ергә һикереп төшөү.

Предметты ташлағанда кулдарзы һелтәү һәм әйберзе ыргытыузы бергә башкара белеү, тупты һыңар кул менән тота белеү, тупты ергә ике кул менән алмашлап һуғып, хәрәкәтләнеү.

Саңғыла аяктарзы шыузырып йөрөү, калкыу урынға саңғыла менә белеү, таузан шыуып төшөү, ике тәгәрмәсле велосипедта йөрөү, самокатта аяктарзы алмаштырып этеп йөрөү. Түрә-йүндәге аралыкта йүнәлеште дөрөс билдәләү.

Спорт уйындарының ябай ғына элементтарына өйрәтеү, ярыш рәүешендә уйындар ойоштороу.

Өлкәндәргә спорт йыһаздарын әзерләргә, азак – йыйышырға ярзамлашыу.

Баланың шәхес буларак формалашыуына һәр яклап ярзам итеү.

Хәрәкәтле уйындар. Таныш булған уйындарзы үз-аллы ойошторорға тырышыузы, уйында әүземлек күрһәтеүзе хуплау.

Балаларза хәрәкәтле уйындарза, ярыштарза, эстафеталарза катнашырға ынтылыш тәрбиәләү. Спорт уйындарына һәм күнегеүзәренә өйрәтеү.

Уйын кағизәләрен дөрөс үтәп, азағына тиклем уйнау. Ярышыу, күмәкләп бер командала уйнау һәләтен үстереү.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Балалардың сәләмәтлеген нығытыуы, физик үсешен камиллаштырыуы дауам итеү. Көн һузымында әүзем хәрәкәт эшмәкәрлегенә өлгәшеү. Хәрәкәт итеүзең бөтә төрҙәрен (атлап йөрөү, йүгерәү, шыуышыу, үрмәләү, һикерәү, туп ырғытыу, уны тотоп алыу, сәпкә бәрәү һ.б.) камиллаштырыу.

Тирә-йүндә үз торошон билдәләп, хәрәкәтләнә, тигезлек һаклап, күнекмәләр башкара белеү.

Сафта йөрөгәндә хәрәкәт итеү йүнәлешен үзгәртәргә, сафта төрлөсә яңынан тезеләргә өйрәтеү.

Физкультура күнегеүзәренәң бөтә төрҙәрен дә үз-аллы башкарырға өйрәтеү.

Хәрәкәт итеүзең төп төрҙәрен нығытыу максатында һәр бала менән шәхси эш үткәрәү. Йөзәргә, ике тәгәрмәсле велосипедта йөрөгә өйрәтеүзе дауам итеү.

Еңел атлетика комплекстарын, йүгерәү, атлау, һикерәү, сәпкә бәрәү кеүек төп хәрәкәт төрҙәрен киң кулланыу.

Физик тәрбиә сараларында халык уйындарын кулланыу. Хәрәкәтле уйындарҙы көн тәртибенәң икенсе яртыһында йышыраҡ үткәрәү. Ата-әсәләр менән кәңәшләшеп, медицина хезмәткәрҙәре күзәтеүе астында балалар организмын сынықтырыуға традицион булмаған алымдар кулланыу.

Хәрәкәтле уйындар. Балаларҙы төрлө хәрәкәтле уйындарҙы һайлай белергә өйрәтеү (ярышыу элементтары менән), ошо уйындар уларға психофизик яктан үсешергә булышлык итергә тейештәр (йылдамлыҡ, көс, тизлек, сызамлыҡ, һығымалыҡ). Хәрәкәттәрҙә үзенәң кәүҙә торошон, хәрәкәтләнеү ысулдарын аңлы рәүештә арауыҡта дөрөҫ башкара белергә өйрәтеү.

Таныш булған уйындарҙы иптәштәре менән берлектә ойоштора белеү, үзәренәң һәм дустарының һөҙөмтәләрен баһалай белергә өйрәтеү. Яңы уйындар уйлап сығарырға, хәрәкәттәрҙе төрлөләндерә белеүзе хуплау.

Спорт уйындарына, күнекмәләренә карата кызыкһыныу тәрбиәләү (бура уйыны, бадминтон, баскетбол, өҫтәл теннисы, хоккей, футбол).

ПРОГРАММАНЫ ТОРМОШКА АШЫРЫУ САРАЛАРЫ

Программаны тормошҡа ашырыуға психологик һәм педагогик шарттар

Аң-белем биреү һәм тәрбиә эшен ойоштороу үзенсәлектәре

Программаны тормошҡа ашырыу өсөн мөһим шарттар булып, балалар үсешенә ыңғай тәьҫир иткән һәм төрлө яклап уны үстәреүсә мөһит булдырыу тора.

Балалар баксаһы балаларға шатлыҡ килтерергә, ә белем биреү эшмәкәрлегә мауықтырғыс итеп ойошторолорға тейеш.

Белем биреү эшмәкәрлегенәң максаттары:

- балалардың эмоциональ яктан именлеген тәмин итеу;

- балаларға башка кешеләргә карата иғтибарлы һәм якшы мөнәсәбәттә булыуы тәрбиәләү өсөн шарттар булдыру;

- балаларға үз-аллыкты үстәреу;

- төрлө эшмәкәрлек төрҙәрендә балалардың һәләтен үстәреу.

Был максаттарҙы тормошҡа ашыру өсөн педагогтарға түбәндәгеләр тәкдим ителә:

- баланы шәхес буларак хөрмәт итеу һәм башка педагогтар менән берлектә демократик алымдар кулланыу аша уны үстәреу;

- балаларға яуаплылык һәм башка кешеләргә карата хәстәрле һәм яуаплы булыу һәләтен үстәреу өсөн шарттар булдыру;

- килеп сыккан күңелһез вакифаларҙы бергәләп тикшерәу, хәл итеу, кәрәк сакта ярҙам итеу, йәшәйештә дәйөм әзәп һәм әхлаки кағизәләр булдырып, уны үтәргә өйрәтәу, бер-береһенә хөрмәтле булырға өйрәтәу;

- балалардың йәшәйештәге күренештәргә, хәл-вакифаларға үз карашы булыуын формалаштыру һәм уны дәлилләргә, яктарға өйрәтәу;

- балаларға һәр бер кешенәң үз фекере, үз баһаһы булыуы менән айырылып тороуын һәм уларҙың нисек итеп кешенәң тәртибенә, холок-фигеленә тәһсир итеүен аңлатыу, төрлө осрактарҙы бергәләп тикшерәу;

- ата-әсәләр һәм педагогтар менән куйылған максаттарҙы үтәүгә йүнәлтелгән сараларҙы бергәләп билдәләу, тормошҡа ашыру юддарын асыклау.

Балалар баксаһында баланың уйын аша аң-белемдә үзләштерәу даирәһе киң булырға һәм балала был өлкәлә әүземлек күрһәтәүгә шарттар тыузырылған булырға тейеш.

Мәктәпкәсә белем бирәу ойошмаларында балаларға тормошто яратыу, тирә-йүндә өйрәнәүгә кызыкһыныу, һәр бер яңылыкты беләргә һәм үзләштерәргә теләге булыу кеүек сифаттарҙы формалаштыру өсөн тейешле шарттар булдыру мөһим.

Аң-белемгә өйрәтәу һәм тәрбиәләү мөхитенәң заман талаптарына тап килтереп ойошторолоуы балала үз-үзенә ышаныс тойғоһо үстәреүгә, йәшәйештә тәрәнәрәк өйрәнәргә кызыкһыныу уятыуы, көндәлек тормошта хаталаныу осрактарының булыуын, ләкин уларҙы йырып сығыу сараларын өйрәнәу мөмкинлегенәң һәр сәк булыуын тәмин итә. Баланың ауыр вақыттарҙа башкаларға ярҙам итеу теләген, танып-белеүгә кызыкһыныуын хуплау, уға социаль яктан уңышлы шәхес булып үсәргә ярҙам итә.

Балалар менән өйрәнелгән темалар аң-белемгә өйрәтәүгә һәм тәрбиәләүгә куйылған максаттарҙы үтәу материалдары булып тора. Улар балалардың һәләтен һәм үз-аллылығын үстәреу, көндәлек тормошта уңышлы йәшәу өсөн кәрәк булған эш-хәрәкәттәрҙә башкарыу ысулдарын үзләштерәүгә һәм куллана белеүгә күзаллай.

Балалар баксаһы шарттарында көндөлек йәшәйештә килеп тыуған төрлө орактар баланы шәхес буларак тәрбиәләүзә мөһим урын биләй: бала саф һауала уйнағанда, йәки эшмәкәрлектән башка төрҙәрендә башкалар менән аралаша, тиҫтерҙәре менән төрлө мөнәсәбәткә инә, әүзем булырға, үз-аллы ниндәйҙер карарға килергә, уйлап эш итергә күнәгә.

ҒАЙЛӘ ҺӘМ БАЛАЛАР БАКСАҢЫ АРАҢЫНДАҒЫ ҮЗ-АРА БӘЙЛӘНЕШ

Төп максаттары һәм бурыстары

Баланы шәхес буларак үҫтерәү өсөн иң мөһим шарттарҙың береһе булып ғайлә һәм балалар баксаһы араһындағы үз-ара бәйләнештән нисек бер-береһенә ыңғай тәҫир итеүе, йәки йоғонтоһо тора.

Төп максат булып, балалар баксаһы педагогтары һәм ғайлә ағзалары араһында тығыз һәм нәтижәле үз-ара бәйләнештә формалаштырыуға кәрәкле шарттар булдырыу, ата-әсәләрҙән компетентлығын (бала тәрбиәләү буйынса килеп тыуған төрлө социаль-педагогик проблемаларҙы сисә белеү һәләтен) үҫтерәү; ата-әсәләрҙән хокуктарын аңлауҙы һәм хөрмәтләүҙе тәмин итеү тора.

Ата-әсәләрҙән һәм педагогтарҙың бер-береһен ғәйепләүҙе, бала тәрбиәләүҙә кулланылған алымдарҙы бергәләп кәңәшләшмәй эшләүҙе булдырмай, тулы хокуклы партнерҙар берҙәм эш итеүҙе ойоштороу кәрәк.

Балалар баксаһы һәм ғайлә араһындағы үз-ара бәйләнештән төп бурыстары:

- ғайлә һәм балалар баксаһында балалар тәрбиәләүҙә, уларҙы аң-белемгә өйрәтәүҙә, һәр төрлө үҫтерәүсә эшмәкәрлек барышында килеп сыккан һорауҙарға, педагогик ситуацияларға карата ата-әсәләрҙән фекерен өйрәнәү;

- педагогтарҙы һәм ата-әсәләрҙә балалар баксаһы шарттарында һәм ғайләлә тәрбиәләүҙән иң отошло тәҫрибәләре менән таныштырыу, шулай уҡ тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтәү эшендә килеп тыуған кыйынлыктар тураһында мәғлүмәт бирәү, уларҙы булдырмау юлдарын өйрәтәү;

- педагогтарҙы һәм ата-әсәләрҙә тәрбиәләү һәм аң-белемгә өйрәтәү процесының көнүзәк мәсьәләләре менән системалы рәүештә таныштырып тороу, уларҙы тормошҡа ашырыуҙа балалар баксаһының һәм ғайләнең мөмкинлектәре тураһында һөйләшеүҙәр үткәреп тороу;

- педагогтар һәм ата-әсәләр араһындағы бәйләнештә нығытыу һәм үҫтерәү максатында балалар баксаһында йөкмәткеһе һәм формаһы төрлө булған хеҙмәтгәшлек итеү саралары һәм уларҙы ойоштороу шарттары булдырыу;

- районда (ҡалала, республикала) ойошторолған төрлө сараларға ата-әсәләрҙә йәлеп итеү һәм мәктәпкәсә белем бирәү өлкәһендәге проблемалар, ҡазаныштар менән таныштырыу;

- баланың төрлө ынтылыштарына һәм ихтыяждарына карата игтибарлы мөнәсәбәт күрһәткән ата-әсәләрҙә дәрәжәләндерәү, хуплау, ошо ихтыяждарҙы ғайләлә кәңәшләндерәү өсөн кәрәкле шарттар тыузырыу.

Ғаилә менән балалар баксаһы араһындағы бәйләнештең төп йүнәлештәре һәм формалары

Балалар баксаһы ғаиләнең тәрбиәүи мөмкинлектәре менән таныш булһа, ә ғаиләлә үзе балаһын ышанып тапшырған балалар баксаһы тураһында етерлек кимәлдә мәғлүмәттәр булған осракта, үз-ара бәйләнештең уңышлы булыуы мөмкин. Бындай бәйләнеш бала үсешендә бер-береһенә ярҙам итергә һәм дөйөм бурыстарҙы бергәләп тормошҡа ашырырға ярҙам итә.

Ике яктың да тәрбиә һәм бала үсеше өлкәһендәге белем кимәлен камиллаштыруға түбәндәге саралар ярҙам итә:

- анкеталар, иншалар, әңгәмәләр аша социаль-педагогик диагностика үткәреү;
- балаларҙың ғаиләһенә барыу, йәшәү шарттары менән танышыу;
- балалар баксаһында асыҡ ишәктәр ойоштороу;

- төрлө йыйылыш-осрашыулар үткәреү. Тәүге йыйылыш-осрашыуларҙың максаты булып, педагогтарҙың ғаиләләр менән һәм ғаиләнең педагогтар менән танышыуы тора. Аралашканда ике яктың да бер-береһенә карата ыңғай карашта, хөрмәтле, итәғәтле булыуы мөһим. Аралашыу файҙалы булһын һәм ата-әсәләр менән педагогтар араһында бер-береһенә асылып һөйләшеү мөмкинлеген тыуҙырыу максатында махсус аралашыу алымдары кулланыу кәрәк: «Дистанция һайла», «Фотографиялар теле», «Ассоциатив рәт» һ.б.

Тәрбиәселәр һәм ата-әсәләр бер-береһенә балалар баксаһында һәм ғаиләлә балаларҙың тормошондағы төрлө факттар, хәл-тороштары, балалар һәм ололар араһындағы мөнәсәбәттәр тураһында хәбәр итеп торорға тейеш. Бындай мәғлүмәттәр осрашканда (әңгәмә, консультация, йыйылыш, конференция), йә төрлө мәғлүмәти сығанактарҙан алына (стенд, газета, журналдар).

Стендтар. Стендтарҙа стратегик, тактик һәм оператив мәғлүмәттәр урынлаштырыла. Стратегик белешмәләргә балалар баксаһы үсешенең максаттары һәм бурыстары, балалар баксаһының инновацион проекттары, өстәлмә белем биреү тураһындағы мәғлүмәттәр карай.

Тактик белешмәләргә педагогтар һәм уларҙың эш графигы, көндөлек режим, бер йылға планлаштырылған тәрбиәүи-белем биреү эштәренең бурыстары һәм йөкмәткеһе тураһындағы мәғлүмәттәр инә.

Оператив стенд белешмәһенә ололарҙы кызыкһындырған хәбәрҙәр, төркөмдә (балалар баксаһында, районда) буласаҡ һәм булған вақиғалар, акциялар, конкурстар, репетициялар, күргәзмәләр, осрашыулар, проекттар, ял көнөндәге экскурсиялар һ.б. тураһындағы мәғлүмәттәр куйыла. Был мәғлүмәт төрҙәрен һәр ваҡыт алмаштырып торорға кәрәк.

Стендтағы мәғлүмәттәр ата-әсәләрҙә һәм педагогтарҙа кызыкһыныу тыуҙырһын өсөн улар бизәлеше яғынан сағыу булыуы (фотографиялар, төрлө сағыу һүрәттәр кулланыла), ғаиләне борсоған һорауларға тулы яуаптар биреләүе, стендты әҙерләүҙә ата-әсәләрҙең катнашыуы менән айырылып тора. Мәғлүмәттәрҙе балалар

баксаһының сайтында, йә булмаһа ғайлә календарында урынлаштырып, һәр сәк яңырттып тороу кәрәк.

МӘКТӘПКӘСӘ ТӨП БЕЛЕМ БИРЕҮ ПРОГРАММАҢЫНЫҢ БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨЛӨРӨ

Коррекцион-педагогик эштең төп мәсьәләһе булып СМС балаларҙы төрлө яклап үстөрөү, социаль тәжрибә туплауҙы байытыу, коллективта тиҫтерҙәре араһына ыңғай һәм тиз генә инеп китеү шарттарын тыуҙырыу тора.

Төп белем биреү өлкәләренә характеристика:

«Социаль-коммуникатив үсеш» белем биреү өлкәһе

СМС балаларҙың коммуникация күнегеүҙәренә эйә булыуҙары һәм йәмғәт тормошона кулайлы инеп китеүҙәре - төп максат итеп куйыла. Социаль-коммуникатив үсештең мәсьәләләре булып түбәндәгеләр һанала:

- балала үзе тураһында төшөнсәләр булдырыу, үзенә шәхес буларак дөрөҫ һәм аңлы караш тәрбиәләү һәм үзенә карата ыңғай мөнәсәбәт системаһын төҙөү өсөн ябай ғына күнекмәләрҙе формалаштырыу;

- үз-үзен хезмәтләндерәү күнекмәләрен формалаштырыу;

- өлкәндәр һәм йәштәштәре менән хезмәттәшлек итеү; тирә-яктағы предметтарҙы һәм күренештәрҙе аңлап кабул итеү, уларға карата ыңғай мөнәсәбәттә булыу күнекмәләрен формалаштырыу;

- тирә-йүнгә һаҡсыл караш тәрбиәләү, милли-төбәк традицияларына һәм кешелек үҙғиммәттәренә карата хөрмәтле, ыңғай мөнәсәбәтле, тәрбиәле булыу нигеҙҙәрен формалаштырыу;

- балалар эшмәкәрлегә төрҙәрендә һәм ирекле аралашыуға телмәр аша (вербаль) аралашыу сараларын уларҙың һөйләшмәйенсә (вербаль булмаған) кулланылған саралары менән аңлы рәүештә яраштырып куллана белеү күнекмәләрен формалаштырыу.

Ошо өлкәгә караған белем биреү бурыстарын тормошҡа ашырғанда, СМС балаларҙа тирә-яҡ донъяның күп төрлөлөгө, шулай уҡ социаль күренештәргә, ҡағиҙәләргә, йәмғиәттең (социумдың) дөйөм кабул ителгән нормаларына карата мөнәсәбәттәрҙең күп төрлө булыуы турындағы күзаллауҙар формалаша һәм мөмкинлекләре сикләнгән балаларҙы үз-аллы тормош эшмәкәрлегенә әҙерләү эше башкарыла.

Балаларҙың эшмәкәрлегә педагог тарафыннан системалы рәүештә формалаштырылғанда, СМС балаларҙың ижтимағи тәжрибәһе үзләштерелә асыҡ күренә. Шул рәүешле эш итеү һөҙөмтәһендә балала психик яктан яңы барлыҡҡа килгән психик күренештәр — окшатыу, тиңләштереләү, сағыштырыу, өҫтөнлөк биреләү кеүек социаль күнекмәләр формалаша барлыҡҡа килә. Тиҫтерҙәре менән үз-ара бәйләнештәр нигеҙендә шәхси позициялар һәм баһалауҙар за үсешә, был инде СМС балаға сәләмәт тиҫтерҙәре коллективында билдәле урын биләү мөмкинлеген бирә.

Социаль характерзағы башланғыс төшөнсәләрҙе үзләштереп һәм сәләмәтлек мөмкинлектәре сикләнгән мәктәпкәсә йәштәге балаларҙы социаль мөнәсәбәттәр системаһына индереүгә йүнәлтелгән аралашыу күнекмәләрен үстөрөү буйынса эш бер нисә йүнәлештә башкарыла:

- көндәлек тормошта балаларҙың иғтибарын бер-береһенә йәлеп итеү, үз-ара ярҙамлашыу һәм коллектив сараларҙа катнашыу барышында;
- үзе, тирә-йүндәге өлкәндәр һәм йәштәштәре тураһындағы төшөнсәләрҙе үстөрөүгә йүнәлтелгән махсус уйындар һәм күнекмәләр процесында;
- катнашыусыларҙың аңлы рәүештә үз-ара аралашыу барышында элементар рәүештә дөйөм кабул ителгән нормалар һәм кағизәләр менән таныштырыусы сюжетлы-ролле һәм театрлаштырылған уйындарға, уйын-тамашаға өйрәтеү процесында;
- хужалыҡ-көнкүреш хеҙмәте процесында һәм эшмәкәрлектән төрлө төрҙәрендә.

Социаль-коммуникатив һәләттәрҙе формалаштырыу эше көн һайын башкарылырға һәм мотлак рәүештә эшмәкәрлектән барлыҡ төрҙәренә (көнкүрешкә, уйынға, уҡытыу-өйрәтеүгә) үтеп инергә тейеш.

СМС балаларҙа социаль белемдәр формалаштырыу эшендә һәр баланың сәләмәтлеген һаҡлау һәм нығытыу, культура-гигиена күнекмәләрен, сәләмәт йәшәү рәүешен алып барыу ихтыяжын формалаштырыу; үз сәләмәтлеген һәм уны һаҡлау саралары тураһындағы төшөнсәләрҙе үстөрөү өсөн кәрәкле шарттар тыуҙырыу мөһим.

Культура-гигиена күнекмәләре үстөрөү эшенең яҡынса эстәлеген:

- ашау: калаҡ, сәнске, сынаяҡ, салфетка кулланырға (шәхси мөмкинлектәрҙе иҫәпкә алып); ашағанда бөхтәлек һаҡларға, ашағандан һуң рәхмәт әйтәргә (һиндәйҙер билдә ярҙамында, хәрәкәт, һүҙҙәр менән) өйрәтеү;
- гигиена күнекмәләре: иртәнге һәм киске гигиена процедураларын башкарыу (бәҙрәф, кулдарҙы йыуу, аяктарҙы йыуу һ.б.); тазалыҡ, кейенеү-яһаныу кәрәк-ярактары (кағыз, шыйыҡ һәм каты һабын, паста, салфетка, губка, таһтамал, тарак, щетка, көзгө), кулъяулыҡ менән файҙалана белеү;
- өҫ кейем һәм тышҡы киәфәт: файҙаланыуға ҡарап өҫ кейемнең төрлө төрҙәрен айырыу; кейенеү һәм сисенеү тәртибен үтәү; өҫ кейем предметтарын тейешле урындарҙа һаҡлау; төймәләр, молния, шнурҙар һ.б. менән дөрөҫ эш итеү; кейемдә һауа торошона, сезонға ҡарап һайлау; көзгө, тәрбиәсә күрһәтмәләре ярҙамында тышҡы киәфәтенең бөхтәлеген контролдә тоту күнекмәләренә өйрәтеү.

Бурыстарҙы тормошҡа ашырыу өсөн, балалар баҡсаһында һәм өйҙә көндәлек режимды дөрөҫ ойоштороу, эшмәкәрлектән һәм ялдың организмға теүәл эшләргә булышыусы төрлө төрҙәрен сиратлаштырыу кәрәк.

СМС балалар сәләмәтлек, тормош өсөн курҡыныс булған төрлө хәлдәрҙә калырға мөмкиндәр, шуға күрә кешенең йәмғиәттәге тормошо менән бәйлә төшөнсәләр, һәләттәр һәм күнекмәләр формалаштырғанда педагог, тәрбиәсә, әүҙем тормош позицияһы тыуҙырып, теге йәки был хәлдә үз-үҙен тотуға бәйлә бер нисә моделдә «уйнап күрһәтә», балаларҙы үз-аллы ҡарар кабул итеүгә йүнәлтә ала.

Түбөндөгө айырыуса йыш оспаған типик хәлдәрҙе тәкдим итергә һәм үз-үҙен тотуға иң ябай алгоритмдарҙы формалаштырыуға мөмкин:

- йәмғиәт транспортын файҙаланыу;
- юл хәрәкәте хәүефһеҙлегә кағиҙәләре;
- өй аптечкаһы;
- электр приборҙарын файҙаланыу;
- йәмғиәт урындарында (вокзал, театр һ.б.) үз-үҙеңдә тоту һ.б.
- кеше өсөн куркыныс тыуҙырыусы предметтар һәм күренештәр (ут, йәрәхәтләнеү куркынысы, ағыулы матдәләр) тураһында мәғлүмәттәр.

Окшаш тормош хәлдәре миҫалында балалар кағиҙәләргә өйрәнәләр, тирә-якты өйрөнөргә мөмкинлек биреүсә ыңғай холок һыҙаттарын үзләштерәләр. Кешеләрҙең катмарлы орактарҙа үзәрәненең хәл-торошон анализлау, кайһы бер мәсьәләләргә хәл итеү юлдарына өйрәнеү баланың үз-үҙенә ышанысын арттыра, уны эмоциональ яктан нығыта.

Социаль-коммуникатив һәләттәргә формалаштырыу буйынса беләм биреү өлкәһендә СМС балаларҙы ябай хеҙмәт күнекмәләренә, иң ябай коралдар менән эш итергә өйрәтеү айырым урын биләй. Был эш түбөндәгеләргә үз эсенә ала:

- балаларҙа үз-үзәрән хеҙмәтләндереү күнекмәләрен, хужалык-көнкүрөш һәм тәбиғәттәгә хеҙмәт күнекмәләрен формалаштырыу максатында уларҙың практик эшмәкәрлеген ойоштору;
- балаларҙы өлкәндәр хеҙмәте, кешеләр тормошонда хеҙмәттең тоткан урыны менән таныштырыу, хеҙмәткә карата хөрмәт тәрбиәләү;
- хеҙмәт хәрәкәттәрән аңлатыусы һүзәрҙе, кайһы бер һөнәрҙәрҙе һәм хеҙмәт коралдарының атамаларын әйтергә өйрәтеү;
- үҫемлектәрҙе, хайуандарҙы тәрбиәләү ысулдарына өйрәтеү;
- кул хеҙмәтенә өйрәтеү (кағыз, катырғы, тәбиғи материалдар менән эшләү, елем, кайсы кулланыу, кағыз киҫеү, киҫеп алынған формаларҙы кағызға йәбештереү, тартмаларҙан һәм тәбиғи материалдарҙан әйберҙәр эшләү һ.б.);
- коллектив эштәр башкарыу;
- эшләнгән әйберҙәрҙе уйында кулланыу күнекмәләрен формалаштырыу.

Ижтимағи тәҫрибәне үзләштереүҙең төрлө ысулдарына әйә булып, СМС балаларҙы окшатыу, күрһәтеү, күрнәк һәм телдән күрһәтмә буйынса эш итергә өйрәнәләр. СМС балаларҙың хеҙмәт эшмәкәрлеген формалаштырыу уларҙың психофизик мөмкинлектәрән һәм шәхси үзәнсәлектәрән иҫәпкә алып тормошқа ашырыла.

Социаль-коммуникатив һәләттәргә үзләштереү СМС балаларҙы аралашыуға - кешеләр менән уртаҡ эшмәкәрлеккә булған ихтыяж нигеҙендә тыуыусы элементләргә урынлаштырыу һәм үстәреү процесына индәреүгә тәмин итә.

Аралашыуҙы үстәреү эшендә төп сара булып коммуникатив ситуацияларҙы кулланыу — баланың телдән (вербаль) һәм телдән булмаған (вербаль булмаған) аралашыу саралары аша үзәнсәлектә рәүештә ойошторолған әйләнә-тирә объекттары һәм субъекттары менән үз-ара тәҫир итешәү ситуациялары файҙаланыла.

Мәктәпкәсә йәштәге СМС балаларға белем биреү эшмәкәрлеген улар көн дә ораткан күренештәргә, предметтарға таянып, балаларға якын һәм аңлайышлы материалға нигезләнеп короу отошло була. Яңы материалды балаларға улар үзләштергән мәғлүмәттәргә таянып, таныш булған ысулдар, эш-хәрәкәттәр аша өйрәтеү кәрәк.

Балалар баксаһы төркөмөндә һәм ғаиләлә ишетеү-һөйләү мөхитен ойоштороу баланың телмәрен үстәреүгә, аралашыу шарттарында ысынбарлыкта кулланыуға йогонто яһаусы мөһим факторҙарҙың береһе булып тора. Был мөхитте булдырыуҙа тәрбиәселәр, төркөм педагогтары, ата-әсәләр, башка өлкәндәр һәм балаларҙың йәштәштәре катнаша.

«Танып-белеү үсәше» белем биреү өлкәһе

Төп максат булып танып-белеү процесын һәм аҡыл эшмәкәрлегә ысулдарын ойоштороу, шулай уҡ тәбиғәт һәм йәмғиәт тураһындағы белемдәрҙе байытыу; танып-белеүгә кызыкһыныу үстәреү тора.

СМС балалар өсөн танып-белеү процесы тирә-йүндең ысынбарлығын һиземләү, кабул итеү, фекерләү, игтибар итеү, хәтерҙә калдырыу процестары аша тәьмин ителә.

Танып-белеү үсәшендә түбәндәге бурыстар куйыла:

перцептив хәрәкәт ысулдарын формалаштырыу һәм камиллаштырыу;

сенсор эталондары менән таныштырыу һәм уларҙы формалаштырыу;

игтибарҙы һәм хәтерҙе үстәреү;

күргәзмәле-хәрәкәтле һәм күргәзмәле-образлы фекерләүҙе үстәреү.

«Танып белеү үсәше» белем биреү өлкәһе үз әсенә түбәндәгеләрҙе ала:

Сенсор яктан үсәш. Уның барышында СМС балаларҙың тирә-йүнде үзләштерәүе бөтә төр психик процестар аша тормошҡа ашырыла: күреү, ишетеү, тактиль-хәрәкәт, еҫ һизеүе, тәмләү аша үсәшә. Улар нигеҙендә баланың предметтың тышҡы сифаты, формаһы, төсө, дәмәле, еҫе, тәме, арауыҡтағы урыны һәм ваҡыты тураһында тулығынса күз алдына килтерәүе формалаша.

Сенсор тәрбиә балаларҙың фекерләүенә, зиһен үсәшенә тәьсир итеп тап килтерәү, сағыштырыу, анализлау, синтезлау, дөйөмләштерәү, классификациялау һәм абстракциялау процестары үсәшен күз уңында тоталар, шулай уҡ телмәрҙең барлык яктарын — номинатив функцияһын (предметтың атамаһын аңлап хәтерҙә калдырыу һәм куллана белеүҙе), фразалар төҙөп һөйләшеүҙе үстәрә, баланың һүзлеген байытыуға һәм киңәйеүгә булышлыҡ итә.

Күзҙең насар күреүе, колактың насар ишетеүе, төп терәк-хәрәкәт ағзаларының зарарланыуы сәбәпле, бала тулығынса сенсор яктан үсәшә алмай. Шуның өсөн уның сенсор үсәшенә кағылышлы ойоштороу эштәре алып барғанда СМС баланың һәр береһенә психофизик үзенсәлектәрен иҫәпкә алып эшләргә кәрәк. Был эштәр күргәзмә материалдарҙы күрһәтеү, (предметтың исеме һәм эштең тексты булған картиналар, һүз әйтеп, уны ым-ишара формаһында төшөндөрөү, телдән аңлатыу, һ.б.) сағылдырылған тейешле инструкциялар йыйылмаһы булырға тейеш.

Баланың зарарланған ағзаһын иҫәпкә алып, сенсор үҫешенә кағылышлы күнегеүзәрзе планлаштырғанда һәм күнегеүзәр һайлағанда, уларзың балаға үтәү өсөн аңлайышлы икәнлеген күзаллап төзөйзәр.

Танып-белеү-әзләнеү эшмәкәрлеген һәм конструктив эшмәкәрлекте үстереү балаға арауыкты дөрөҫ кабул итеүзе формалаштырыуға, предметтың бар үзенсәлектәрен өйрәнөп, уны ысынбарлыкта нисек бар, шулай итеп кабул итергә һәм үзләштерергә, кулдың вак моторикаһын үстереүгә, күзаллаузы, белем даирәһен киңәйтеүгә һәм тирә-як донъя тураһындағы төшөнсәләрзе үстереүгә йүнәлтелгән.

СМС балаларзың йыш арыузарын иҫәпкә алып, бала үзенең эшмәкәрлегенә һөзөмтәһен күрһен өсөн, белем биреү эшмәкәрлеген ойошторғанда унда кулланылған материалдарзы бала еңел төшөнһөн итерлек итеп, уға аңлайышлы кимәлдә планлаштырырға кәрәк. Бирелгән эште ауыр башкарған балалар өсөн (церебральный паралич балалар) эш барышында төрлө хуплау төрзәрән кулланырға кәрәк.

Башланғыс математик төшөнсәләрзе формалаштырыу - балаларға предметтарзы бер-береһе менән тигезләргә, сағыштырырға, күплектәге предметтар һәм уларзың элементтары араһындағы бәйләнештәргә төшөнөргә, вакыт һәм арауыкта йүнәлеш таба белергә өйрәтеүзе максат итеп куя. СМС балаларзы өйрәткәндә уларзың һакланған анализаторзарына таянып эш итергә, күргәзмәлелек кулланырға, ябайзан катмарлыға принцибына таянып ойоштороу кәрәк.

Элементар математик төшөнсәләрзе формалаштырыузы планлаштырғанда баланың ысынбарлыкта булған мөмкинлектәрен иҫәпкә алып, программа материалының күләмен уйлап төзөргә кәрәк, сөнки СМС баланың үҫеш кимәле түбән, бирелгән материалдарзы ул акрын темпта үзләштерә (психик үҫештәре тоткарланған балалар, интеллектуаль яктан тайпылыштары булған).

«Телмәр үстереү» белем биреү өлкәһе

Төп максат булып – телмәр үҫешен үз вақытында һәм тейешле кимәлдә ойоштороп, уның аралашыу һәм донъяны танып-белеү сараһы булыу функцияһын булдырыу тора. Шулай ук бала һәр төрлө эшмәкәрлектә телмәр аша үзенең уй-фекерен башкаларға еткерә белергә, башкалар менән аралашырға өйрәнә.

Телмәр үстереүзәң бурыстары:

- тел структураһының өлөштәре булған фонетика, грамматика, лексика тураһындағы төшөнсәләрзе үзләштереү;
- тел аша аралаша белеү күнекмәләрен формалаштырыу - бәйләнешле телмәрзе үстереү, уның ике төрө - монологы һәм диалогты үзләштереү;
- ябай ғына кимәлдә тел һәм телмәр күренештәрен аңлай белеүзе формалаштырыу.

Мәктәпкәсә йөштәге балаларзың телмәрен үстереү эшенәң төп йүнәлештәре:

- **һүзлек үстереү.** Һүзлек телдең төп берәмлеге булғанлыктан, баланың һүз байлығына әйә булыуы телмәр үстереүзә төп нигез булып тора. Һүзлектә телмәрзәң йөкмәткеһе сағыла. Һүззәр предметты, күренештәрзе, уның билдәләрен, сифатын,

үзенсәлектәрен аңлата. Балалар көндәлек йәшәйештә телмәр аша төрлө эшмәкәрлектә катнашалар һәм тирә-йүндәгеләр менән аралаша алалар;

- **өндәрзе дөрөс әйтеү мәзәниәтен тәрбиәләү.** Был йүнәлеш ишетев һәләтен үстерә, уның нигезендә бала телдең үзенсәкле фонологик сараларын дөрөс кабул итеү мөмкинлегенә әйә була; өндәрзе дөрөс әйтергә өйрәнә; телмәрзең орфоэпик дөрөслөгә тәрбиәләнә; һүзәрзең тәһсир итеү сараларын үзләштерә (тауыштың көсә, тембры, тизлеге, бәсым, интонация, пауза һ.б.).

- **телмәрзең грамматик яктан төзөлөшөн үзләштерев.** Телмәрзең грамматик төзөлөшөн үзләштерев максаты: морфологияны үзләштерев (һан, килеш, заттың һүзәрзә үзгәреве), һүзьяһалыш ысулдары, синтаксик берәмлектәр (төрлө төр һүзбәйләнештәргә һәм һөйләмдәргә әйә булыу) һ.б өйрәтеү;

- **бәйләнешле телмәр үстерев.** Бәйләнешле телмәр үстерев үз әсенә диалогик һә монологик телмәрзә ала. Мәктәпкәсә йәштәге балалар өсөн диалогик телмәр төп аралашу формаһы булып тора. Баланы диалог алып барырға өйрәтеү, уға йүнәтелгән телмәрзә тыңларға һәм аңларға өйрәтеүзә үстерев, әңгәмәгә кушылыу һәм һөйләшеүзә дауам итеү, һораузарға яуап бирев һәм кемгәлер һорау бирев, аңлатыу; төрлө тел сараларын кулланыу аша диалогик телмәрзә өйрәтеү. Монологик телмәрзә үстерев, катмарлы, бәйләнешле текстарзың йөкмәткәһен аңлап, әстәлеген һөйләргә ярзам өйрәтеү.

- **ябай ғына кимәлдә тел һәм телмәр күренештәрен төшөнөүзә формалаштырыу** балаларзы грамотаға, укырға, язырға өйрәтеүгә булышылык итеүе.

- **фонематик ишетевзә, кулдың вак моторикаһын үстерев.** СМС балалар менән әшләүзә телмәр үстерев мәсьәләләрен аныклау шартлы һәм улар бер-береһе менән тығыз бәйләнгән. Был мөнәсәбәттәр төрлө тел берәмлектәре араһындағы бәйләнештәрзә билдәләй. Мәсәләһ, без баланың һүзлеген байытыу өстөндә әшләгәндә бер үк вакытта, бала һүззә дөрөс һәм анык әйтеүен, уның төрлө формаларын һүзбәйләнештәрзә, һөйләмдәрзә, бәйләнешле телмәрзә кулланыуын талап итәбөз. Бәйләнешле телмәрзә телмәр үстеревзең бөтә бурыстары сағылған: һүзлекте формалаштырыу, телдең грамматик төзөлөшөн, фонематик ишетевзә үстерев. Бында баланың телде өйрәнөүзәгә бөтә қазаныштары күренә. Төрлө телмәр үстерев бурыстарын бер-береһенә бәйләп, комплекслы рәүештә өйрәнөү, телмәр үстеревгә бағышланған күнекмәләрзең нәтижәле үсешенә алып килә.

СМС балаларзың телмәр үстерев әше бөтә эшмәкәрлек төрзәрендә тормошка ашырыла: уйын барышында, физик үсеш дәрестәрендә, художество-әстетик үсештә (һүрәт төшөрөү, йәбештерев, әүәләү, төрлө қоролмалар төзөү), музыка дәрестәрендә һ.б. ирекле эшмәкәрлектә, тирә-йүндәге кешеләр менән аралашу барышында.

Нәфис әзәбиәт укыу телмәр үстерев әшендә бик мөһим роль уйнай. Халкыбыззың рухи байлығы буларак, нәфис әзәбиәт, СМС балаларзың тирә-йүн менән етерлек кимәлдә аралаша алмаған бушылыкты тултыра, белем даирәһен киңәйтә, тормош һәм әхлаки тәҗрибәһен байыта.

Әзәби әсәрзәр балаларзы кешеләрзең холок-фигеле, башқарған әштәре, тәртибе, төрлө вақиғалар тураһында уйланыузарға мәжбүр итә; уларзы баһаларға өйрәтә, хис-тойғоно байыта. Нәфис әзәбиәтте укыу баланы қоррекция-үстерев

буйынса зур тәҗсиргә эйә, ул баланың һөйләү телмәрен, тел оҫталығын, телмәр эшмәкәрлеген үстәрә.

СМС балаларзың телмәре түбәндәге шарттар үтәлгән хәлдә генә тейешле кимәлдә һәм нәтижәле үсешә:

әзәби әсәрҙе баланың тормош тәҗрибәһенә яҡын булған һәм уның үсеш кимәлен иҫәпкә алып һайлау;

бала менән әзәби әсәрҙең геройҙары кеүек үк эш-кыланыш башкарған кешеләр тураһында әңгәмәләшеү һәм әсәрҙе уҡығас, уның йөкмәткеһен һиндәй кимәлдә аңлауын асыҡлау;

әсәрҙең йөкмәткеһе буйынса һүрәттәр, иллюстрациялар әзерләү, макеттар эшләү;

әсәр буйынса инсценировкалар, сәхнәләштереү ойоштороу;

королмалар төҙөп, хәрәкәтле фигуралар ярҙамында төрлө эш-хәрәкәттәрҙе күрһәтәү;

һүзлек эшен үткәрәү;

текстың грамматик һәм лексик төҙөлөшөн балаларзың телмәр үсеше кимәлен иҫәпкә алып яраҡлаштырыу (телмәре, ишетев һәләте, аҡыл кимәле, фекерләү һәләте үсешмәгән балалар өсөн);

балаларға һорауҙарға яуап бирергә өйрәтәү;

балаларға төрлө эш төрҙәре тәкдим итеү: уҡылған текстка карата иллюстрациялар һайлап алыу, текстиң йөкмәткеһен һөйләү, әсәрҙең башын тәрбиәсә һөйләй, аҙағын һөйләргә балаға тәкдим итеү.

Төрлө диагнозлы балаларзың (колак ишетеве, күз күреүе, төп терәк-хәрәкәт ағзалары, хис-тойғо, кисереш, ихтыяр көсө, аҡыл кеүәһе, фекерләү һәләте үсешмәгән) телмәре төрлөсә кимәлдә үсешә.

Аҡыл-зиһен, фекерләү һәләте үсешмәгән балалар өсөн тирә-йүндә өйрәнгәндә һүзлек эшен үткәрәү айырым мәғәнәгә эйә. Был эштең бурыстары һәм йөкмәткеһе баланың танып-белеү мөмкинлегенән сығып билдәләнгән һәм ябай ғына төшөмсәләр ярҙамында өйрәтелә. Баланың телмәрен үстөрөүҙә иң мөһиме булып - һүзҙең мәғәнәһен аңлау һәм аралашкан шарттарға карап, уны урынлы кулланыу тора.

Күреү анализаторының эшмәкәрлегә бозолған балаларҙа телмәр үсешенң үзенсәлегә күҙәтелә. Был үзенсәлек телмәрҙең этаплап үсешенң биик әкрән темпта барыуы менән айырыла, окшатыу эшмәкәрлегенң мөмкинлектәре сикләнгән, һүз һәм уның аңлаткан мәғәнәһенң бер-береһенә тап килмәүе сағыла. Шуға күрә телмәрҙе үстөрөү эшендә һүзәрҙең мәғәнәләрен асыҡлауға, һүзҙең ысынбарлыкта нимә аңлатыуын төшөндөрөүгә айырым иғтибар бирелә.

Ишетев анализаторы бозолған балалар өсөн телмәр үстөрөү эше айырым рәүештә төҙөлә. Колак ишетеве бозолоуы өн-телмәр үсешен ныҡ тоткарлай. Ишетев һәләте бозолған баланың телмәрҙе үзләштереүен билдәләү өсөн һиземләү-тойоу базаһын баһалап, уның күреү, тойоу, хәрәкәтләнеү һәм һиндәйҙер кимәлдә һаҡланған ишетев анализаторҙарының һәр береһенң мөмкинлектәрен иҫәпкә алыу мөһим. Күреү анализаторы айырыуса зур роль уйнай; уның ярҙамында бала телмәр органдарының кайһы бер хәрәкәттәрен аңлы рәүештә кабул итә, тимәк, үзенә йүнәлтелгән телмәрҙе яҡшыраҡ аңлай, төшөнә. Күнегеүҙәрҙе башкарғанда, үз-ара

якшырак аңлашыу өсөн, график алымдар - билдәле бер предметтарзы белдереүсә һүзәр язылған карточкалар, карточка-күрһәтмәләр кулланыла.

Ишетев һәләте бозолған балаларзың телмәр эшмәкәрлегә төрлө формаларза - ишетеп-күреү һәм ишетев аша кабул итеү, һөйләү, укыу (глобал һәм аналитик), языу, бармактар ярзамында һөйләшеү рәүешендә тормошка ашырыла. Телмәр эшмәкәрлегенәң был төрзәре аралашыу процесындағы бәйләнештәрзәң төп төрзәре булып карала.

Ишетев һәләте бозолған мәктәпкәсә йәштәгә балаларзы аң-белемгә өйрәтеү процесында телмәр эшмәкәрлегенәң һәр төрөнә айырым иғтибар бирелә, аралашыу ихтыяждарынан сығып, уларзың дәрәжә билдәләнгән күләмә һәм эзмә-эзлеклеләгә иҗәпкә алына.

Телмәрзәң өн үзенсәлектәрен просодик берәмлектәр — һүз басымы, интонация (телмәрзәң мелодикаһы, тауыш көсә, телмәр темпы) сағылдыра. Улар төп терәк-хәрәкәт аппараты бозолған (балалар церебраль параличы), минималь дизартрия тайпылыштары булған балалар менән махсус укытыусы-логопед эшенәң айырым катламын тәшкил итәләр.

Телмәр һәләте бозолған балалар өсөн был белем бирев өлкәһә буйынса эште индивидуаль рәүештә ойошотороу кәрәк.

Барлык категорияларзағы СМС балалар өсөн телмәрзә өндәрзә әйтә белеүзә тәрбиәләү, телмәрзәң грамматик төзөлөшөн үзләштерев, бәйләнешле телмәр үстевев зур кыйынлыктар тыузыра. Мәсәлән, грамматик категориялар абстрактлылык менән характерлана. Норма буйынса балалар грамматик төзөлөштә практик рәүештә, өлкәндәрзәң телмәренә окшатыу һәм дөйөмләштерев юлы менән үзләштерәләр.

СМС балаларзың бәйләнешле телмәрен үстевев, грамматик формаларзы үзләштертеү өсөн махсус шарттар тыузырыу, йәғни грамматик схемалар, төрлө күрһәтмә дидактик материалдар булдырыу, предметлы-ғәмәли эшмәкәрлекте ойошотороу һ.б. зарур. СМС балаларзың төрлө категорияларында күзәтелә торған өндәр әйтелешендәгә тайпылыштарзан белгес ярзамында ғына арынырға мөмкин.

«Художестволы –эстетик үсеш» белем бирев өлкәһә

Төп бурыс булып, балаларзың донъяға карата зауыклы карашын формалаштырыу, эстетик төшөнсәләрзә һәм күренештәрзә туплау, зауыклык һәм матурлык тойғоһон үстевев, һынлы сәнғәт эшмәкәрлегенәң төрлө төрзәрен үзләштерев тора. Мөмкинлектәре сикле булған балаларзың сенсор һәләттәрен үстевев, һынлы сәнғәт күренештәренә ижади һәләттәрен күрһәтә белеү, хис-тойғо, ритм, төс, композиция һәләттәренәң үсешә дөйөм белем бирев аша һәм коррекция-үстевевсе бурыстарзы тормошка ашырыуза хәл ителә. Хәзәрә белем бирев өлкәһендә балалар менән эшләүзәң төп йүнәлешә булып сәнғәт ижады һәм музыкаль эшмәкәрлек тора.

Һынлы сәнғәт ижады. Төп максат булып, балаларзы ижади эштәргә өйрәтеү тора. Мөмкинлектәре сикле булған балаларзы һынлы сәнғәт эшмәкәрлегенәң төрлө төрзәренә өйрәтеү алымдары, уларзың психофизиологик үзенсәлектәренә тап килергә тейеш.

Әуәләу кул суктары үсешенә, хәрәкәттәрзе теуәл үтәүзе үстереүгә, эш барышында балаларзың төрлө материалдар һәм уларзың үзенсәлектәре тураһындағы белемдәрен байытыуға булышлык итә. Йәбештереү төрлө конструктив мөмкинлектәрзе үстерергә, форма һәм төс тураһындағы төшөнсәләрзе формалаштырырға булышлык итә. Һүрәт төшөрөү манипулятив эшмәкәрлектән һәм кул хәрәкәтенәң үсешенә, кул мускулдарын нығытыуға йүнәлгән.

Балаларзың күреү, ишетев, хәрәкәтләнеү һәләттәрен, интеллектуаль һәм бәйләнешле телмәр мөмкинлектәрен үстереү максатында, кулланыу өсөн яйлы булған (форма, зурлығы, күләме, төсө буйынса) эш коралдарын һайларға, материалдарзы күрһәтеү ысулдарын уйлап табырға (күрһәтмә, предметтарзың атамаларын, һүз һәм күрһәтеү төрзәре аша аңлатыу) һәм инструкция-күрһәтмәләрзең ярашлы формаларын һайларға кәрәк.

БЦП (балалар церебраль параличы) ауырыулы балалар менән эшләгәндә, моторика (хәрәкәтләнеү) етешһезлегә тәһсирен кәметевүгә йүнәлдерелгән түбәндәге шарттарзы үтәү кәрәк:

- баланың мускулдар тонусын нормалләштереүгә, көсөргәнешлекте кәметевүгә ярзам итеүсә уңайлы позала ултыртыу;

- БЦП тайпылыштары булған һәр баланың әйзәүсә, эш башкарыусы кулын билдәләү;

- гиперкинезды кәметевү өсөн баланың кул суктарын нык итеп кысыу алымдарын (айырым осракта баланың кулына махсус ауыр браслет кейзерергә) кулланыу;

- бөтә эшмәкәрлек төрзәрендә лә әүзем-һүлпән алымды киң кулланыу мотлак (оло кеше үзенең кулы менән бала кулының хәрәкәтенә ярзам итә).

Музыкаль эшмәкәрлек. Төп максат булып, балалар менән көй, йыр тыңлау, көйлө-ритмик хәрәкәттәр эшләү һәм музыка коралдарында уйнау тора. Сәләмәтлек мөмкинлектәре сикле булған балаларзың контингенты органдарзың зарарланыуы буйынса бер үк түгел, шуға күрә мотлак рәүештә, музыка коралдарында уйнауға һәм уларзың яңғырашына (ишетев һәләте насарайған балаларзың), бейев хәрәкәттәренә (хәрәкәтләнеү мөмкинлектәре сикле балаларзың) игтибар итергә кәрәк.

«Физик үсеш» белем бирев өлкәһе

Төп максат булып, үсевсә организмдың функцияларын формалаштыру, хәрәкәтләнеү күнекмәләрен үстевев, вак кул моторикаһын һәм күз-арауык (зрительно-пространственной) үсешен нығытыу эше тора. Физик яктан үсеш балалар баксаһында һәм ғаиләлә балалар эшмәкәрлеген ойоштороузың нигезе булып тора. Былар бөтәһе лә, предметлы-социаль мөхиттә һәм эшмәкәрлектән бар төрзәрендә лә, балаларзың йәшен һәм айырым үзенсәлектәрен иһәпкә алып эшләүзе талап итә. Көндәлек режимда, милли-төбәк һәм климат шарттарын иһәпкә алып, физкультура дәрестәре саф һауала һәм күңел асыу алымдары аша үткәрелергә тейеш.

Физик тәрбиә эше дөйөм үсеш һәм коррекция-үстевев бурыстарын үтәү максатында төзөлөргә тейеш. Төп бурыс булып, организмдың үсешенә ыңғай тәһсир иткән кәрәкле хәрәкәтләнеү күнекмәләрен башкарырға өйрөтеү, физик яктан

үсешергә ынтылыш тәрбиәләү һәм баланың физик сифаттарын һәм һәләттәрен үстөрөү тора.

Физкультура дәрестәрендә белем биреү һәм һаулыкты нығытыу менән бер рәттән, махсус коррекция-үстөрөү бурыстары хәл ителә :

- физик тәрбиә эше барышында арауык һәм вакыт төшөнсәләрен формалаштырыу;

- предметлы эшмәкәрлек барышында төрлө материалдардың үзгәртеп карар, шулай ук предметның тәғәйенләнешен өйрөтөү;

- хәрәкәт барышында телмәрзе үстөрөү;

- хәрәкәт эшмәкәрлеген барышында танып-белү эшмәкәрлегенң төрҙәрен формалаштырыу;

- баланың үз хис-тойғолары менән идара итә белер, махсус хәрәкәтләр дәрестәр, уйындар, эстафеталар барышында ихтыяр көсә тәрбиәләүгә формалаштырыу.

Физик үсеш эшмәкәрлеген ойшторғанда физик күнекмәләр башкарыла: һызык буйлап, бер-бер артлы, түңәрәккә тезелер; атлау; һикерер, йүгерер; үрмәләу; шыуышыу; алыслыкка бәрер; арка, бил, аяк мускулдарын нығытыуға дөйөм үстөрөү күнекмәләре; арканы төз тоту, тигезлектә һаклауы формалаштырыуы физик күнекмәләр; кәүзә ағзаларын арауыкта билдәләү күнегерүгә инә. Балалар менән хәрәкәтләнү һәләттәрен камиллаштырыуға һәм күнегерүгә үтәү барышында бер-берегенә карата ынғай мөнәсәбәттәр формалаштырыуға йүнәлтелгән хәрәкәтләр уйындар уйнауға тәкдим ителә.

Хәзерге вакытта СМС балалардың физик үсеш дәрестәре системаһына, социаль мөһиттә уларҙы реабилитациялауға һәм яраклаштырыуға йүнәлтелгән, тулы тормош алып баруға кәртә булған каршылыктарҙы еңеп сығыуға һәм йәмғиәттә үсешендә үзегенң шәхси өлөшөн индереү мөмкинлеген биргән адаптив физкультура (адаптивная физическая культура – АФК) индерелә. Адаптив физкультура – ул балаларҙы спортка һәм һаулыҡтырыуға йүнәлтелгән комплекслы сараларҙан тора һәм уларҙы дауалауы, һаулыҡтарын нығытыуы, реабилитация һәм профилактика эштәрен башкаруы күзаллай.

Адаптив физкультураның төп бурыстары:

- балала үзегенң көсөн һәм мөмкинлектәрен башка сәләмәт йәштәштәренң көсө менән сағыштырыу карашын формалаштырыу;

- тулы тормош алып баруға кәртә булған, физик һәм психологик каршылыктарҙы еңер һәләтен үстөрөү;

- компенсациялау күнекмәләре, йәғни булмаған йәки бозолған органдар урынына төрлө система һәм органдардың функцияларын файҙалану һәләтен формалаштырыу;

- физик ауырлыктарҙы еңеп сығыу һәләтен үстөрөү;

- сәләмәт булыу һәм сәләмәт тормош алып бару теләген уятыу;

- йәмғиәт тормошонда үзегенң шәхси өлөшөн индереү мөмкинлеген формалаштырыу;

- үзегенң шәхси сифаттарын яҡшыртуу теләген уятыу.

Адаптив физик культура (АФК) балалардың мүмкіндіктерін кеңейтуге булышы иткен физик әуземлектен және спорттың бөтә төрлерін берләштерә. АФК-ның мақсаты булып саулығы яғынан мүмкіндіктерге сикләнген балалардың физик әуземлеген және тормозшоның сифатын яқшыртуу. Төп бурысы булып, балаларға әузем тормоз алып барырға, юлындағы қаршылықтарды еңеп сығырға, спорт менен шөгәлләнәү мүмкіндіктерін асырға ярзам итеү тора.

Төп терәк-хәрәкәт аппараты бозолған (БЦП) мәктәпкәсә йәштәге балаларға физик тәрбиә буйынса дәрестәр системаһы айырым рәүештә (ЛФК инструкторы менен берлектә) корола. Балаларды тәүге тапқыр қабул иткәндә физкультура тәрбиәсәһә лә булырға тейеш. Ул дауалаусы физкультура инструкторы (ЛФК) менен берлектә медицина документтарын өйрәнәргә (ауырыу тарихынан күсермә, ортопед, невролог, дауалаусы табиб һ.б. кәңәштәре), ата-әсәләр менен әңгәмәләшәргә, иреккә эшмәкәрлектә баланы күзәтергә тейеш. ЛФК инструкторы менен берлектә, неврологик сирлә балалардың хәрәкәтләнәү мүмкинлеген асықларға, кул хәрәкәте торошон, һизгерлек һәләтенәң барлығын тикшерәргә тейеш. Баланың хәрәкәтләнәү һәләтен ныклап, комплексы рәүештә тикшергәндән һуң ғына тәүге протокол языла. Икенсе этапта баланы бөтә яклап ныклы тикшергәндән һуң ғына һөзөмтәләре картаға индерелә. Ошоларзан сығып, хәрәкәт күнекмәләрен һәм хәрәкәтләнәү һәләтен формалаштырыу өсөн, һәр бер баланың саулык торошона ярашлы шәхси программа төзәлә.

Программала хәрәкәтләнәү һәм ортопедик режим бирелә, (атлауға, кул һәм бармактар торошона, башты тотоуға ярзам иткән төрлө ортопедик кулайламалар кулланыуға), физик нағрузкалар кимәле, теге йәки был алымдарды кулланырға ярамаған орактар күрһәтелә.

Физик тәрбиә эшендә һәр бер белгестең бөтә кәңәштәре лә иҫәпкә алынырға тейеш. БЦП менен ауырыған балаларға дөйөм хәрәкәт режимы буйынса шөгәлләнәү мөһим. Бала бер үк торошта (позала) 20 минуттан артык торорға тейеш түгел. Һәр бер балаға үзенә айырым торош (поза) һайланыла.

Балалар менен шөгәлләнәң вақытта ял минуттары һәм физкультура паузалары кулланыла. Буш вақыттары булғанда балалар төрлө физкультура кисәләрендә, спорт байрамдарында катнаша ала. Бала менен үткәреләсәк бөтә саралар за табиқтар консилиумында тикшерелә. Церебраль паралич менен ауырыған балаларды физик яктан тәрбиәләү мақсаты булып, режимдан тайпылмай, ысынбарлык тормоз шарттарында социаль күнегеү аша үтеү, коррекция-төзәтеүсә физик күнегеүзәр һәм махсус хәрәкәттәр тора. Төп терәк-хәрәкәт ағзалары бозолған балалар өсөн программа төзөгәндә М.В.Ипполитова, И.Ю.Левченко, Е.М.Мастюкова, О.Г.Приходько һ.б. хезмәттәрен кулланыу тәқдим ителә.

Тәрбиә һәм белем биреү программаларының әстәлеге дөйөм үсеш мақсаттары менен бер рәттән махсус коррекция өлкәләрдә күрһәтелгән бурыстарды ла үз эсенә ала. Тимәк, СМС балалардың дөйөм үсешә коррекция эшенәң ойошторолоу сифатына бәйле. Шуның өсөн программаларза һәр эшмәкәрлек төрө буйынса коррекция-төзәтеү бурыстары куйыла, уларды тормозка ашырыу өсөн үз алымдары, ысулдары кулланыла.

Һиземләү, хәрәкәтләнеү һәләттәре бозолған осрактар өсөн программа әстәлегенә «Күреп кабул итеүзе үстереү» (күреү һәләтендә тайпылыштар булған балалар өсөн), «Ишетеп кабул итеүзе үстереү һәм дөрөс әйтергә өйрәтеү» (ишетеүзә мөмкинлектәре сикләнгән балалар өсөн), «Дөйөм хәрәкәттәрзе үстереү һәм коррекциялау, кул суктарының һәм бармактарзың физиологик мөмкинлектәрен камиллаштырыу» (хәрәкәтләнеү өлкәһендә етепһезлектәре булған балалар өсөн) кеүек коррекция бүлектәре индерелә.

ОЙОШТОРОУ БҮЛЕГЕ

2 ЙӨШТӘН АЛЫП МӘКТӘПКӘ ТИКЛЕМГЕ ЙӨШТӘГЕ БАЛАЛАРЗЫҢ

КӨН ТӘРТИБЕ

Дөрөс көн тәртибе — тәүлек дауамында балалар эшмәкәрлегенәң төрлө төрзәренәң һәм ялының рациональ дауамлылығы һәм уйлап сиратлаштырылыуы. Көн тәртибе балаларзың йәшенә, психо-физиологик үзенсәлектәренә тура килеүе — уны төзөүзәң төп принцибы булып тора. Көндәлек режимды баланың индивидуаль үзенсәлектәренә кулайлаштырырға ынтылыу кәрәк.

Таблицала төрлө йәш төркөмдәре өсөн көндәлек режим өлгөләре бирелә. Көндәлек режим баланың балалар баксаһында 12 сәғәт булуына иҫәп тотоп төзөлгән. Баланың баксала булуу ваҡыты икенсе төрлө булған осракта мәктәпкәсә ойошма көндәлек режимды үз-аллы төзөй.

Көндәлек режимда дәрестәрзәң, уларзың төрлө төрзәре араһындағы тәнафестәрзе лә индереп, дөйөм ваҡыты күрһәтелгән. Педагог белем биреү нагрузкаһының күләмен, санитар-эпидемиологик кағизәләр һәм нормативтар буйынса максималь рөхсәт ителгән эш күләмен арттырмайынса, үз-аллы билдәләй. Йылдың йылы осоронда дәрестәрзәң бер өлөшөн һауала йөрөү ваҡытында майзансыкта үткәрергә мөмкин.

Статик характерзағы дәрестәрзәң уртаһында физкультминуттар үткәрергә тәқдим ителә. Мәктәпкәсә йәштәге балалар өсөн өстәлмә белем биреү дәрестәрен (студиялар, түнәрәктәр, секциялар һ.б.) һауала йөрөүгә һәм көндөзгә йокоға бирелгән ваҡыт иҫәбенә үткәреү ярамай.

Көндәлек режим яҡынса төзөлгән, уға һәр бер мәктәпкәсә учреждениеһының эш үзенсәлектәрен (балалар контингентын, төбәктәге климат шарттарын, бассейн булуы-булмаузы, йыл мизгелен, көн озонлоғын һ.б.) иҫәпкә алып төзәтмәләр индерергә мөмкин.

Һәр бер бала үзен балалар баксаһында уңайлы, хәүефһез хис итергә тейеш. Бында уны яратыузарын, уның тураһында кайғыртыузарын белеүе мөһим. Ата-әсәләрзән ауыр айырыла һәм төркөмдә калырға теләмәгән балаларға карата, айырыуса балалар баксаһына әйәләшеү осоронда, күберәк игтибар бирергә кәрәк.

Якынса көн тәртібе

Режим моменттары	Иң кескәйзәрзең икенсе төркөмө (2-3)	Кескәйзәр төркөмө (3-4)	Уртансылар төркөмө (4-5)	Өлкәндәр төркөмө (5-6)	Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6-7)
Балаларзы кабул итеү, уйнау, үз-аллы эшмәкәрлек, иртәнге гимнастика	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00. – 8.30	7.00 – 8.30
Иртәнге ашқа әзерләнеү, иртәнге аш	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00
Белем биреү эшмәкәрлегенә әзерлек, белем биреү эшмәкәрлеге*	9.00 – 9.10 9.20 - 9.30- 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.10	9.00 – 10.40	9.00- 11.05
II иртәнге аш**	9.50	10.00	10.10	10.05	10.15
Тышқа сығырға әзерлек, саф һауала булыу (уйындар, күзәтеүзәр), тыштан инеү	9.55-11.40	10.05-12.05	10.15- 12.15	10.40– 12. 30	11.05- 12.50
Төшкө ашқа әзерләнеү, төшкө аш	11.40 – 12.15	12.05 – 13.00	12.15 – 13.00	12.30– 13.00	12.50– 13.15
Йокларға әзерләнеү, көндөзгө йоко	12.15 – 15.15	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.15- 15.15
Йоконан тороу, һауа һәм һыу процедуралары, уйындар, үз-аллы эшмәкәрлек	15.15-16.00	15.00-16.00	15.00 - 16.00	15.00-16.00	15.15- 16.00
Белем биреү эшмәкәрлегенә әзерлек, белем биреү эшмәкәрлеге	15.35- 15.45				
Полдника әзерлек, тулкыклы полдник***	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00– 16.30	16.00 – 16.30
Тышқа сығырға әзерләнеү, саф һауала йөрөү, тыштан инеү	16.30 – 18.45	16.30 – 18.45	16.30 – 18.45	16.30 – 18.45	16.30. – 18.45
Уйындар, өйгә кайтыу	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00

* дөйөм вакыт күрһәтелгән, уның эсенә тәнәфестәр ҙә ингән.

*** икенсе иртәнге аш көн тәртибендә мотлак элемент түгел. Айырым карар нигезендә балалар баксаһы етәкселеге уны индерә ала. 2.4.1.3049-13 СанПиН буйынса иртәнге ашка берәй эсемлек, һут һәм/йәки емеш-еләктәр инә.*

**** 12 сәғәтлек көн режимында полдникты айырым ойоштороу мөмкин, йәки еңелсә ашты киске аш ризыктары менән тулыландырыу мөмкин СанПиН 2.4.1.3049-13).*

Режим моменттарын ойоштороу үзенсәлектәре

Режим моменттарын тормошка ашырғанда, балалардың шәхси үзенсәлектәрен иҫәпкә алырға кәрәк. Балалар баксаһының режимы баланың шәхси үзенсәлектәренә ярашлы төҙөлһә, баланың үзен уңайлы тойоуына, кәйефенә һәм һәйбәт булыуына һәм әүҙемлегенә булышлыҡ итә.

Тукланыу. Баланы ашарға кыстарға ярамай, улар аشتهит менән ашарға тейеш. Әгәр балаларға ризыкты һайлау хокуғы бирелһә, улар теләк менән ашарға. Балалардың төрлө тизлектә ашауҙарын иҫәпкә алып, уларға үҙҙәренә яйы менән ашау мөмкинлегенә бирелә.

Балаларҙы ашап бөткөндән һуң, өҫтәл артында башкалар ашап бөткөндә көттөрөп ултыртырға ярамай. Ашап бөткәс, балалар «рәхмәт» әйтеп, үз-аллы уйындар менән шөгөлләнәргә тейеш.

Саф һауа. Балалардың һаулығын нығытыу һәм хәрәкәт әүҙемлегенә ихтияждарын кәңәшләндерергә өсөн, көн һайын саф һауала йөрөү карала. Саф һауала йөрөү ваҡытын кыскартырға ярамай. Көн ағышында, балалардың саф һауала йөрөгөн етерлек итеп тәмин итеү мөһим.

Көндәлек укуы. Көн режимында балаларға көн һайын даими укуы өсөн ваҡыт бүленәргә тейеш. Укуы өсөн әҙәби әҫәрҙәрҙе генә түгел, таныш-белеүҙе тәмин итеүсә китаптарҙы, балалар энциклопедияһын, тыуған илдең һәм башка сит илдәрҙең тарихы һәм мәҙәниәте тураһындағы әҫәрҙәрҙе һайларға кәрәк.

Китапты укуы һәм әҙәби геройҙар миҫалында укылғандар тураһында фекер алышыу балаларҙа социаль-әхлаки сифаттар тәрбиәләргә ярҙам итә. Китап укуыҙы дәрәжәкә әйләндерергә ярамай - баланың һәр ваҡыт китап укуыҙы тыңлау йәки үз эштәре менән шөгөлләнәү теләген һайлау мөмкинлегенә булырға тейеш. Педагогтың төп бурышы - бөтә балалар өсөн дә мауықтырғыс һәм кызыклы итеп укуы.

Көндөзгө йоко. Балалардың көндөзгө йокоһо өсөн шарттар булдырыу мөһим булып тора. Балалар йоклаған бүлмәлә тыныс һәм саф һауа булырға тейеш. Көн ағышындағы хәрәкәт әүҙемлегенә һәм тыныс уйындар тәрән йокоға һәм тиз йоклап китеүгә ярҙам итә.

Физкультура-һауыктырыу эше

Мәктәпкәсә ойошмала балалардың сәләмәтлеген нығытыу, организмын сыныктырыу һәм уның функцияларын камиллаштырыу буйынса даими эш алып барыу кәрәк.

Төрлө тәбиғәт факторҙарын (һауа, қояш, һыу) кулланып һәм балаларҙың һаулыҡ торошон, урындағы шарттарҙы иҫәпкә алып, медицина хеҙмәткәрҙәре күҙәтеүе астында төрлө сынықтырыу сараларын тормошҡа ашырыу кәрәк. Сынықтырыу сараларын үткәргәндә балаларҙың шәхси мөмкинлектәрән иҫәпкә алып, һәр бер бала менән айырым рәүештә эш итеү мөһим.

Мәктәпкәсә балалар ойошмаһының етәкһеһе, медицина персоналы һәм ата-әсәләрҙең қарарынан сығып, махсус сынықтырыу сараларын үткәреүгә мөмкин (мәсәлән, һыу менән қойоноу).

Балаларҙың кәүзә торошон дөрөҫ һаҡлауға иғтибар итеү, бүлмәне уртаса температура режимы менән тәмин итеү, көн һайын елләтеү, балаларҙы бүлмәлә еңел кейем менән йөрөүгә өйрәтеү мөһим.

Көн режимына ярашлы, балаларҙы саф һауаға алып сығырға кәрәк.

Оптималь хәрәкәт режимын — хәрәкәт әүземлеге формалары һәм дәрестәрҙең төрлө төрҙәрән рациональ сиратлаштырыуҙы тәмин итеү мөһим, был хәрәкәт активлығының дәйөм ваҡыты баланың барлыҡ уяу булған ваҡытының 60 % нан да кәм булмаҫҡа тейеш.

Саф һауала үткәрелгән хәрәкәтле уйындарҙа һәм физик күнекмәләрҙә катнашқан балаларҙы дәртләндереп торорға кәрәк. Үз-аллы хәрәкәтле һәм спорт уйындарын, күнекмәләрҙә ойошторғанда балаларҙың инициативаһын үстөрөү, физкультура һәм спорт кулланмаларын үз-аллы кулланған балаларҙы дәртләндерөү кәрәк.

Балаларҙа физик күнекмәләргә қарата қызыҡһыныу тәрбиәләргә һәм буш ваҡытта физкультура кулланмаларын кулланырға өйрәтергә кәрәк. Балаларҙың теләге буйынса, көн һайын иртәнге гимнастика үткәреү мөһим. Ақыл нағрузқаһын талап иткән белем бирөү эшмәкәрлеге барышында 1-3 минутлыҡ ял минуттары үткәреүгә тәқдим ителә.

Мөмкинлек булғанда балаларҙы йөзөргә һәм гидроаэробика күнекмәләренә өйрәтергә кәрәк.

Хәрәкәт әүземлеге режимы

Эш төрө	Эшмәкәрлек төрө	Эшмәкәрлектен күләме һәм озонлоғо (минуттарҙа)			
		3-4 йәш	4-5 йәш	5-6 йәш	6-7 йәш
Физкультура дәрестәре	бүлмәлә	анаһына 2 тапқыр 15-20	азнаһына 2 тапқыр 20-25	азнаһына 2 тапқыр 25-30	азнаһына 2 тапқыр 30-35
	саф һауала	азнаһына 1 тапқыр 15-20	азнаһына 1 тапқыр 20-25	азнаһына 1 тапқыр 25-30	азнаһына 1 тапқыр 30-35
Көн режимында физкультура-һаулыҡ нығытыу эштәре.	иртәнге гимнастика (балаларҙың теләге буйынса)	көн һайын 5-6	көн һайын 6-8	көн һайын 8-10	көн һайын 10-12
	хәрәкәт һәм	көнөнә	көнөнә	көнөнә	көнөнә

	спорт уйындары һәм саф һауала күнекмәләр	2 тапкыр (иртән һәм кис) 15-20	2 тапкыр (иртән һәм кис) 20-25	2 тапкыр (иртән һәм кис) 25-30	2 тапкыр (иртән һәм кис) 30-35
	ял минуттары (дәрестең төрөнә һәм йөкмәткелен ә карап)	көн һайын 3-5	көн һайын 3-5	көн һайын 3-5	көн һайын 3-5
	бассейнда дәрестәр	15-20	20-25	25-30	30-40
Әүзем ял	Физкультура саралары	айына 1 тапкыр 20	айына 1 тапкыр 20	айына 1 тапкыр 30-45	айына 1 тапкыр 40
	Физкультура байрамдары	-----	йылына 2 тапкыр 45 мин	йылына 2 тапкыр 60 минутка тиклем	йылына 2 тапкыр 60 мин
	Сәләмәтлек көнө	кварталға 1 тапкыр	кварталға 1 тапкыр	кварталға 1 тапкыр	кварталға 1 тапкыр
Үз-аллы хәрәкәт эшмәкәрлеге	Физкультура һәм спорт- уйын корамалдары н үз-аллы файзаланыу	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
	Үз-аллы хәрәкәтле һәм спорт уйындары	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын

Укытыу-тәрбиә эшмәкәрлеген проектлау

Укытыу-тәрбиә эше тәрбиәләнеүселәрҙең контингентын, уларҙың шәхси үсеш һәм йәш үзгәртеүсәнлектәрен, ата-әсәләргә социаль заказдарын иҫәпкә алып төҙөлә.

Тәрбиә-белем биреү процессын ойошторған ваҡытта тәрбиәләү, үстөрөү һәм өйрәтөү максаттарының һәм бурыстарының берҙәмлеген тәмин итеү кәрәк, шуның менән бергә куйылған максат һәм бурыстарҙы балаларға саманан артыҡ эш бирмәйенсә, кәрәкле һәм етәрлек материалға таянып, тейешле «минимум»ға максималь рәүештә яқынайтып хәл итеү кәрәк. Белем биреү процессын белем биреү өлкәләре интеграцияһын иҫәпкә алып, комплекслы-тематик принципка нигеҙләнеп короу был максатты тормошҡа ашырырға мөмкинлек бирә.

Белем биреү эшен бөтә яклап төп темаға бәйләп төзөү, баланың үсешенә зур йогонто яһай һәм уның практик яктан тәжрибә туплауына һәм күнекмәләргә башкарыу ысулдарын үзләштерәүенә, аңлы фекерләүенә төрлө мөмкинлектәр аса. Темалар мәғлүмәттәргә төрлө ысулдар менән ойшторорға ярҙам итә.

Билдәле осорға төп теманы айырып алыу балаларҙың бөтә эшмәкәрлеген тик ошо темаға ғына бағышлау кәрәк тигән һүз түгел. Төп теманы индереүҙең максаты - белем биреү эшмәкәрлеген интеграциялау һәм балалар эшмәкәрлеген белем биреү өлкәләре буйынса артыҡ ваҡлауға юл куймау.

Төрлө йәштәге төркөмдәргә окшаш темаларҙы тормошҡа ашырыу мәктәпкәсә осорға балалар үсешендәге күсәгилешлектә һәм белем биреү максаттарының берҙәмлегенә ирешәүҙе, балаларҙың шәхси мөмкинлектәренә карап уларҙың тулы үсешен тәмин итә.

Белем биреү процесын ойштороуҙың тематик принцибы милли-төбәк һәм мәҙәни йөкмәткегә материалдарҙы индерергә, балалар баҡсаһының үзенсәлеген иҫәпкә алып эш итергә мөмкинлек бирә.

Бер темаға бирелгән ваҡыт бер азнанан да кәм булмаҫҡа тейеш. Оптималь ваҡыт – 2-3 азна. Тема төркөмдә һәм үсеш үзәктәрендә (мөйөштәрендә) булған материалдарҙы һайлауҙа сағылырға тейеш. Программала һәр йәш төркөмө өсөн комплексы тематик планлаштырыу бирелә (кушымта № 3). Уны өлгө буларак қарарға кәрәк.

Мәктәпкәсә белем биреү ойшмаһы белем биреүҙә қатнашыусылар тарафынан формалаштырылған милли-төбәк һәм мәҙәни йөкмәтке өлөшөн индереү өсөн, балалар баҡсаһының үзенсәлектәрен иҫәпкә алып, үз теләктәре буйынса темаларҙы йәки уларҙың атамаларын, йөкмәткеһен, вақытын һ.б., өлөшсә йәки тулыһынса үзгәртә ала.

Программала биш көнлөк азна буйынса эшләгән моделдә белем биреү эшмәкәрлеген планлаштырыу өлгөһө бирелә. Мәктәпкәсә учреждение төбәктең һәм мәктәпкәсә учреждениеның үзенсәлектәрен иҫәпкә алыу өсөн планлаштырыуға үзгәрештәр индерә ала.

СанПиН 2.4.1.3049-13 буйынса, мәктәпкәсә учреждениела балалар менән үткәрелә торған дәрестәр һаны билдәләnmәй; бары белем биреүҙә эштең нисә тапқыр үткәрелергә һәм үткәреләү вақыты ғына күрһәтелә:

«**11.9.** 1.5 йәштән алып 3 йәшкә тиклемгә кесе йәштәге балалар өсөн өзлөкһөҙ, туранан-тура белем биреү эшмәкәрлегә дауамы 10 минуттан артмаҫҡа тейеш. Белем биреү эшмәкәрлегә көндөң беренсе һәм икенсе яртыһында тормошҡа ашырыла ала (8-10-ар минут). Белем биреү эшмәкәрлеген саф һауала йөрөгәндә уйын майҙансығында ойшторорға мөмкин.

11.10. 3 йәштән алып 4 йәшкә тиклемгә балалар өсөн өзлөкһөҙ туранан-тура белем биреү эшмәкәрлегенә дауамы 15 минуттан, 4 йәштән алып 5 йәшкә тиклемгә балалар өсөн - 20 минуттан, 5 йәштән 6 йәшкә тиклемгә балалар өсөн - 25 минуттан, ә 6 йәштән 7 йәшкә тиклемгә балалар өсөн 30 минуттан артыҡ булырға тейеш түгел.

11.11. Көндөң беренсе яртыһында кескәйзәр төркөмөндә һәм уртансы төркөмдә рөхсәт ителә торған максималь белем биреү нагрузкаһы күләме, төркөмгә қарап, 30

һәм 40 минуттан, ә зурзар һәм әзерлек төркөмдәрендә - төркөмгә карап, 45 минуттан һәм 1,5 сәғәттән артмаҫка тейеш. Өзлөкһөз белем биреү эшмәкәрлегенә бирелгән вақыт уртаһында физкультура минуттары үткәрелә. Өзлөкһөз белем биреү эшмәкәрлеге вақыттары араһындағы тәнәфестәр 10 минуттан кәм булмаҫка тейеш.

11.12. Мәктәпкәсә йәштәгеләрҙең зурзар төркөмө менән белем биреү эшмәкәрлеге көндөң икенсе яртыһында көндөзгә йоконан һуң үткәрелергә мөмкин. Уның үткәрелеү вақыты көнөнә 25-30 минуттан артмаҫка тейеш.

Статик характерзағы туранан-тура белем биреү эшмәкәрлеге уртаһында физкультура минуттары үткәрелә.

5 көнлөк эш азнаһына белем биреү эшмәкәрлеген яҡынса планлаштырыу

Ойошторолған белем биреү эшмәкәрлеге					
Эшмәкәрлектен базалы төрө	Эшмәкәрлектен кабатланып тороуы				
	Иң кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө	Кескәйҙәр төркөмө	Уртансы төркөм	Өлкәндәр төркөмө	Мәктәпкә әзерлек төркөмө
Бүлмәлә физкультура үткәреү	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр
Саф һауала физкультура үткәреү	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр
Танып-белеү үҫеше	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр
Телмәр үҫеше	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр
Һүрәт төшөрөү	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр
Әүәләү	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр
Йәбештереү	-----	2 азнаға 1 тапкыр	2 азнаға 1 тапкыр	2 азнаға 1 тапкыр	2 азнаға 1 тапкыр
Музыка	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр	азнаһына 2 тапкыр
Өлкәндәрҙең балалар менән төрлө эшмәкәрлектә үз ара бәйләнеше					
Әҙәби әсәрҙәр уҡыу	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Конструктив-моделләштереү эшмәкәрлеге	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр	азнаһына 1 тапкыр

Уйын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Режим моменттарындағы аралашыулар	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Дежур итеү	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Саф һауала	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Балалардың үз-аллы эшмәкәрлеге					
Үз-аллы уйын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Үсеш мөйөштәрендә балалардың үз- аллы эшмәкәрлеге	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Танып-белеү- эзләнеү эшмәкәрлеге	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Һауыктырыу эштәре					
Иртәнге гимнастика	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Сыныктырыу сараларының комплекс	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
Гигиена саралары	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын

Мәзәни – күңел асыу эшмәкәрлеге

(байрамдардың, кисәләрҙең, ғәзәттәге вакифалардың үзенсәлектәре)

Программа стандарт талаптарына ярашлы байрамдарға, кисәләргә, ғәзәти вакифаларға арналған «Мәзәни-күңел асыу эшмәкәрлеге» бүлгә индерелгән һәм ул балалардың мәзәни-күңел асыу эшмәкәрлегенә үсеш, һәр бер балаға ял, хис-тойға именләге, шөғөлләнеү оҫталығын формалаштырыуҙы тәмин итә. Бүлектә педагогтар өсөн, һәр йәштәге балалар төркөмөнәң буш вақыттарын ойоштороу бурыстары күрһәтелгән.

Кушымтала байрамдардың, кисәләрҙең, вакифалардың яҡынса исемләге бирелгән.

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Балалар баксаһында һәм төркөмдә эмоциональ климат булдырырға, балалар үзҙәрен уңайлы һәм хәүефһеҙ тойһон өсөн шарттар булдырырға кәрәк.

Балаларҙа байрамдарҙа, уйын-көлкөлә, күңел асыуҙа катнашыу теләген үстөрөү мөһим. Үз йөрөшлө уйынсыҡтардың һәм әкиәт геройҙарының хәрәкәттәрен күзәтеү һәләтен үстөрөү, уларға карата ыңғай караш тәрбиәләү.

Әкиәт геройҙары киәфәтенә инеү оҫталығын формалаштырыуға булышлыҡ итеү.

Байрамдар йәш мөмкинлектәренә һәм балалардың кызыкһыныуына ярашлы үткәрелә.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Балалардың кызыкһыныуын иҫәпкә алып, мәзәни-күңел асыу эшмәкәрлеген үстөрөү. Һәр бер баланың ял (пассив һәм актив) итеүен һәм кәйеф торошоноң именлеген тәмин итеү. Үз-үзен уйын менән мәшғүл итеү оҫталығын формалаштырыу.

Күңел асыузар. Театр тамашаһын күрһәтеү. Йәнһүрәт караузы һәм спектакль язмаларын тыңлаузы ойоштороу. Төрлө тематик күңел асыузар үткәрөү (үтелгән материалдарҙы дөйөмләштерөү һәм нығытыу өсөн).

Байрамдар. Байрам мәзәниәтенә балаларҙы ылыҡтырыу. Дәүләт байрамдарын үткәрөү («Яңы йыл», «Әсәйзәр көнө»). Байрамда шатлык һәм яҡшы кәйеф торошон булдырыу.

Үз-аллылык эшмәкәрлеге. Балаларҙа һынлы сәнғәт эшмәкәрлеге менән шөгөлләнөү, китаптарҙан һүрәттәр карау, төрлө уйындар уйнау, тәрбиәсе ярҙамында таныш әкиәттәрҙе сәхнәләштерөү, халыҡ йырҙарын һәм һамактарын тыңлау теләген уятыу. Баланың уйнау, бейеү, музыка коралдарында уйнау теләгенә булышлыҡ итеү. Баланың үз-аллылык эшмәкәрлеген тормошҡа ашырыу өсөн тейешле шарттар булдырыу.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Баланың буш ваҡытында үз-аллы эшмәкәрлек менән шөгөлләнөү, тәбиғәт матурлығына һокланыу; коштар, ямғыр тауышын, көй тыңлау, һүрәт төшөрөү, илһамланыу теләген тормошҡа ашырыу.

Күңел асыу. Баланың үз-аллылык эшмәкәрлегенә, ялына һәм яңы тәҫوراتтар алыуына шарттар булдырыу. Танып-белөү аша күңел асыуға, халыҡ традицияларына, йолаларына һәм мәзәниәтенә карата кызыкһыныу тәрбиәләү.

Уйын-көлкө төрҙәрен ойоштороуға әзерлек барышына балаларҙы йәлеп итеү, курсактар спектаклында, музыкаль һәм әҙәби концерттарҙа, спорт уйындарында катнашыу теләген формалаштырыу.

Рухи һәм әхлаки тәрбиәне тормошҡа ашырыу.

Ижади эштәр менән шөгөлләнөү оҫталығын һәм теләген үстөрөү (һүрәт төшөрөү, әүәләү һ.б.).

Байрамдар. Халыҡ байрамдарына һәм уларҙы үткәрөү мәзәниәтенә карата кызыкһыныу тәрбиәләү (милли кейемдәр кейеү, байрам атрибуттарын әзерләү, ололар һәм тәбиғәт менән балалар араһындағы мөнәсәбәттәр һ.б.). Байрамдарҙа катнашыу теләген үстөрөү.

Тыуған илгә, йөшөгән еренә, ундағы төрлө милләт халыктарына карата һөйөү тәрбиәләү. Яңы йылға, 8 мартка, Ватанды һаҡлау көнөнә һәм халыҡ байрамдарына арналған саралар ойоштороу.

Үз-аллылык эшмәкәрлеге. Эшмәкәрлектәң төрлө төрҙәрен һәм төрлө йөкмәткелә дәрестәрҙе (танып-белөү, спорт, һынлы сәнғәт, хезмәт) һайлағанда, үз-

аллылык үсешенә булышылык итеү. Һәр бер баланың ижад йүнәлеше буйынса һәләтен формалаштырыу.

Балаларҙы эстетик яктан тәрбиәләү һәм үстөрөү студияларына йөрөү теләген үстөрөү (балалар бакһында һәм ижади үзәктәргә).

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Буш ваҡытта кызыклы һәм файзалы эшмәкәрлек менән шөгөлләнеү теләген үстөрөү. Күңел асыу мәзәниәтенең нигеҙҙәрен формалаштырыу (уйын, китап уҡыу, рәсем, әүәләү, сәйәхәт һ.б.).

Күңел асыу. Мәзәниәт һәм танып-белеү ихтыяждарын асыу өсөн шарттар булдырыу һәм буш ваҡытты файзалы үткәреү өсөн алған белемдәргә һәм оҫталыктарҙы кулланыу.

Спортка карата кызыкһыныу тәрбиәләү һәм уның менән шөгөлләнеү теләгенә ярҙам итеү.

Байрамдар. Ғәҙәти, ябай һәм байрам көндәре тураһында төшөмсә биреү. Байрамдарға карата ыңғай караш тәрбиәләү, уны әҙерләгәндә катнашыу теләген булдырыу (музыка залын һәм төркөмдө бизәү).

Тирә-яктағы кешеләргә карата игтибарлы булырға, уларҙы байрам менән котларға, үз кулдары менән бүләк әҙерләргә күнектереү.

Үз-аллы эшмәкәрлек. Баланың кызыкһыныу һәм шәхси һәләттәренең үсеше өсөн шарттар булдырыу (күзәтеү, тәҗрибә үткәреү, коллекция йыйыу). Үз эшмәкәрлеген ойоштороу оҫталығын һәм ихтыяжын кәнәғәтләндерә белеү нигеҙҙәрен формалаштырыу, тазалыҡка һәм тәртипкә күнектереү. Тәрбиәселәр, ололар һәм йәштәштәре менән үз ара бәйләнештә үстөрөү.

Ижад. Йырға, ижадка, һүрәт төшөрөгә ынтылыш үстөрөү. Баланың танып-белеү һәм сәнғәт эшмәкәрлегенә менән мауығыуына ярҙам итеү, түңәрәк һәм студияларға йөрөү өсөн шарттар булдырыу.

Мәктәпкә әҙерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Балаларҙы кызыклы һәм файзалы эшмәкәрлеккә йәлеп итеү (уйын, спорт, рәсем, әүәләү, көй тыңлау, йәнһүрәт карау, китап уҡыу).

Күңел асыу. Төрлө күңел асыуларға әүзем катнашыу теләген уятыуға булышылык итеү. Үз-аллы эшмәкәрлектә белем һәм оҫталықты кулланыу, башкаларға карата ярҙамсыл һәм яҡшы мөнәсәбәттә булыу һәләтен үстөрөү.

Ижади һәләттә, кызыкһыныусанлыҡты, хәтерҙе, фекерләү һәләтен, төрлө булған хәл-вақиғаларға үз-үҙен тоталы белеү оҫталығын үстөрөү.

Рәсәйҙә, Башҡортостанда йәшәүсә башка халыктарҙың йолалары, ғөрөф-ғәҙәттәре һәм традициялары, кәсептәре, мәзәниәте тураһындағы төшөмсәләрҙе тулыландырыу һәм аң-белем даирәһен киңәйтеү.

Байрамдар. Дәүләт һәм халыҡ байрамдары тураһындағы төшөмсәләрҙе киңәйтеү. Балаларҙы байрамға әҙерлек үткәреү эштәренә йәлеп итеү. Байрам эшмәкәрлегендә катнашыуҙан кәнәғәтлек тойғоһон алыуҙы формалаштырыу. Байрам мәзәниәте нигеҙҙәрен формалаштырыу.

Үз-аллы эшмәкәрлек. Балаларға төрлө материалдар менән тәҗрибә үткәреү (һыу, ком, балсык менән һ.б.) һәм үсемлектәрзе, йәнлектәрзе, тәбиғәттә күзәтеү мөмкинлектәрен биреү.

Дидактик һәм өстәл-арты уйындары менән уйнау һәләттәрен үстәреү. Үз-аллы эшмәкәрлектә ойоштороу һәм планлаштырыу ошталығын формалаштырыу.

Ижад. Әзәби-музыкаль һәм танып-белеү эшмәкәрлегендә үз-аллылыкты камиллаштырыу. Буш вакытта төрлө эшмәкәрлек: музыка, һынлы сәнғәт, театр һ.б. менән шөгәлләнгәндә ижады яктан куйылған талаптарзы үтәй белеү һәләтен формалаштырыу.

Баланың әзәби-эстетик студияларға йөрөү теләгенә булышлык итеү.

ПРОГРАММАНЫ ТОРМОШКА АШЫРЫУ ШАРТТАРЫ

ПРЕДМЕТЛЫ АРАУЫК МӨХИТЕН ОЙОШТОРОУ ҮЗЕНСӘЛЕКТӨРӨ

Мөхит төшөнсәһе аңлатмаһында тәбиғәт, социаль-көнкүреш йәки мәзәни-эстетик характерлы тирә-йүн күз уңында тотола. Кешенең көн күреү шарттары - уның тормошта йәшәйеш арауығы булып тора. Мөхит махсус проекланған йүнәлеш алырға мөмкин. Уның тураһында, шәхестә формалаштырыусы мөһим фактор тип, йәки белем биреү мөхите (Т.С.Колмарова, С.Л.Новоселова, Г.Н.Пантелеев, Н.П.Сакулова, Е.О. Смирнова, Е.Н.Тихеева, Е.А.Флерица, С.Т.Щацкий һ.б.) буларак та әйтәләр.

Балалар баксаһындағы белем биреү мөхите булып, балаларзың йәшәүе өсөн кәрәкле махсус шарттар тора. Предметлы-үстәреүсә мөхит, балаларзың талаптарын кәнәғәтләндерәүсә буларак, танып белеүзә, аралашыуза, хезмәттә, физик һәм рухи яктан үсештә тәмин итеүсә бай йөкмәткеле һәм сағыу бизәлешле махсус ойошторолған йәшәйеш арауығы. Хәзерге замандағы үстәреүсә предметлы - арауык мөхите баланың әүзем йәшәү эшмәкәрлеген тәмин итеүзә, уның ижади һәләттәрен төрлө яклап һәм төрлө алымдар менән үстәреүзә үз әсенә ала.

Мөхит ойоштороуға төп талаптар:

Мәктәпкәсә йәштәге балалар ойошмаһының үстәреүсә предмет-арауык мөхите түбәндәге талаптарға тап килергә тейеш:

- бай йөкмәткеле һәм үстәреүсә;
- вариатив, тиз йыйылмалы һәм королмалы;
- күп функционаллы;
- хәүефһез;
- һаулыкты нығытыуға, һаклауға ярзам итеүсә;
- бала ихтыяжын кәнәғәтләндерәүсә, йәғни уның теләгән эшмәкәрлек менән шөгәлләнә алыу мөмкинлегә;
- эстетик яктан сағыу һәм мауықтырғыс булырға тейеш.

Мөхит ойоштороузың төп бурыстары:

Мәктәпкәсә йәштәге балалар ойошмаһының бүлмәләренең йыһаздары хәүефһез (һаулыкка куркыныс янамаған), эстетик яктан зауыклы итеп бизәлгән булырға тейеш. Йыһаз баланың йәшенә һәм буйына ярашлы булырға, ә уйынсыктар һәр

йәш төркөмөндәге балаларҙы үстөрөүсә буларак тейешле роль үтәүсә дидактик саралар булып кулланылырға тейеш.

Үстөрөүсә предметлы-арауык мөхите бала һәм ололарҙың берҙәм һәм үзәллылык эшмәкәрлеге буларак, бай йөкмәтке, кәрәкле һәм баланың ихтыяждарын тормошҡа ашырыу талаптарына яуап бирергә тейеш.

Кескәйҙәр төркөмөндә балалар уйынының нигеҙендә предмет ята, шуға күрә ололар һәр ваҡыт уйын мөхитен яңыртып торорға тейеш. Төркөм бүлмәһендә балаға үз-аллы хәрәкәтләнеү әүҙемлеге өсөн шарттар булдырыу мөһим: көнөнә бер нисә тапкыр уйын майҙансығын йыһаздарҙан һәм уйынсыктарҙан бушатып, хәрәкәтле уйын эшмәкәрлеген үстөрөү өсөн икенсе уйынсыктар куйырға, хәрәкәт әүҙемлеген дәртләндрөү өсөн был уйынсыктарҙы алмаштырып торорға кәрәк.

Өлкәндәр төркөмөндә төп теләк уйын темаһына нигеҙләнә, шуға күрә төрлөләнгән күп функциональ үтәүсә предметлы мөхит балаларҙың әүҙем фекерләүен уята һәм улар һәр ваҡыт уйын арауығын һығылмалы модулдар, шаршауҙар, ултырғыстар, кубтар кулланып яңыса төҙөйҙәр. Предметлы - уйын мөхите балаларға уйын арауығын икенсе күҙлектән сығып карарға, уйын урынын тулыландырыуға әүҙемлек күрһәтергә һәм уның һөҙөмтәһен күрергә ярҙам итә.

Үстөрөүсә предметлы-арауык мөхите тәбиғи характерлы объекттар менән тәмин ителәүсә күҙәллай: балалар баксаһындағы майҙансыкта үскән үсемлектәрҙе, кош-корттарҙы, бөжәктәрҙе күҙәтеү, уларға ярҙам итеү теләген уятырға тейеш, тәбиғәт материалдары менән тәҗрибә, тикшерөү эштәре үткәрөү һ.б.

Үстөрөүсә предметлы-арауык мөхите, мәҙәни арауык буларак та, балалар тәрбиәләүгә зур йөһөнтө яһай (халык ижады, көнкүрөш кәрәк-ярактары, репродукциялар, бөйөк кешеләрҙең портреттары, милли бизәктәр, кейемдәр, музыка коралдары: курай, кумыз, дөңгөр, думбыра).

Төркөм бүлмәһендә һәр берәһенә айырым урын бүлөнгән үзәктәр йәки мөйөштәр булдырып, уларҙы зур күләмле үстөрөүсә материалдар менән байытыу (китаптар, уйынсыктар, ижад өсөн материалдар һ.б.). Арауыкты ошо кимәлдә ойошторөү, балаларға үзе өсөн кызыклы шөғөл һайлауға, ә педагогға баланың шәхси үҙенсәлектәрән иһәпкә алып, беләм бирөү эшен файҙалы ойошторөүгә мөмкинлектәр бирә.

Мөйөштәрҙе (үзәктәрҙе) тулыландырыу беләм бирөү эшенең тематик планына ярашлы үзгәрөп торорға тейеш. Үстөрөү үзәктәре (мөйөштәре) үз әсенә түбәндәгеләрҙе ала:

- сюжетлы-ролле уйындар өсөн мөйөш;
- театр уйындары өсөн мөйөш;
- китап мөйөшө;
- өштәл-арты уйындары өсөн мөйөш;
- күргәзмә (балалар һүрәттәре, халык оҫталарының эштәре һ.б.);
- тәбиғәт мөйөшө;
- һыу һәм ком менән уйнау, тәҗрибәләр өсөн мөйөш;
- баланың үз-аллылык эшмәкәрлегендәге төрлө тармактар мөйөшө (һынлы сәнғәт, музыка, королмалар төҙөү һ.б.);
- зур йомшаҡ королмалар төҙөү мөйөшө (блоклар,өйҙәр, тоннелдар һ.б.);

-уйнау мөйөшө (уйынсыктар һәм төзөлөш материалдары менән) тора.

Үстөрөүсө предметлы-арауык мөйөшө динамик арауык буларак, хәрәкәтле һәм еңелсә үзгәрөүсән булырға тейеш. Предметлы мөхитте проектлаганда, шуны иһәптә тоторға кәрәк: «катып» калған (статик), хәрәкәтләнмәгән, бер нәмәгә лә тейергә ярамаған предметлы мөхит үзенәң үстөрөүсө ролен үтәй алмай, ул балаға уйланырға, фекерләргә сәбәпсә, этәрөүсә көс булып хөзмәт итә алмай.

Динамик нигез булып уйын арауығының хәрәкәтсәнлегә, предметлы шарттарзың төрлөлөгө балалар эһмәкәрлегенәң ниндәй характерза булыуына бәйле. Шуның менән бергә мөхиттең тоторокло һәм даими булыуы ла мөһим, бигерәк тә балаларзың дөйөм кулланыу урыны өсөн кәрәкле шарттар булдыруу - төп талап булып тора (китапхана, уйынсыктар менән кәштәләр, күп функция үтөүсә материалдар һ.б.).

Үстөрөүсә предметлы-арауык мөхитен ойоштороу үзенсәлектәрә, төрлө педагогик-психологик бурыстар өсөн, «Программаны тормошқа ашырыуза психологик-педагогик шарттар» булегендә күрһәтелгән.

ПРОГРАММАНЫ МАТЕРИАЛЬ-ТЕХНИК ЯКТАН ТӘММИН ИТЕҮ

Стандартқа ярашлы, программаны материал-техник яктан тәммин итеү үз өсенә укытыу-өйрәтеү, аң-белемгә өйрәтеү алымдары комплектын, йыһаздарзы һәм предметтарзы ала. Программаны тормошқа ашыруу өсөн, ойошма укыу алымдарын техник яктан тейешле материалдар менән тәммин итеүзә, спорт һәм һаулыкты нығытыу корамалдарын һайлаузы үз-аллы билдәләй.

Программаны тормошқа ашыруу өсөн укытыу-методик кулланмалар

«Бала сак» Төп мәктәпкәсә белем бирөү өлгө программаһы тейешле укытыу-методик кулланмалар менән тәммин ителгән. Кулланыу өсөн кушымталар итеп, төбәк үзенсәлектәрән, республиканың тарихы, мәзәниәте, тәбиғи комарткылары һ.б. ингән түбәндәге материалдар бирелде:

1. Мәктәпкәсә йәштәге балаларзың үсеш үзенсәлектәрәнә характеристика.
2. 2-7 йәшлек балалар менән эһиләү өсөн якынса комплекслы-тематик план.
3. Уйын эһмәкәрлегә үсешенә талаптар.
4. Күңел асыузарзы, күмәк уйындарзы, байрамдарзы ойоштороуға тәқдим ителгән сараларзың якынса тезмәһе.
5. Балаларға укыу өсөн тәқдим ителгән нәфис әзәбиәт исемлегә.
6. Тәқдим ителгән музыкаль репертуар.
7. Хәрәкәттең төп төрзәрәнәң, хәрәкәтле уйындарзың һәм күнегеүзәрзәң якынса исемлегә.
8. Программаның эстәлегә буйынса нәшер ителгән методик кулланмалар, әсбаптар исемлегә.
9. Ойошманы финансы яктан тәммин итеү механизмын аңлатыусы материалдар.
10. Өстәлмә парциаль программалар:

а) Давлетбаева Р.Г., АзнабаеваФ.Г и др. Программа обучения русской разговорной речи в башкирских детских дошкольных образовательных учреждениях.

б) Ғәлиева Ғ.Ғ. Мәктәпкәсә йәштәге балаларҙы башкорт халкының көнкуреше, үткән тарихы, әҙәбиәте, сәнғәте, мәҙәниәте һәм ғөрөф-ғәзәттәре менән таныштырыу.

в) Нафикова З.Ғ., Дәүләтшина Ә.Д. Балалар баксаһында компьютер.

г) Нафикова З.Ғ., Насертдинов С.К. Балалар баксаһында англиз теле.

11. Кулланылған әҙәбиәт исемлеге.

12. Глоссарий.

Мәктәпкәсә белем биреү ойошмаһының бүлмәһенә һәм бинаһына талаптар

Материал ь-техник база	Минималь кимәл	Төп (базовый) кимәл	Оптималь кимәл
Бина	СанПин талаптарына ярашлы, теләһә ниндәй	Балалар баксаһы бинаһының типовой проекты	Шәхси проект
Билдәләнгән биләмә	Саф һауала йөрөү өсөн бирелгән биләмә	Майзансыктағы һәр төркөм өсөн кулланмалар	Һәр төркөмгә айырым майзансык, мини-стадион, тәбиғәт менән таныштырыу өсөн майзансык (бакса, клумбалар, түгәлдәр)
Балалар баксаһы бүлмәләре	СанПин талаптарына ярашлы	Музыка һәм физкультура дәрестәре өсөн бүлмә һәм ярҙамсы бүлмәләр (медицина блогы, кер йыуыу, ашарға бешерев бүлмәләре)	Музыка һәм физкультура дәрестәре өсөн бүлмә; бассейн, сауна, тренажер залы, логопед һәм психолог кабинеты, һынлы сәнғәт студияһы, компьютер класы. Ярҙамсы бүлмәләр (медицина блогы, кер йыуыу, ашарға бешерев бүлмәләре)

Төркөм бүлмәһе	СанПин талаптарына ярашлы	Йоко бүлмәһе, туалет, кейенеү- сисенеү бүлмәһе, айырым уйын бүлмәһенең булуы	Уйын бүлмәһе, спорт мөйөшө, туалет, кейенеү- сисенеү бүлмәһе. Компьютеры менән йыһазландырылған тәрбиәһенең эш урыны. Дизайнер ярҙамында бизәлгән бүлмәләр.
-------------------	---------------------------------	---	--

Баланың юғары кимәлдәге үсешен ябай ғына материал мөмкинлектәре менән дә тәмин итергә мөмкин, сөнки үстәреүсә эффект булып мөхит объекты түгел, ә ололар ярҙамында йәки баланың үз-аллы ойошторған эшмәкәрләге тора. Эштең һөҙөмтәһе булып, беренсе сиратта, педагогтың һөнәри һәм ижади яктан оҫта ойоштороусы булуы тора.

Укыу материалдарын Ойошманың мөмкинлеген, баланың ихтыяждарын һәм ата-әсәләрең теләк-һорауҙарын күз уңында тотоп, аң-белемгә өйрәтәү өсөн алынған материалдарҙы (уйнау, спорт, һаулыҡты нығытыу өсөн корамалдарҙы, инвентарь һәм уйынсыҡтарҙы) балалар баксаһы үз-аллы билдәләй.

Мәктәпкәсә йәштәге белем биреү ойошмаларын укыу материалдары менән тәмин итеү һәм уйын корамалдарының яҡынса исемлеген Рәсәй Мәғариф министрлығының 17.11.2011 й. № 03- 877 хатында күрһәтелгән

2-7 йәшлек балалар менән эшләү өсөн яҡынса комплекслы тематик план

Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Тема	Эштең йөкмәткеһе	Йомғаҡлау сараларының варианттары
Һаумы, балалар баксаһы! 1-се-2-се азна (сентябрь)	Балаларҙы балалар баксаһы шарттарына өйрәтәү. Баланы балалар баксаһы менән яҡын социаль мөхит буларак таныштырыу. Тәрбиәсә, балалар менән таныштырыу. Балалар баксаһына, тәрбиәсегә, тиҫтерҙәренә карата ыңғай эмоциональ караш булдырыу. Балаларҙа тирә-яҡтағы ысынбарлыҡка кызыкһындырыу уятыу. Балаларҙа кешеләргә, тәбиғәткә, тирә-яҡтағы предметтарға, күренештәргә, картиналарға, иллюстрацияларға, музыкаға ыңғай	Балалар баксаһы буйлап экскурсия

	мөнәсәбәттә булыу хис-тойғоһон тәрбиәләү. Тәрбиәсенәң исемен һәм атаһының исемен әйтә белеүгә ғәзәткә индереү.	
Мин һәм минең ғаиләм 3-сө -4-се азна (сентябрь) 1-се азна (октябрь)	Ғаилә ағзаларының һәм үз исемен дөрөс итеп әйтә белеү. Нимә якшы һәм нимә насар тигән төшөнсәне аңлатыу. Көндәлек тормошта аралашыуға дуҫ-татыу мөнәсәбәттә булып, ябай ғына социаль кағизәләрҙе үтәп йәшәй белеү нигеҙҙәренә өйрәтеү. Яқындарының эмоциональ хәлдәрен күрә белергә өйрәтеү.	Ата-әсәләр менән уйындар
Көз мизгеле 2-се-3-сө-4-се азна (октябрь)	Балаларҙы көзгә сағыу күренештәре менән таныштырыу; тере булмаған тәбиғәт, үсемлектәр донъяһы, коштар, хайуандар менән таныштырыу. Көз мизгеленә хас булған билдәләрҙе аңлатыу. Балаларҙы һауа торошон күзәтергә өйрәтеү. Көзгә уңышты йыйыу тураһында дөйөм төшөнсә биреү (йәшелсәләр, емештәр, бәшмәктәр).	Байрам «Көзгә бүләктәр»
Минең калам, минең өйөм 1-се-2-се азна (ноябрь)	Балаларҙы үзә йәшәгән кала/ауыл, төзөлөш объекттары, транспорт төрҙәре; йорттар, өй йыһаздары, уларҙың тәғәйенләнеше; үз бүлмәһе, уйынсыҡтары менән таныштырыу	Сюжетлы уйын «Автобуста китеп барабыз»
Әсә көнө 3-сө-4-се азна (ноябрь)	Иң яҡын кешеләренә карата яратыу хисе тәрбиәләү: әсәй – донъяла иң бөйөк, назлы кеше, уға иң якшы һыҙаттар - яғымлыҡ, мөхәббәт һәм кайғыртыусанлыҡ хас, ә атай - иң көслө, кыйыу, ул - ғаилә башлығы тигән төшөнсәләрҙе аңлатыу.	Фотокүргәзмә: «Әсәй-әсәкәйем минең»
Мин һау-сәләмәт булып үсәм 1-се-2-се азна (декабрь)	Үзә тураһында кеше балаһы тип аңлатыу. Кешенең тән өлөштәре һәм уларҙың тәғәйенләнеше тураһында дөйөм төшөнсәләр биреү. Һау-сәләмәт тормош алып барыу кәрәклеген аңлатыу.	«Курсакты йыуындырабыз»
Яңы йыл 3-сө-4-се азна (декабрь)	Балалар эшмәкәрлеген бөтә төр беләм биреү өлкәләре буйынса ойоштороу (уйын, коммуникатив, хеҙмәт, танып-белеү һ.б.). Яңы йыл байрамына әҙерләнеү.	Яңы йыл иртәһе: «Безҙең шыршыкай»

Кыш мизгеле 2-се-3-сө-4-се азна (гинуар)	Кыш тураһында ябай ғына төшөнсәләр биреү (тәбиғәттәге мизгел үзгәрештәре, балалар майзансығында, кешеләрҙең кейем-һалымында). Йорт хайуандары һәм коштар тураһында белемдәрен үстөрөү. Кайһы бер кырағай хайуандарҙың һәм коштарҙың үзенсәлекле кылыктары менән таныштырыу.	Кышкы байрам: «Кыш килде»
Кеше һәм тирә-як мөхит 1-се-2-се азна (февраль)	Тирә-яктағы предметтарҙың бер-береһенә нык бәйлә булуын төшөндөрөү. Танып-белеү һәм тәжрибә үткөрөү эшмәкәрлегенә ылыҡтыра башлау.	Театрлаштырылған тамаша «Өләсәйемдең ихатаһында»
Минең атайым 3-сө азна (февраль)	Ғайлә темаһы. “Кем безҙе курсылай, һаклай?” - олатайға, атайға, ағай-кустыларға карата яратыу һәм уларҙы хөрмәт итеү тойғолары тәрбиәләү.	Фотокүргәзмә: «Мин һәм минең атайым, олатайым».
Минең әсәйем 4-се азна (февраль) 1-се азна (март)	Ғайлә темаһы. Ғайләгә, әсәйҙәргә, өләсәйҙәргә, апайҙарға, тәрбиәселәргә карата һөйөү, һоҡланыу тойғолары тәрбиәләү.	«Минең яғымлы әсәйем» иртәлеге.
Минең уйынсыҡтар 2-се-3-сө азна (март)	Балалар эшмәкәрлегендә фолькларҙы кулланыу. Милли уйынсыҡтар аша халыҡ ижады менән таныштырыу. Музыкаға, халыҡ музыкаһына карата кызыкһыныу уятыу, йыр-бейеү башкарыуға теләк уятыу.	Уйынсыҡтар менән уйындар: “Уйынсыҡтар безҙә кунакта”. А.Бартоның шиғырҙарын укыу.
Халыҡ-ара балалар китабы көнө 4-се азна (март) 1-се азна (апрель)	Баланың китап карарға, укығанды тыңларға теләү ихтыяжын тәрбиәләү һәм формалаштарыу: телмәрән үстөрөү, һүзлеген байытыу, әҙәби әсәрҙе эстетик яктан тойомлауҙы формалаштыра башлау; китап аша кәрәкле һәм кызыклы мәғлүмәттәр табырға мөмкинлеген аңлатыу.	Театр эшмәкәрлеге: «Китаптар - уйынсыҡтар», «Китаптар - дуҫтар»,
2-се азна (апрель)	Мониторинг	
Урам буйлап яз килә 3-сө-4-се азна (апрель) 1-се азна (май)	Яз тураһында ябай ғына төшөнсәләр биреү (тәбиғәттәге мизгел үзгәрештәрән, балалар майзансығында, кешеләрҙең кейем-һалымында) Йорт хайуандары һәм коштар тураһында белемдәрен үстөрөү. Кайһы бер кырағай хайуандарҙың һәм коштарҙың үзенсәлекле кылыктары менән таныштырыу.	Язғы байрам “Кояш апай, сыҡ, сыҡ!”.

Йәй мизгеле 2-се-3-сө -4 –се азна (май)	Йәй мизгеле тураһында ябай ғына төшөмсәләр биреү (тәбиғәттәге мизгел үзгәрештәре, балалар майзансығында, кешеләрҙең кейем-һалымында). Үсемлектәрҙе, бөжәктәрҙе, коштарҙы күҙәтеү.	Күңел асыу: «Һаумы, көтөп алған йәй!»
---	---	---------------------------------------

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Тема	Эштең йөкмәткеһе	Йомғаҡлау сараларының варианттары
Һаумы, балалар баксаһы! 1-се-2-се азна (сентябрь)	Балаларҙа балалар баксаһына һәм яңы төркөмгә килеү шатлығы тойғоһон уятыу. Баланы яңы төркөм һәм тирә-яҡ мөхит менән таныштырыуҙы дауам итеү. Шулай уҡ балалар баксаһында эшләгән тәрбиәселәр, тәрбиәсе ярҙамсыһы менән таныштырыу , балалар баксаһына йөрөү ҡағизаларен иҫкә төшөрөү. Үз-ара һәм ололар менән ниндәй мөнәсәбәттәр корорға кәрәклекте ҡабатлау.	Күңел асыу: «Минең яраткан балалар баксам!»
3-сө азна (сентябрь)	Мониторинг	
Мин һәм минең ғаиләм. 4-се азна (сентябрь) 1-се азна (октябрь)	Балала үз ғаиләһе менән ғорурланыу хисе уятыу, яҡындарын кайғыртыу, уларға ярҙамлашыу тойғолары тәрбиәләү. Үз исемен, фамилияһын, атаһы исемен дөрөҫ әйтергә өйрәтеү. Ғаилә төшөмсәһен аңлатыу - бергә йәшәгән яҡын кешеләр, туғанлыҡ терминдарын аңлатыу. Ғаилә ағзаларының башкарган эштәре. Буш ваҡытты бергәләп үткәреү формалары. Ғаиләгә ҡарата ғорурланыу хистәре тәрбиәләү.	«Минең татыу ғаиләм». фотоальбомын төҙөү. «Куянкай үзенә нисек әсәй эзләгән?» Курсаҡ театры күрһөтөү.
Көз мизгеле 2-се-3-сө-4-се азна (октябрь)	Көз мизгеле тураһында төшөмсәләр биреп, белем даирәләрен киңәйтеү (тәбиғәттәге, кешеләрҙең кейем-һалымындағы, балалар майзансығындағы үзгәрештәр һ.б.). Тәбиғәттә үз-үҙеңдә тотоу ҡағизаләре менән таныштырыу. Һауа торошоһоң үзгәрешен күҙәтеү, тәбиғәттең матурлығын күрә белергә өйрәтеү. Көз көнөндә йорт хайуандарының, ҡырағай хайуандарҙың, коштарҙың нисек итеп мизгелгә яраклашыуҙары, үз-үҙҙәрен тотоуҙары тураһында ҡиңерәк мәғлүмәт биреү.	«Башкортостанда алтын көз» иртәлеге.

Минең өйөм, минең калам 1-се-2-се азна (ноябрь)	Балаларҙы көнүреш тауарҙары, өй кәрәк- ярактары менән таныштырыу. Тыуған кала/ауыл, уның атамаһы, иҫтәлектә урындары, транспорт төрҙәре, юл кағиҙәләрен өйрәнеү; кала урамында үз-үҙеңдә тотоу тураһында аңғамәләшеү.	Каланың/ауылдың иҫтәлектә еренә экскурсия.
Әсә көнө 3-сә-4-сә азна (ноябрь)	Әсәй – донъяла иң яҡын, яғымлы, назлы, иң ғәзиз кеше, балаға һөйөү, наз биреүсә. Әсәйҙәргә карата һөйөү, ихтирам хисә тәрбиәләү. Ә атай кешенең кыйыу, көслө, баһадир, ғаиләне туйындырыусы булыуын аңлатыу.	Фотокүргәзмә: «Әсәй- әсәкәйем минең». Шиғырҙар һөйләү.
Мин һау- сәләмәт булып үҫәм 1-се-2-се азна (декабрь)	Кеше тураһында мәғлүмәт биреү, тән төзөлөшө, тән өлөштәре тураһында беләмдәрен үҫтереү, киңәйтеү. Сәләмәт тормош алып барыу; файҙалы һәм зарарлы ризыктар тураһында һөйләшеү.	«Без көслө һәм кыйыу булып үҫәбез» - спорт байрамы.
Яңы йыл 3-сә-4-сә азна (декабрь)	Бөтә төр балалар эшмәкәрлеген ойоштороу (уйын, коммуникатив, хеҙмәт, танып-белеү һ.б.). Байрамда актив катнашыу теләге уятыу. Ғаиләләге яҡындарына, дуҫтарына бүлектәр әҙерләү, уларҙы нисек котлау формаларын уйлау.	Яңы йыл байрамы: «Әйләнәйек шыршы тирәләй!»
Кыш мизгелә 2-сә -3-сә - 4-сә азна (ғинуар)	Кыш мизгелә тураһында беләм даирәләрен киңәйтеү. Кышкы спорт уйындары менән таныштырыу. Һыу, кар менән тәҗрибә үткәреү. Тәбиғәттәге үзгәрештәр менән таныштырыу.	Кышкы байрам: «Башкортостанда – кыш!»
Кеше һәм тирә-як мөхит 1-се-2-се азна (февраль)	Тирә-як мөхит тураһындағы дәйөм төшөнсәләргә киңәйтеү. Йорт һәм карағай хайуандар, уларҙың балалары, кош-корт тураһында өҫтәлмә беләмдәр биреү. Экологик тәрбиә биреү. Балаларҙың ижади һәм конструктив таланттарын үҫтереү. Ябай математик төшөнсәләргә үзләштереүгә дауам итеү.	«Коштарҙы һыйлайбыз!» -акция.
Ватанды һаҡлаусылар көнө 3-сә азна (февраль)	Балаларға патриотик тәрбиә биреү. Хәрби һөнәрҙәр менән таныштырыу. Тыуған илгә карата һөйөү хисә тәрбиәләү. Шулай ук нисек итеп малайҙарға кыйыу, көслө, Тыуған илдә һаҡлаусы батырҙар булып үҫергә кәрәклеген аңлатыу, аңғамәләшеү.	Кулдан бүлектәр эшләү: «Мин һәм минең атайым, ағайым, олатайым»
Әсәйҙәр байрамы 4-сә азна	Балалар эшмәкәрлегенең бөтөн төрөн дә ойоштороу (уйын, коммуникатив, хеҙмәт, танып белеү, музыкаль, ижади-эстетик, нәфис	«Өләсәйем минең – йомак һандығы» (фольклор буйынса)

(февраль) 1-се азна (март)	әзәбиәт һ.б.) Башкорт халкының әкиәттәрен укыу, һынамыштарын, уйындарын өйрәнәү. Халык байрамдары, ғөрөф-ғәзәттәре, йолалары, кәсептәре менән танышыу. Кул эштәре (сигеү, бәйләү, балаҫ һуғыу, ағас юныу, бизәнәү әйберзәре семәрләү һ.б.) менән таныштырыу. Ғаиләгә, әсәйзәргә, өләсәйзәргә, апайзарға, тәрбиәселәргә карата һөйөү, хөрмәт тойғолары тәрбиәләү.	
Халык мәзәниәте һәм ғөрөф-ғәзәттәре менән таныштырыу 2-се-3-сә азна (март)	Милли уйынсыктар, музыка коралдары, милли кейем тураһында белемдәрҙе камиллаштырыу. Үз ауылында/калала/ғайләлә һаҡланған халык кәсептәре менән таныштырыу. Халык ижады, йыры, бейеүе менән таныштырыуҙы дауам итеү. Балалар эшмәкәрлегенә бәтә төрөн дә кулланыу.	Күргәзмә ойоштороу: «Минәң әсәйем нимә эшләй белә?» Балалар араһында конкурс: “Кемдәң балаҫы матур?”
Халык-ара балалар китабы көнө 4-се азна (март) 1-се азна (апрель)	Укылған әсәрзәргә (әкиәттә, шиғырҙы) сәхнәләштерәү. Персонаждарға кейемдәр әзерләү. Китапты бизәүсә рәссамдар менән таныштырыу. Балаларҙың үзәренә бәләкәй генә китапсыктар эшләү, уларҙың күргәзмәһен ойоштороу.	Театр эшмәкәрлеге: «Борон-борон заманда, әкиәт батшалығында...»
Яз мизгеле 2-се-3-сә-4-се азна (апрель) 1-се азна (май)	Яз мизгеленәң үзәнәлеклә яктарын өйрәнәү: қояш яқтырақ яқтырта, қар ирей, үлән үсә һ.б. Тәбиғәткә қарата һақсыл қараш тәрбиәләү, яз мизгеленәң матурлығын күрһәтә беләү. Башкорттарҙың язғы байрамдары, һынамыштары.	Язғы байрам: “Қар һыуына барыу”.
Йәй мизгеле 2-се-3-сә -4 –се азна (май)	Йәй мизгелендә тәбиғәттәгә үзгәрештәр. Йорт хайуандары, қоштар, йәшелсәләр, емеш-еләктәр тураһында һөйләшеү, белемдәрҙе үстәрәү, арттырыу. Тәбиғәттә үз-үзәнде тотоу қағизәләре менән таныштырыу (үсемлектәрҙе өзәргә ярамай, ағас ботактарын һындырмаҫқа, хайуандарға, бөжәктәргә қағылмаҫқа һ.б.). Тәбиғәттә булған ябай бәйләнештәрҙе аңлау теләгә уятыу максатында әзләнәү-тикшәрәүҙәр ойоштороу. Хәзмәткә, төрлө һөнәр әйәләренә қарата ыңғай қараш тәрбиәләү.	Күнәл асыу: «Һаумы, көтөп алған йәй!»

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Тема	Эштең йөкмәткеһе	Йомғаклау сараларының варианттары
Һау бул, йәй! Һаумы, балалар баксаһы! 1-се-2-се азна (сентябрь)	Балаларҙың йәйге ялдан һуң балалар баксаһына килеүҙәрен байрамса каршы алыу, күңел күтәренкелеге булдырыу. Балалар баксаһы һәм унда эшләүсе хеҙмәткәрҙәр менән яҡындан таныштырыу (тәрбиәсе, тәрбиәсе ярҙамсыһы, музыка етәксеһе, табиб һ.б.). Балалар баксаһының традициялары һәм дөйөм кағиҙәләре тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү.	«Безҙең яраткан балалар баксаһы».
3-сө азна (сентябрь)	Мониторинг	
Мин - кеше. 4-се азна (сентябрь) 1-се азна (октябрь)	Сәләмәтлек һәм сәләмәт тормош тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Ғайлә һәм туғанлыҡ терминдарын нығытыу (ул, кыз, атай, әсәй һ.б.) төшөнсәләрен байытыу. Балаларҙың исеме, фамилияһы, йәше, ата-әсәһенең исеме тураһындағы беләмдәрен нығытыу. Балаларҙы ата-әсәләренең һөнәрҙәре менән таныштырыу, уларҙың хеҙмәтенә карата хөрмәт, ҡыуаныу хистәре тәрбиәләү. “Мин” образына һәм үз-үҙең баһалай белеү һәләтен формалаштырыу. Балала үҙенең тышҡы киәфәте тураһындағы төшөнсәләрҙе үҫтереү, киңәйтеү. Яҡындарына һәм оло кешеләргә карата хөрмәтле, хәстәрле караш тәрбиәләүҙе дауам итеү.	“Һаулыҡ – зур байлыҡ!” – һаулыҡ һаҡлау көнөнә бағышланған байрам.
Көз 2-3-4-се азна (октябрь)	Көз мизгеле (тәбиғәттәге үзгәрештәр, кешеләрҙең өҫ-кейемдәре һ.б.), еләк-емештәр, йәшелсәләр, бәшмәктәр йыйыу; йәнлектәр һәм коштар донъяһының көзгө мизгелдәге үзгәрештәре тураһында төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Ауыл хужалығы эшселәренең һөнәрҙәре менән таныштырыу. Йәнле һәм йәнһеҙ тәбиғәттең үз-ара бәйләнеше тураһында төшөнсәләрҙе формалаштырыу. Тәбиғәттә үз-үҙеңдә тотоу кағиҙәләре менән таныштырауҙы дауам итеү.	Күңел асыу: “Сөмбәлә” байрамы.
Минең йортом, минең калам, минең республикам.	Балаларҙың ғайлә һәм уның ағзалары тураһындағы төшөнсәләрен киңәйтеү. Ғайлә ул - баланың ата-әсәһе менән йәшәгән өйө тигән төшөнсәһе аңдарына һендереү. Туған	Күңел асыу: «Без йәшәгән кала/ауыл».

1-се-2-се азна (ноябрь)	калаһы/ауылы менән таныштырыу, тыуған ергә һөйөү тәрбиәләү. Башкортостан Республикаһы һәм Рәсәй – безҙең тыуған ил. Башкортостандың күренекле кешеләре, һөнәр эйәләре тураһындағы төшөмсәләрҙе киңәйтеү.	Иртәлек: “Рәсәй менән Башкортостан – мәңге бергә!”
Әсәйҙәр көнө. 3-сә-4-се азна (ноябрь)	Әсәйгә карата хөрмәт һәм һөйөү тәрбиәләү. Уның турала кайғыртырға кәрәклеген һәм ярҙам итеү теләген уятыу. Әсәйҙең тормошта иң мөһим кеше икәнлеген аңлатыу, яҡын кешеләренә карата һөйөү һәм хөрмәт тәрбиәләү. Балаларға әсәй - хәстәрле. Киң күңелле кеше, ә атай – кыйыу, көслө кеше икәнлеген төшөндөрөү.	«Әсәйҙәр көнө»нә бағышланған концерт. Күргәзмәләр: “Әсәйемдең кулы – алтын”. “Әсәйем кеүек булам!”
Мин һау-сәләмәт булып үсәм. 1-се-2-се азна (декабрь)	Сәләмәтлек һәм сәләмәт тормош тураһындағы төшөмсәләрҙе киңәйтеү. Сәләмәт тормош алып барыуҙың мөһимлеген аңлатыу, кешегә кәрәкле витаминдар һәм матдәләр тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Һаулык өсөн йоконон, хәрәкәттең, сыңғызуҙың әһәмиәтен төшөндөрөү, үҙенең сәләмәтлеген кайғырта белергә кәрәклектә аңлатыу.	Күңел асыу «Айболит һаулык тарата». Спорт ярышы: “Кем иң шәбе?”
Яңы йыл байрамы. 3-сә-4-се азна (декабрь)	Яңы йыл байрамын ойшоңтороуға әҙерлек (уйын, хезмәт, музыка, нәфис әҙәбиәт һ.б). Байрамға бөтә балаларҙы ла ылыҡтырыу, катнашыу теләген уятыу: бүлмәләрдә биҙәү, бүләктәр әҙерләү, йыр-бейеү, уйындар өйрәнеү, котлауҙар әҙерләү.	Яңы йыл байрамы: «Кыш бабайҙың тылсымлы таяғы».
Кыш. 2-3-4 азна (ғинуар)	Кыш мизгеле һәм тәбиғәттәге үзгәрештәр тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Йәнле һәм йәнһез тәбиғәт араһындағы бәйләнеште асыҡлауҙы камиллаштырыу. Көзгө һәм кышкы пейзаждарҙы сағыштырырға өйрәтеү, кышлаусы коштарға ярҙам итеү теләген уятыу, тағарактар эшләү. Хәүефһезлек каһизәләре тураһындағы төшөмсәләрҙе үзләштерөү. Тәжрибә аша донъяны танып-белергә һәм тәжрибә-әзләнеү-тикшеренеү эштәренә кызыкһыныу тәрбиәләү. Кышкы спорт уйындары, Көнъяк һәм Төнъяк полюстары менән таныштырыу.	Спорт уйындары. «Кем тизерәк, етезерәк!». “Кышкы Нардуған” байрамы.
Кеше һәм тирә-йүн. 1-се-2-се азна (февраль)	Тирә-йүндә йәнлектәр һәм коштар донъяһы, улар менән таныштырыуҙы дауам итеү. Балаларҙың ижади конструктив һәләтен үҫтерөү, экологик яктан тәрбиәләү. Кышкы	«Тылсымлы үзгәреш»- карҙан эшләнгән королмалар

	һынамыштарзы, йомактарзы өйрәнеү. Карзан әкиәттәр буйынса королмалар төзөү.	конкурсы.
Ватанды һаклау көнө. 3-сө азна (февраль)	Хәрби һөнәрзәр, хәрби техникалар, Башкортостан Республикаһы һәм Рәсәйҙең флагы, гимны, гербы менән таныштырыу, Тыуған илгә һөйөү тәрбиәләү. Рус һәм башкорт халкының тарихы аша батырҙар тураһында мәғлүмәттәр биреү. Малайзарға кыйыу һәм көслө булып үсәргә, ә кыздарға малайзарзы Тыуған илдең һаксыһы буларак хөрмәт итергә кәрәклеген аңлатыу.	«Хәрби техника» күргәзмәһенә экскурсия. Ватанды һаклаусылар менән орашыу. Күргәзмә: “Минен олатайым/атайым – Ил һаксыһы!”.
Әсәйзәр көнө. 4-се азна (февраль) 1-се азна (март)	Әсәйзәр – кешегә ғүмер биреүсе. Улар өйгә кот, наз, шатлык килтерә. Ул – оҫта куллы хужабикә, балаларын әзәпкә өйрәтәүсе. Ғаиләгә, әсәйгә, өләсәйгә, апайға карата һөйөү тәрбиәләү. Тәрбиәсе һәм балалар баксаһында эшләүсе башка хеҙмәткәрзәр эшенә карата хөрмәт тәрбиәләү. Малайзарға кыздарзы, әсәйзәрзе, өләсәйзәрзе яратырға һәм хөрмәт итергә кәрәклеген төшөндөрөү.	«Минен кәҙерле әсәйем» - байрам. “Мин – әсәйем кеүек булам!” - фото күргәзмә.
Халык мәҙәниәте һәм йолалары менән таныштырыу. 2-се-3-сө азна (март)	Халык уйынсыҡтары (дымков уйынсыҡтары, ағастан эшләнгән катлы курсактар һ.б.) тураһындағы төшөнсәләрзе киңәйтеү. Халык көнкүреше, дымков һәм филимонов бизәктәре менән таныштырыу. Балалар эшмәкәрлегенен бөтә төрҙәрәндә лә рус һәм башкорт халык фольклорын кулланыу.	«Халык уйындары» байрамы. “Халык бизәктәре - милли кейемдә” күргәзмә (балалар эше)
Донъя халык балалар әҙәбиәте көнө. 4-се азна (март) 1-се азна (апрель)	Әҙәбиәткә карата кызыкһыныу тәрбиәләү, әҙәби телмәрзе үстөрөү, ауыз-тел ижадына, нәфис әҙәбиәткә карата эстетик тойғолар тәрбиәләү, тирә-йүн тураһындағы белемдәрзе киңәйтеү. Китаптарзы “дауалау”, өйзә библиотека йыйыу.	Уйын – викторина Проект эше: “Минен библиотекамы”. Конкурс: «Минен яраткан әҙәбиәт геройы».
2-се азна (апрель)	Мониторинг	
Яз. 2-3-4 –се азна (апрель)	Яз мизгеле тураһындағы төшөнсәләрзе киңәйтеү: тәбиғәткә экскурсия. Сәскә, йәшелсә орлоктары сәсеү, коштарзы каршылау. Тәбиғәттәге үзгәрештәрзе күҙәтеү. Тәбиғәт канундарына ярашлы кағиҙәләрзе нығытыу, экологик төшөнсәләрзе үзләштерөү. Балаларзы хеҙмәткә ылыҡтырыу.	Байрамдар: “Коштар кайта”, “Боз китә”.

Еңеу байрамы. 1-се-2-се азна (май)	Балаларзы патриотик яктан тәрбиәләү. Еңеу көнө тураһындағы төшөнсәләрге үзләштереү. Тыуған ергә һәм Ватанға карата һөйөү тәрбиәләү. “Үлемһез полк” маршында катнашыу өсөн олатайзарзың, өләсәйзәрзең порттарын әзерләү.	Еңеу көнөнә арналған байрам.
Йәй. 3-4 –се азна (май)	Йәй мизгеле тураһындағы төшөнсәләрге киңәйтеү, тәбиәттәге үзгәрештәрзе күзәтеү, йәнле һәм йәнһез тәбиғәт араһындағы бәйләнеште асыклау, йәйге спорт төрзәре менән таныштырыу. Күңел асыузар.	«Кәкүк сәйе» байрамы. Спорт ярыштары үткәреү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Тема	Эштең йөкмәткеһе	Йомғаҡлау сараларының варианттары
Белем көнө 1-се-2-се азна (сентябрь)	Тирә-йүнде танып белеү һәләтен үстәреү, укырға әзерлек эштәре алып барыу, мәктәпкә һәм китапка карата кызыкһыныу уятыу. Балаларға укырға кәрәклекең әһәмиәтен, мәктәптең мөһимлеген, мәктәп кәрәк-ярактары тураһындағы белемдәрзе байытыу. Укытыусы һәм «укыусы» һөнәренә карата кызыкһыныу һәм ыңғай караш тәрбиәләү.	“Мәктәптә нимә эшләйзәр?” - сәйәхәт.
3-сә азна (сентябрь)	Мониторинг	
Минең йортом, минең калам, минең республикам. 4-се азна (сентябрь) 1-се азна (октябрь)	Балаларға башкорт халкының мәҙәниәтен, телен, ғөрөф-ғәҙәттәрен, йолаларын өйрәтеүзе дауам итеү, тыуған илгә карата һөйөү тәрбиәләү. Башкортостан Республикаһының дәүләт һәм башкорт халкының милли йолалары, дини байрамдары тураһында төшөнсәләр биреү.	«Тыуған илемә йыр!» - концерт. “Беззең уңыштар” - йәрминкә.
Алтын көз 2-3-4-се азна (октябрь)	Көз тураһындағы белемдәрзе киңәйтеү. Ауыл хужалығындағы һөнәрзәр менән таныштырыузы дауам итеү, тәбиғәттә үз-үзеңде тотоу кағизәләрен нығытыу, йәнһез тәбиғәт тураһындағы белемдәрзе дөйөмләштереү, үсемлектәрзең һәм йәнлектәрзең тәбиғәттең көзгө шарттарына яраклашыузары тураһындағы төшөнсәләрге нығытыу.	“Башкортостаным көзө” - күңел асыу.
Бөтә халык	Тыуған ил һәм уның байрамдары тураһындағы	«Башкортостан –

берзәмлек көнө. 1-се-2-се азна (ноябрь)	төшөнсәләрзе дөйөмләштереү. Тыуған илдең тарихына кызыкһыныу үстөрөү, тыуған илгә карата ғорурлык һәм һөйөү тәрбиәләү. Рәсәйзең, Башкортостандың тарихы, гербы, флагы, гимны менән таныштырыу. Рәсәй зур һәм төрлө милләтле ил тураһында мәғлүмәт биреү. Рәсәйзең баш калаһы Мәскәү менән таныштырыу. Өфө – беззең баш кала.	минен республикам”- байрам. Фотокүргәзмә: “Тыуған илебез – Рәсәй”.
Әсәйзәр көнө. 3-сә-4-се азна (ноябрь)	Әсәйгә карата хөрмәт һәм һөйөү тәрбиәләү, уның тураһында кайғыртырға, ярзам итергә кәрәклеген аңлату. Ғайлә, уның тарихы, ата-әсәйзәрзең шөгөлө һәм һөнәрзәре тураһындағы мәғлүмәттәрзе киңәйтеү.	Шәжәрә байрамы.
Мин сәләмәт булып үсәм. 1-се-2-се азна (декабрь)	Һаулык һәм сәләмәт тормош алып барыу кәрәклеген тураһындағы төшөнсәләрзе киңәйтеү. Дөрөс тукланыу, үз-үзең ыңғай баһа биреүзе формалаштырыу, йәшәгән адресты нығытыу, ғайлә тураһындағы белемдәрзе дөйөмләштереү.	«Спортландияға сәйәхәт» - күңел асыу.
Яңы йыл. 3-сә-4-се азна (декабрь)	Байрамдар тураһындағы белемдәрзе киңәйтеү, Яңы йыл байрамына бергәләп әзерлек үткәреү, күтәрәнке кәйеф булдырыу. Яқындары өсөн үз кулдары менән бүләк эшләп, уларзы котларға күнектерөү, бергәләп эш итеү барышында әхлаки холок сифаттарын тәрбиәләүзе дауам итеү, башка илдәрзе Яңы йыл байрамдары нисек үтә, шулар менән таныштырыу.	Байрам: «Яңы йыл шыршыһының мажаралары».
Кыш. 2-3-4 азна (ғинуар)	Кышкы тәбиғәт, кыш мизгеленең билдәләре (һыуык, кар яуа, һыуык ел исә, туңдыра) тураһындағы белемдәрзе киңәйтеү һәм байытыу. Кала һәм ауылда йәшәүсе халыктың тормошондағы кышкы үзгәрештәр тураһында аңлату.	Музыкаль-әзәбиәт композиция: «Тылсымлы кыш».
Кеше һәм тәбиғәт. 1-се-2-се азна (февраль)	Тирә-йүн, тәбиғәт һәм йәмғиәт күренештәре тураһындағы белемдәрзе дөйөмләштерөү, кеше һәм тәбиғәттең бер-береһенә тәьсире тураһындағы төшөнсәләрзе формалаштырыу, уратып алған предметтарға карата һаксыл караш тәрбиәләү. Предметтар эшләнгән материалдарзы айыра һәм уларзың төрзәрен билдәләргә өйрөтөүзе дауам итеү. Тикшереү-әзләнеү тәжрибәләре үткәреү.	Тәбиғәт материалдарынан эшләнгән кул эштәре күргәзмәһе: “Оста кулдар”.
Ватанды һаклау көнө.	Тыуған илдең тыныслығы һәм хәүефһезлеген һаклаузың ауыр, мактаулы булыуы тураһында	Байрам: «Ватанды

3-сө азна (февраль)	Һөйләшеү, атай-олатайзарзың Тыуған илде һаклап батырзарса көрәшеүен һәм һаклап алып калыуы тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Бөгөнгө һалдаттарға ихтирам тәрбиәләү, һуғыш батырзарына һәм тыуған илгә карата һөйөү, улар менән ғорурланыу тойғолары тәрбиәләү. Һауа, пехота, диңгез, танк ғәскәрҙәре менән таныштырыу. Малайзарға көслө, батыр булып үсеп, Ватанды һакларға кәрәклеге аңлатыу, ә кыззарға малайзарзы Ватанды һаклаусылар буларак хөрмәт итергә кәрәклеге төшөндөрөү.	Һаклаусылар көнө». Ил һаклаусыларға бағышлап, күргәзмә ойоштороу: “Минен олатайым/атайым – ил һаксыһы булған”.
Катын-кыззар көнө 8 март. 4-се азна (февраль) 1-се азна (март)	Балалар эшмәкәрлегенең бөтә төрҙәрендә лә әсәйгә, өләсәйгә карата һөйөү тәрбиәләүҙе дауам итеү, малайзарҙа катын-кызға ихтирам һәм хөрмәт итергә кәрәклеге аңлатыу, әсәйҙәргә, өләсәйҙәргә бергәләп бүлектәр әҙерләү. Ер шарындағы катын-кыззар, әсәйҙәр тураһында һөйләшеү.	Байрам: «Иң матур һәм иң һәйкөмлә катын-кыззар өсөн».
Халык мәҙәниәте һәм йолалары. 2-се-3-сө азна (март)	Башкорт халык мәҙәниәте, йолалары һәм һынлы сәнғәте менән таныштырыуҙы дауам итеү, һынлы сәнғәткә кызыкһыныу тәрбиәләү, халык сәнғәте төрҙәре менән таныштырыуҙы дауам итеү. Башкорт һәм рус халкының йәшәгән йорттары (тирмә, изба), уның төҙөлөшө, милли кейемдәре, йорт кәрәк-ярактары, һөнәрҙәре менән таныштырыу.	Башкортостандың, йәки райондың милли музейына сәйәхәт.
Донъя халык балалар китабы көнө. 4-се азна (март) 1-се азна(апрель)	Нәфис әҙәбиәткә кызыкһыныу тәрбиәләү, әҙәби телмәрҙе үстөрөү. Әсәрҙәге һүз матурлығына иғтибар биреү, жанр төрҙәрен айыра белергә өйрөтөү. Китепкә кызыкһыныу һәм һаксыл караш тәрбиәләү.	«Балалар китабы көнө» - байрам.
2-се азна (апрель)	Мониторинг	
Яз. 3-4-се азна (апрель)	Яз мизгеле, үсәмлөктәр һәм йәнлектәрҙең мизгелгә карап үзгәреше тураһындағы белемдәрҙе дөйөмлөштөрөү. Яз мизгеленең билдәләре (кар ирей, коштар йылы яктан осоп кайта, қояш йылыта һ.б.), йәнле һәм йәнһез тәбиғәттең бәйләнеше. Коштар донъяһы тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү.	Байрам: «Язды каршылау»
Еңеү көнө. 1-се-2-се азна	Балаларҙа Ватанға карата һөйөү тойғоларын уятыу һәм патриотик тәрбиә биреү, Бөйөк	Батырзар һәйкәлдәренә

(май)	Ватан һуғышы һәм уның батырзары тураһындағы белемдәрҙең киңәйтеү, һуғыш батырзары һәйкәлдәре менән таныштырыу.	экскурсия ойоштороу, сәскәләр һалыу.
Йәй. 3-се-4-се азна (май)	Йәй мизгеле тураһындағы белемдәрҙең дөйөмләштерелү, қояштың кеше һәм йәнлектәргә, үсемлектәргә тәһсире. Емеш-еләк һәм йәшелсәләргәң өлгөрөүө, ашарға яраклы һәм яракһыз бәшмәктәр,еләктәр, қоштар һәм йәнлектәр тураһындағы белемдәрҙең киңәйтеү.	Күңел асыу: “Балалар һабантуйы”.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Тема	Әштең йөкмәткеһе	Йомғаҡлау сараларының варианттары
Белем көнө 1-се-2-се азна (сентябрь)	Тирә-йүнде танып белеү һәләтен үстөрелү, укырға әзерлек әштәре алып барыу, мәктәпкә һәм китапҡа карата қызыкһыныу уятыу. Балаларға укырға кәрәклектең әһәмиәтен, мәктәптең мөһимлеген,мәктәп кәрәк-ярактары тураһындағы белемдәрҙең байытыу. Уқытыусы һәм «уқыусы» һөнәренә карата қызыкһыныу һәм ыңғай караш тәрбиәләү.	Мәктәпкә сәйәхәт.
3-сө азна (сентябрь)	Мониторинг	
Минәң йортом, минәң калам, минәң республика. 4-се азна (сентябрь) 1-се азна (октябрь)	Балаларға үз милләтенәң мәҙәниәтен, телен, гөрөф-ғәҙәттәрен, йолаларын өйрәтелүзе дауам ителү, телгә, тыуған илгә карата һөйөү тәрбиәләү. Башкортостан Республикаһының дәүләт һәм башкорт халқының милли йолалары, дини байрамдары тураһында төшөнсәләр бирелү.	«Тыуған илемә йыр» - концерт. Кул әштәре йәрминкәһе.
Алтын көз 2-3-4-се азна (октябрь)	Көз тураһындағы белемдәрҙең киңәйтеү. Ауыл хужалығында әшләүсә кешеләргәң һөнәрҙәре менән таныштырыуҙы дауам ителү. Тәбиғәт канундарына ярашлы қағизәләргәң нығытыу. Йәнһез тәбиғәт тураһындағы белемдәрҙең дөйөмләштерелү, үсемлектәргәң һәм йәнлектәргәң тәбиғәттең көзгө шарттарына яраклашыуҙары	“Башкортостанда алтын көз” - күңел асыу. Милли ризыктар йәрминкәһе

	тураһындағы белемдәрҙе, ябай кимәлдәге төшөнсәләрҙе формалаштырыу.	
Бөтә халыҡ берҙәмлек көнө. 1-се-2-се азна (ноябрь)	Туған ил һәм уның байрамдары тураһындағы төшөнсәләрҙе дөйөмләштереү. Туған илдең тарихына ҡызыкһыныу үстөрөү, туған илгә ҡарата ғорурлыҡ һәм һөйөү тәрбиәләү. Рәсәйҙең һәм Башҡортостандың тарихы, гербы, флагы гимны менән таныштырыу. Рәсәйҙең зур һәм төрлө милләтле ил булыуы тураһында мәғлүмәт биреү. Башҡортостан – Рәсәйҙең иң матур төбәктәренең береһе. Рәсәйҙең баш ҡалаһы Мәскәү менән таныштырыуҙы дауам итеү. Өфө – Башҡортостандың башҡалаһы.	«Мәскәү – Рәсәйҙең баш ҡалаһы» - виртуаль экскурсия. Конкурс “Был ҡайҙа – Мәскәүҙәме, әллә Өфөләме?”
Әсәйҙәр көнө. 3-сө-4-се азна (ноябрь)	Әсәйҙең ғаиләл тоткан урыны. Безҙең әсәйҙәрҙең һөнәре. Ғаилә, уның тарихы, ата-әсәйҙәрҙең шөгөлө һәм һөнәрҙәре тураһындағы мәғлүмәттәрҙе киңәйтеү.	Спорт байрамы: «Атай, әсәй һәм мин – спорт яратыусы ғаилә». “Безҙең әсәйҙәрҙең һөнәре” фотокүргәзмә.
Мин сәләмәт булып үсәм. 1-се-2-се азна (декабрь)	Һаулыҡ һәм сәләмәт тормош алып барыу кәрәклегенә тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Дөрөҫ тукланыу, үз-үҙеңә ыңғай баһа биреүҙе формалаштырыу, йәшәгән адресы белеүҙе нығытыу, ғаилә тураһындағы белемдәрҙе дөйөмләштереү.	«Спортландияға сәйәхәт» - күңел асыу.
Яңы йыл. 3-сө-4-се азна (декабрь)	Байрамдар тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү, Яңы йыл байрамына бергәләп әҙерлек үткәреү, күтәренке кәйеф булдырыу. Яқындары өсөн үз ҡулдары менән бүләк эшләп, уларҙы ҡотларға күнектереү. Яңы йыл байрамына маскарад костюмы әҙерләү.	Байрам: «Яңы йыл – яңы бәхет алып килһен!”
Ҡыш. 2-3-4 азна (ғинуар)	Ҡышҡы тәбиғәт ҡыш мизгеленең билдәләре (һыуыҡ, ҡар яуа, һыуыҡ ел исә, туңдыра) тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү һәм байытыу. Киске уйындар, ҡул эштәре. Милли ризыктар әҙерләү.	Музыкаль-әҙәби композиция «Аулаҡ өй».
Кеше һәм тәбиғәт.	Тирә-йүн, тәбиғәт һәм йәмғиәт күренештәре тураһындағы белемдәрҙе	Тәбиғәт комарткыларына

1-се-2-се азна (февраль)	дөйөмләштерерү. Башкортостандың тәбиғәт комарткылары: Шүлгән-таш мәмерйәһе, Корғазак минераль һыу сығанағы, Ирәмәл тауы һ.б. менән таныштырыу.	виртуаль сәйәхәт.
Ватанды һаклау көнө. 3-сө азна (февраль)	Тыуған илдең тыныслығын һәм хәүефһезлеген һаклаузың ауыр, мактаулы эш булыуы тураһында һөйләшеү, атай-олатайзарзың Тыуған илде һаклауы тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Космонавтар, уларзың хеҙмәте, Ил һағында күрһәткән батырлыктары менән таныштырыу. Көслө, кыйыу булып үсер өсөн сәләмәт тормошто үз итеү кәрәклеген төшөндөрөү.	Байрам: «Ватанды һаклаусылар көнө».
Катын-кыzzар көнө - 8 март. 4-се азна (февраль) 1-се азна (март)	Балалар эшмәкәрлегенә бөтә төрҙәрәндә лә әсәйгә, өләсәйгә карата һөйөү тәрбиәләүҙе дауам итеү, малайзарза катын-кыzzа ихтирам һәм хөрмәт итергә кәрәклекте аңлатыу, әсәйҙәргә, өләсәйҙәргә бергәләп бүләктәр әҙерләү.	Байрам: «Иң матур һәм иң һөйкөмлө катын-кыzzар өсөн». Резинкаларзан үрерү: “Әсәйемә – беләзек”(күргәзмә)
Халык мәҙәниәте һәм йолалары. 2-се-3-сө азна (март)	Башкорт халык мәҙәниәте, йолалары һәм һынлы сәнғәте менән таныштырыуҙы дауам итеү. Башкорт һәм рус рәссамдәре: Ә. Лотфуллин, М. Нестеров, К. Дәүләткилдиев һ.б. ижады менән таныштырыуҙы дауам итеү.	Милли һынлы сәнғәт музейына сәйәхәт. Йәки уларзың ижадына бағышланған виртуаль сәйәхәт ойоштороу.
Донъя халык балалар китабы көнө. 4-се азна (март) 1-се азна (апрель)	Нәфис әҙәбиәткә кызыкһыныу тәрбиәләү, әҙәби телмәрҙе үстөрөү. Әсәрҙәге һүз матурлығына игтибар бирерү, жанр төрҙәрән айыра белергә өйрәтерү. Китапка кызыкһыныу һәм һаксыл караш тәрбиәләү.	«Балалар китабы көнө» - байрам. Берәй әкиәтте, йә әсәрҙе сәхнәләштерерү.
2-се азна (апрель)	Мониторинг	
Яз. 3-4-се азна (апрель)	Яз мизгеле, үсемлектәр һәм йәнлектәрҙең мизгелгә карап үзгәрерүе тураһындағы белемдәрҙе дөйөмләштерерү. Яз мизгеленә билдәләре (кар ирей, коштар йылы яктан осоп кайта, қояш йылыта һ.б.), йәнле һәм йәнһез тәбиғәттең бәйләнеше. Коштар донъяһы тураһындағы белемдәрҙе	Байрам: «Яззы каршылау» йәки “Науруз” байрамы.

	киңәйтеү.	
Еңеү көнө. 1-се-2-се азна (май)	Балаларға Ватанға карата һөйөү тәрбиәләү һәм патриотик тәрбиә биреү, Бөйөк Ватан һуғышы һәм уның батырлары тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү, һуғыш батырлары һәйкәлдәре менән таныштырыу.	“Батырға - һәйкәл” - балалар эштәре күргәзмәһе.
Йәй. 3-се-4-се азна (май)	Йәй мизгеле тураһындағы белемдәрҙе дөйөмләштереү, қояштың кеше һәм йәнлектәргә, үсемлектәргә тәьсире. Емеш-еләк һәм йәшелсәләргәң өлгөрөүе, уларҙы қышқылыҡка һаҡлауға әҙерлек эштәре.	Күңел асыу: “Һабантуй”.

Күңел асыуларҙың, күмәк уйындарҙың, байрамдарҙың теьмәһе

Иң кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Баланың күтәрелгә күңелдә булыуына һәм аралашыуҙан қыуаныс, шатлыҡ кисереуенә шарттар булдырыу. Кескәйҙәрҙе хәрәкәтле уйындарға, сәхнәләштерелгән әкиәттәргә, байрамдарға, күмәк йырлы-бейеүле түңәрәк уйындарына йәлеп итеү.

Күңел асыулар: «Минен яратқан уйынсығым». «Без - турғайҙар». «Бесәйҙе кунаҡка сақырзыҡ». «Кар бөртөктәре».

Байрамдар: «Япрактар оса». «Тышта кар яуа». «Һаумы, Қыш бабай!». «Минен әсәйем». «Қояш апай, сыҡ, сыҡ!». «Сәскәләр йыям».

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Балаларҙың теләгенә карап, ял итеүҙе ойоштороу, үз теләктәре буйынса уйнау мөмкинлеген биреү, уларҙың күңел күтәрелгәлегә, шатлыҡ кисереп аралашыуы, уйнауы тураһында қайғыртыу. Үз-аллылыҡ, зирәклеҡ, откорлоқ үсешенә ярҙам итеүсә шарттар тыуызыу.

Күңел асыу. Көн һайын 5-10 минутлыҡ күңел асыу ойоштороу. Азнаһына 1-2 тапқыр театрлаштырылған сығыштар ойоштороу, телетапшырыу, видеороликтар қарау, аудиоязмалар тыңлау. Ололар сығышын қарау. Төрлө физкультура уйындары, ярыштары үткәреү.

Байрамдар. Халыҡ һәм дәүләт байрамдары менән таныштыра башлау: Республика көнө, Яңы йыл, 8-се март, Ил һаҡлаусылар көнө, Урожай байрамы, Һабантуй.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Буш вақытта балаларға үзгәре теләгән әшмәкәрлек менән булышыу мөмкинлеген биреү һәм шарттар тыуызыу: йыр тыңлау, рәсем төшөрөү, қитап қарау, өстәл уйындары һәм қоролмалар төзөп уйнау һ.б.

Саф һауала йәйәү йөрөүҙә, спорт уйындары уйнауға ғәзәтләндереү.

Күңел асыу. Қурсақ театры сығышына, музыкаль һәм спорт уйындары үткәреүгә әҙерләнгәндә балаларҙы йышыраҡ йәлеп итеү.

Яңы белем, мәғлүмәт алыуға булышлыҡ итеүсә саралар үткәрәү. Башкорт халыҡ йолалары, һөнәрҙәре менән таныштырыу, ата-әсәләр менән берлектә сығыштар, уйындар, ярыштар үткәрәү.

Байрамдар. Халыҡ байрамдары менән таныштырыуҙы дауам итеү. Мизгел һәм йола байрамдарына ата-әсәләр менән бергәләп әҙерләнеү һәм үткәрәү.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Буш ваҡытты файзалы итеп куллана белеүгә күнектерәү, дөрөс ял итә белеүгә нигеҙ һалыу: уйнау, китап карау, укыу, рәсем төшөрөү, королмалар короу, саф һауала йөрөү, экскурсияға барыу һ.б.

Күңел асыу. Спорт уйындарына, музыка коралдарында уйнауға, йыр-моңға кызыкһыныу тәрбиәләү. Матур әйберҙәр, тәбиғәт күренештәре, сәнғәт әсәрҙәре менән һоклана белеүгә тәрбиәләү. Сигеү, әүәләү, һүрәт төшөрөү, ишеү, үреү, бәйләү һ.б. ярҙамында баланың үзенең матур әйберҙәр ижад итергә булған тырышлығын хуплау, дәртләндерәү.

Байрамдар. Ғәҙәти, ябай һәм байрам көндәре тураһында төшөмсәләр биреү. Байрамдар тарихы, халыҡ байрамдары, ғөрөф-ғәҙәттәре менән таныштырыу. Башкортостан Республикаһы көнө, Сөмбәлә, Нардуган, Науруз, һабантуй байрамдары.

Ололарға, яҡындарына карата игтибарлы булырға өйрәтеү: туғандарҙы, ололарҙы, дуҫ-иштәрҙе байрам, тыуған көн менән котларға, үз кулдары менән бүләк әҙерләргә күнектерәү.

Байрамдарға әҙерлектә күмәкләп әүзем катнашыу. Халыҡ-ара, дәүләт, халыҡ һәм көнкүреш байрамдарын билдәләү.

Якынса күңел асыуҙар һәм байрамдар. Театрлаштырылған күңел асыуҙар: күләгә, бармак, өҫтәл, курсак театрын кулланып, балалар операһы, оркестры, бейеү ансамблы һ.б. ойоштороп, сығыштар яһау.

Әҙәби-музыкаль сығыштар әҙерләү, сәхнәләштерелгән әсәрҙәрҙе уйнау.

Белем үстәрәүсә тематик кисәләр; башкорт халқының арҙаҡлы яҙыусылары, рәссамдары, йырсылары, курайсылары, композиторҙары, сәсәндәре, һөнәр оҫталары тураһында һөйләү (Мостай Кәрим, Шәйхзада Бабич, Зәки Вәлиди, Муса Ғәрәев, Ишмулла Дилмөхәмәтов, Рамазан Йәнбәков, Рудольф Нуриев һ.б.).

Башкорт халыҡ уйындарына, бейеүҙәренә, әкиәттәренә бағышланған викториналар, бәйгеләр, ярыштар һ.б.

Спорт байрамдары: «Күңелле ярыштар», «Балалар һабантуйы», «Кышкы уйындар», «Аулак», «Каз өмөһе», «Балалар Олимпиадаһы».

Фольклор байрамдары: «Нардуган», «Сөмбәлә», «Карға буткаһы», «Кәкүк сәйе», «Катык тәмләү», «Исем туйы» һ.б.

Мәктәпкә әҙерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Һаулыҡка зыян килтермәй, буш ваҡытты файзалы итеп үткәрә белергә ғәҙәтләндерәү (уйын, спорт, китап карау, рәсем төшөрөү, әүәләү, моделдәр йыйыу, сигеү, бәйләү, ағасты семәрләү һ.б.).

Күңел асыу. Төрлө күмәк уйындарза, спорт, йола байрамдарында катнашырга күнектерерү. Бергәләп эш итеү барышында әхлаки һыңаттар тәрбиәләүзе дауам итеү, аң-белем даирәһен киңәйтеү, үзенә тәртибенә баһа бирергә өйрәтеү.

Матурлыкка, хозурлыкка, нәфис әйберзәргә, йәмле тәбиғәт күренештәренә карата фекерен, үз карашын белдерергә өйрәтеү.

Байрамдар. Дәүләт, йола, дини, халык байрамдары тураһындағы төшөнсәләрге киңәйтеү (“Берзәмлек” көнө, Ватанды һаклаусылар көнө”, “Аулак”, “Каз өмәһе”, “Ураза байрамы” һ.б.). Байрамдарға бергәләп әзерлек үткәреү: күтәренке кәйеф менән, матур кейемдәр, тәмле-татлы ашамлыктар әзерләп, кунактар көтөү йәки кунакка барыу. Кунактарға йәки тыуған көн менән котлау өсөн бүләктәр әзерләү, аралашыу, йыр-бейеү, шиғыр башкарыу, тейешле котлау һүззәрен әйтергә өйрәтеү. Кунакта үзенде тота белеү, башкаларға карата ихтирамлы булырга күнектерерү. Ғәзәти, ябай һәм байрам көндәре тураһында төшөнсәләр бирерү. Байрамдар тарихы, халык байрамдары, ғөрөф-ғәзәттәре менән таныштырыу.

Якынса тәкдим ителгән күңел асыулар һәм байрамдар: «Һаумы, алтын көз», «Урожай байрамы», «Тыуған ерем – Башкортостан», «Каз өмәһе», «Аулак өй», «Яңы йыл байрамы», «Катык тәмләү», «Бәпес котлау», «Исем туйы», «Шәжәрә байрамы», «Карғатуй байрамы», «Йыйын», «Кәкүк сәйе», «Карға буткаһы» һ.б.

Балаларға өсөн тәкдим ителгән нәфис әзәбиәт исемлеге

Иң кескәйзәрзәң икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Ятлау өсөн. «Бутыр-бутыр бутка бешкән», «Ямғыр, яу, яу! », «Мин – куян» Г. Юнысова. «Сәп-сәп-сәпәкәй...» А. Йәғәфәрова. «Туп» А. Барто. «Шыршыкай», «Кыш бабай» М. Бикбова

Һөйләү өсөн. «Төлкө менән айыу», «Куяның колағы ниңә озон булған?», «Шалкан», «Сыбар тауык», «Ялкау бесәй» һ.б.

Укыу өсөн. «Нәзекәйбил» А. Йәғәфәрова. «Бутка көршәге» Бер туған Гриммдар. «Эт үзенә нисек хужа тапкан?» (башкорт халык әкиәте). «Ялкау кыз» (италия халык әкиәте). «Себеш» К. Чуковский. «Тирмә» (рус халык әкиәте). «Терпе» А. Толстой һ.б.

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Ятлау өсөн. «Көз килгән» Г. Юнысова. «Кыш» Д. Юлтый. «Ак куян» М. Бикбова. «Актүш» А. Игебаев. «Сыйырсык» Р. Ғарипов «Кояш көлә» Г. Ғәлиева.

Һөйләү өсөн. Әкиәттәр: «Бүре менән кәзә», «Төлкө менән торна», «Башбармак», «Эт, һыйыр һәм каз», «Ниңә бесәй сыскан яратмай?», «Һарыбай», «Көзһылыу менән Йәйһылыу», «Куян менән терпе», «Кәзә үзенә нисек өй төзөп алды?», «Кызыккай менән айыу», «Койрок», «Тейендәр ниңә ағас башында йәшәй?», шулай ук «Йәйғор» хрестоматияһында тәкдим ителгән төрлө халык әкиәттәре. С. Маршак, К. Чуковский, Е. Благинина, К. Ушинский, Л. Толстой, Б. Заходер һ.б. рус языусыларының тәржемә ителгән шиғырзәры.

Укыу өсөн. «Төйлөгән», «Карға» - халык ижады. «Уралым» С. Юлаев. «Бәпес бит йоклай» Р. Шаммас. «Беззәң әсәй» Ф. Рәхимғолова. «Гөр килә өйзәң әсе»

К.Кинийәбулатова. «Сәскә менән күбәләк» М.Дилмөхәмәтов. «Кулыма көрәк алдым» М.Сиражи, һ.б.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Ятлау өсөн. һанашмактар, һамактар. «Икмәк» Ф.Туғызбаева. «Нисә алма» З. Әхмәтйәнова. «Зәңгәр тубым» Г.Юнысова. «Шыршы» К.Даян. «Әсәйзәр байрамы», Ғ.Ғүмәр. «Кымыз» Г.Ғәлиева. «Ямғыр» М.Бикбова һәм башкалар.

Һөйләү өсөн. «Алдар төлкө». «Айыу менән бал корттары». «Йомарт куян». «Куян менән терпе». «Кызыл башлык» Ш.Перро. «Үгәй кыз Гөлбикә». «Йылан менән балык». «Һандуғас менән Карлуғас». «Кем откорорак?». «Төлкө, бүре, бүзәнә». «Куян менән арыслан». «Казар ниңә ала булған?». «Бремен музыкаттары» бер туған Гриммдар. «Бәләкәй кайын». А.Йәғәфәрова. «Батыр куян». «Көнһылыу». «Карһылыу ниңә һуңланы?» Ф. Туғызбаева. «Турыкай» С. Агиш. «Кайын урманында» М. Кәрим һәм башкалар.

Укыу өсөн. «Үзем тектем» А. Игебаев. «Бизәкле силәктәр» Ә.Таһирова. «Бәрәскәй» Ә.Әхмәт-Хужа. «Күгәрсен» Г. Ғәлиева. «Себеш менән бәпкә» А. Йәғәфәрова. «Тауыкбикә» Ғ.Амантай. «Байрам» Ф. Рәхимғолова. «Көләмәстәр» - балалар фольклоры. «Тиз төшөндөм» С. Муллабаев.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Ятлау өсөн. һамактар. Телтөзәткестәр. «Туған ил» К.Даян. «Ватан» Р.Ниғмәти. «Светофор» Б.Байымов. «Яу, ямғыр!» Ф. Рәхимғолова. «Куляулык» Г.Юнысова. «Көз килгән» Г.Юнысова. «Хәрәкәт» Н. Сәлимов. «Бесәй китте еләккә» М. Хисмәтуллина. «Йәйғор» хрестоматияһынан «Алтын көз», «Ябалаклап кар яуа», «Яғымлы қояш йылмая», «Йәмле йәй етте» һәм башка бүлектәрзә бирелгән әсәрзәр.

Укыу һәм һөйләү өсөн. «Илкәйем» Я.Колмой. «Башкортостан» С. Әлибаев. «Ирәндек», «Курайсы», «Шаян бесәй», «Төлкө менән әтәс». «Еңел икмәк», «Урал батыр» әкиәттәре һәм «Йәйғор» хрестоматияһында бирелгән башка әсәрзәр, «Акбузат» журналынан һәм балалар язуысылары әсәрзәренән.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Ятлау өсөн. «Болон» М. Ғафури, «Башкортостанға» Ғ.Ғүмәр, «Туған тел» Б.Бикбай, «Ватан» Р.Ниғмәти, «Икмәк» Ш.Биккол, «Ултыртайык ак кайын» А. Игебаев, «Беззәң үтез» Ә. Вахитова, «Йондоззар бейей» К.Кинийәбулатова, «Көсөк» Ә. Әхмәт-Хужа, «Тейен» Р. Ниғмәтуллин, «Һуңғы баһма» Ф. Мөхәмәтйәнов, «Туған ил» К.Даян, «Боз китә» Ә. Таһирова, «Сиренем» Ш. Биккол, «Урман юлы» М. Ғәли, «Йырсы Гөлдәр» З.Котлогилдина, «Туған илем», «Уралым» С.Юлаев, «Кыш» Н.Нәжми.

Һөйләү өсөн. «Айыу менән бабай» К.Ушинский, «Салауаттың кир аты», «Минәң атым», «Бәләкәй кайын», «Изгелек», «Дуһлык менән шаярмайзар», «Әс кыз» А.Йәғәфәрова, «Һәйкәл» Т. Ғәниева, «Балыкта» И. Морат, «Ололар әйтә: әзәпле бул?», «Икмәк» Р. Усманова, «Самауыр» З. Ханнанова, әкиәттәр – «Камыр батыр», «Акъял батыр», «Әминбәк», «Әрмәнде тун», «Батыр малай» (дағстан халык әкиәте),

«Эшләп табылған бер һум» (грузин халык әкиәте), «Кәкүк» (ненец халык әкиәте), «Айоға» (нанай халык әкиәте), «Хикмәтле һүзәр» Ф. Мырзакаев.

Укыу өсөн. «Сөгәлдөрсө Айгөл» Г. Юнысова, «Олатайзың фотоһы» М. Ғәли, «Егеткә» С. Юлаев, «Мин осоп китәм» З. Әхмәтиәнова, «Нимә якшы була?» В. Осеева, «Нимә ул якшы, нимә ул насар?» В. Маяковский, «Бәләкәй малайзың зур кыуанысы», «Иренгән ике эшләр» Д. Булгакова, «Әсә» З. Воскресенская, «Курай тартам» ; Ғ. Дәүләтов һ.б. («Йәйғор» хрестоматияһын карағыз).

Музыкаль репертуар

Иртә йәштәге кескәйзәрҙең икенсе төркөмө

(2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Тыңлау. «Сәңгелдәк» йыры; «Ямғыр» М. Бикбова; «Бөрлөгән». Башҡорт халык йыры; «Көз». К. Даян. Х. Заимов. «Курсағым». А. Кәримов. Г. Юнысова. «Птички». Т. Ломова. «Марш». А. Кәримов; «Ете кыз». Башҡорт халык көйө ; «Аттар». А. Кәримов; «Тышта кар яуа». К. Даян; Р. Сәлимов. «Ак куян». М. Бикбова. «Сәңгелдәк йыры». Р. Касимов. «Кәкүк». А. Ғабдрахманов. «Коштар». Х. Заимов. «Бесәйгә калас». З. Фәйзуллина. «Кояш көлә». С. Сәлмәнов. К. Кинйәбулатова. «Әтәс». Ф. Әхмәтов. «Себештәр». С. Сәлмәнов. М. Хисамова.

Йырлау. «Турғай». Т. Попатенко. Н. Найденова (тәржемә). «Да, да, да» Е. Тиличеева. Ю. Островский. «Кыш бабай». «Гөлкәй» (тәржемә). Шыршыкай». «Йокла, айыукай». Е. Тиличеева. Ю. Островский (тәржемә). «Яз». Х. Әхмәтов. М. Бикбова. «Был – мин». Ә. Зиннурова. Р. Ураксина. «Сәпәкәй». Г. Шәрипова. «Кошка». А. Александров. Н. Френкель. Музыкаль «Йәй». С. Сәлмәнов. Ф. Туғызбаева. «Дождик». Рус халык көйө. « Кәзә». Ф. Туғызбаева. А. Кобағошов.

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. «Марш» Ф. Гершова. «Атлайбыз-йүгерәбез» Е. Тиличеева. «Гопачок» Украин халык көйө. «Атлау – ял итеү» Ш. Колбарисов. Г. Юнысова. «Бубен» Г. Фрид. «Марш» Ф. Гершова. «Куяндар» Р. Касимов. «Бәләкәй полька» Е. Тиличеева. А. Шибицкая (тәржемә). «Шаян туп». Ш. Колбарисов. С. Әлибай. «Бейеү» Башҡорт халык көйө. «Капкалар» уйыны. «Курсак менән уйын». Р. Касимов. Р. Еникеев. «Күңелле бейеү». Башҡорт халык көйө. «Ак кайын». Р. Рустамов. А. Матлина (тәржемә). «Бесәй һәм уның балалары». «Парлашып бейеү». Башҡорт халык көйө. «Поезд уйыны». А. Кәримов. К. Кинйәбулатова. «Күңелле бейеү». С. Сәлмәнов. С. Әлибай.

Музыкаль - дидактик уйындар. «Кош һәм уның балалары». «Кемдең тауышы?». «Курсак атлай һәм йүгерә». «Нимәлә уйнайым?»

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Тыңлау. «Турғай». Р. Касимов. «Осенняя песенка – Көзгө йыр». А. Александров. «Ямғыр» А. Кәримов. С. Муллабаев. «Марш» А. Сәлмәнова. «Моя лошадка - Минен атым» А. Гречанинов. «Бейеү көйө» (курайза). «Колыбельная – Бишек йыры» С. Разоренова. «Тау шыуғанда» С. Низаметдинов, Г. Юнысова. «Зима- Кыш» В. Карасева. Н. Френкель. «Марш» А. Кәримов. «Ете кыз» бейеүе. Башҡорт халык көйө. «Коштар» Х. Заимов. «Сәңгелдәк йыры» Р. Касимов. «Шат тумыртка» Н. Сабитов. «Кәкүк» А. Ғабдрахманов. «Зима прошла - Кыш үттө» К. Метлов. М. Клопова.

Курайза бейеү көйө. Кумызза көйзәр тыңлау. “Сәңгелдәк йыры”, “Марш” М. Вәлиев.

Йырлау. “Бесәй әле кескәй шул” Р. Сәлмәнов. М. Баширов. “Көз” Р. Касимов. С. Муллабаев. “Карбуз” А. Еникеева. С. Әлибай. “Дождик – Ямғыр” Рус халык көйө. “Шаян ямғыр” Т. Бокач (тәржемә). “Ак куян” М. Бикбова. “Шыршы йәшел энәле” М. Бикбова. “Елка – Шыршы” Н. Найденова. Т. Попатенко. “Бәләштәр” А. Филиппенко. Н. Кукловская (тәржемә). “Мин – һалдат” Н. Френкель. В. Карасева (тәржемә). “Яз” М. Бикбова. Х. Әхмәтов. “Очень любим маму - Әсәйзе нык яратабыз” Ю. Слонов. И. Михайлова. “Сәпәкәй” Г. Шәрипова. “Курсағым” М. Бикбова. “Тамсы” Ф. Туғызбаева. А. Ғәбдрахманов. “Әтәс” А. Игебаев. А. Кобағошов. “Йәмле йәй” К. Даян. Х. Заимов. “Коштар һайрай” С. Әлибай. З. Исмағилев.

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. “Атлап йөрөү” А. Сәлмәнова. “Һикерәү” А. Сәлмәнова. “Куяндар” А. Сәлмәнова. “Бейеү” Р. Сабитов. “Бармактар – кулдар”. Рус халык көйө. «Турғайзар һәм бесәй» уйыны. Ф. Гершова. “Коштар менән машина” А. Еникеева. «Кояш менән ямғыр» уйыны. М. Бикбова. “Марш” Ф. Гершова. “Ял итәбез” А. Хәсәншин. “Һикерәү” К. Черни. “Танец с куклами- Курсактар менән бейеү” Украин халык көйө. “Воротики-Капкалар” Э. Парлов. “Атлайбыз-йүгерәбез” Е. Тиличеева. “Тукталып йүгерәү” А. Сәлмәнова. “Бесәй менән сыскандар” Р. Касимов. «Душлаштык» бейеүе. Т. Вилькорейская. “Төслө кулъяулыктар менән бейеү” Башкорт халык көйө. “Марш” Р. Ғәзизов. «Поезд» уйыны. К. Кинйәбулатова. А. Кәримов. «Аттар» уйыны. Р. Касимов. “Парлашып бейеү” Башкорт халык көйө.

Музыкаль - дидактик уйындар. «Көслө һәм тын тауыш», “Кыңғырау». «Сыскан һәм айыу». «Тауык һәм себештәр». «Нимлә уйнайым?»

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Тыңлау. “Курсактар бейеүе” Х. Заимов. “Сәңгелдәк йыры” Х. Заимов. “Безең йәшелсә” Р. Сәлмәнов. Ғ. Ғүмәр. “Перовский”- башкорт халык көйө. “Ах ты, береза” Рус халык көйө. Курайза бейеү көйө. “Сана шыуабыз”. “Башкорт көйзәре” С. Ишбулатов. “Уйнайбыз за йырлайбыз” Ә. Зиннурова. “Сәғәт” Х. Заимов. “Әкиәт” Х. Заимов. Кумызза көйзәр тыңлау. “Тамсылар” С. Сәлмәнов. “Йылы ямғыр” Р. Ғәзизов. “Песенка о весне” Ф. Френкель. “Колокольчики звенят”. В. Моцарт. “Тирәк”- башкорт халык йыры. “Воробушки” М. Красев. “Көйһөз кыз” Н. Сабитов. “Сәүкә”- башкорт халык йыры.

Йырлау. “Уңыш йыябыз” (хоровод-уйын). “Емештәр” Н. Дауытов. Й. Гәрәй. “Ямғыр” М. Бикбова. Көзгө кояш. Непослушный дождик. Кар яуа. Кыш бабай. Вот какая елочка. М. Картушина. Шыршы йәшел энәле. М. Бикбова. Мы знаем песенку. Р. Рустамов. Л. Миронова. Әсәйзәр байрамы. Ә. Зиннурова. Р. Ураксина. Тамсы. А. Ғәбдрахманов. Коштар килә. С. Сәлмәнов. К. Даян. Кояш көлә. С. Сәлмәнов. К. Кинйәбулатова. Күгәрсеңдәр гөрләйзәр. Ә. Зиннурова. Р. Ураксина. Яз етә. Й. Фәйзи. Ф. Кәрим. Зима прошла. К. Метлов. М. Клокова. Йәй. Р. Сәлмәнов. Урманға барабыз. Һандуғас. Г. Бойко. А. Филиппенко (тәржемә).

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. Курсактар менән уйын. Ш. Колбарисов. Г. Юнысова. Марш. Д. Хәсәншин. Айыу. Р. Еникеев. «Атта» уйыны. Башкорт халык көйө. Түңәрәк уйын. Р. Сәлмәнов. М. Бикбова. Сакырыу бейеүе. Башкорт халык

көйө. Кыш уйыны. М. Бикбова. Урманда уйыны. Башкорт халык көйө. Кышкы бейеү. О. Высотская. М. Старокадомский (тәржемә). Урман хайуандары бейеүе. Күңелле бейейбез. Башкорт халык көйө. Һәпәләк уйыны. Атлау-йүгерәү. Р. Касимов. Польша. М. Бикбова. Парлап бейейбез. Башкорт халык көйө. Төслө кулъяулыктар менән уйын. Займи домик. М. Магдиенко. Бесәй менән сыскан уйыны. Кәзә бәрәстәре менән бүре уйыны. Кабырғалы, камсылы уйыны.

Музыкаль - дидактик уйындар. “Шаян музыканттар”. “Минең кеүек уйна”. “Курсак ни эшләргә тейеш?”, “Һүрәттән йырҙы таны!”

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Тыңлау. Башкортостандың Рәсәй Федерацияһының гимндарын тыңлау, уларҙы айыра белеү. Сыңрау торна. Башкорт халык йыры. Марш. Д. Шостакович. Вальс. Д. Кабалевский. Күңелле. Күңелһез. Х. Заимов. Сәңгелдәк йыры. Р. Хәсәнов. Башкорт бейеүе. С. Шаһиәхмәтова. Клоуны. Д. Кабалевский. Һыбай егеттәр. С. Низаметдинов. Марш. Р. Ғәзизов. Әкиәт. Р. Сәлмәнов. Салауат. Башкорт халык йыры. Әсәйем – кәзәрлем. Ә. Зиннурова. Р. Ураксина. Вальс. Р. Касимов. Кыздар бейеүе. Р. Мортазин. Егеттәр. Р. Ғәзизов. Әхирәттәр. (Шаян кыз. Илак кыз.) Р. Касимов. Болезнь куклы - Курсак ауырый. П. Чайковский. Новая кукла – Яңы курсак. П. Чайковский. Салауат маршы. Башкорт халык көйө. Курайза, кумызға көйҙәр тыңлау. Йәй килде. Г. Ишкыуатова. Байык. Башкорт халык көйө. (курайза) Марш. Вальс снежинок - Кар бөртөктәре вальсы. “Щелкунчик” балетынан.

Йырлау. Көз. К. Даян. Х. Заимов. Һау булығыз, аҡкоштар. Р. Сәлмәнов. А. Игебаев. Листочек золотой – Алтын япрак. Н. Вересокина. Т. Коломиец. Огородная-хороводная. Б. Можжевель, А. Пассова. Саған. Б. Хайретдинов. Д. Талхина. Кыш бабай. М. Бикбова. Шыршы. К. Кинйәбулатова. С. Низаметдинов. Тышта кар яуа. Р. Сәлмәнов. К. Даян. Һалдаттар. Г. Юнысова. А. Ғабдрахманов. Самый добрый дедушка – Яраткан картатайым. Л. Старченко. Маму поздравляем -Котлайбыз әсәйҙәрҙе. Л. Старченко. Бравые солдаты - Кыйыу Һалдаттар. А. Филиппенко. Т. Волгина. Язғы гөлдәр. Башкорт халык йыры. Песня о Родине – Тыуған ил тураһында йыр. Ф. Гершова. Салауат - батыр. Ә. Зиннурова. Песенка друзей – Дуҫтар йыры. В. Герчик. Я. Аким. Әх, күңелле яз килә. Р. Сәлмәнов. Ә. Ихсан. Аҡ куян. Башкорт халык йыры. Мин үземде яратам. Ә. Зиннурова. Р. Ураксина.

Музыкаль-ритмик хәрәкәттәр. «Тирмә» уйыны. Ф. Гершова. «Курай» уйыны. Ф. Гершова. «Тауыштан таны» уйыны. Н. Дауытов. «Тумуртка» уйыны. Ш. Колбарисов. Г. Юнысова. Хлоп-хлоп-хлоп (бейеү). Эстон халык көйө. Дружные тройки – Татыу пар аттар. Польша. И. Штраус. Атлау һәм йүгерәү. Ф. Гершова. Марш. А. Ғабдрахманов. Круговая пляска – Түңәрәк бейеүе. Рус халык көйө. «Уйынсыҡты тап» уйыны. С. Низаметдинов. «Егеттәр» уйыны. С. Низаметдинов. Шаян музыканттар. Г. Юнысова. Ш. Колбарисов. Башкорт полькаһы. М. Вәлиев. Сәскәләр менән бейеү. Х. Заимов. Марш. М. Яруллин. «Тамсы» уйыны. Ф. Гершова. Шаян полька. М. Бикбова. Шалтырауыҡ менән уйын. С. Низаметдинов. Кулъяулыҡ биреү. Р. Еникеев. Польша. И. Якупов. «Һабантуй» уйыны. Ф. Гершова. Хоровод в лесу – Урманда бейеү. М. Иорданский. Н. Найденова (тәржемә). Уйын «Гори, гори ясно – Дөрләп, ян, ян». Русская народная мелодия.

Музыкаль-дидактик уйындар. Нимәлә уйнағанды белеү. Ике тауыштан йырзы таны! Этәс, тауык һәм себеш. Ритмик лото.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Тыңлау. Күңелле марш. Х. Заимов. Вальс. П. Чайковский. Уйланыулар. Х. Әхмәтов. Шаян малай. Н. Сабитов. Грустная песня. Г. Свиридов. Светит месяц – Ай яктырта. Рус халык йыры. Был минең тыуған ерем. Ә. Зиннурова. Шәл бәйләнем. Башкорт халык йыры. Болезнь куклы - Курсак ауырый. П. Чайковский. (фортепиано) Новая кукла – Яңы курсак. П. Чайковский (фортепиано). Урал иртәһе. Х. Әхмәтов (скрипка). Салауат маршы (курай). Марш. Ф. Гершова (баян). Польша. М. Глинка (фортепиано). Әпипә. Бейеү көйө (курай). Салауат маршы (кумыз). «Урманда» композицияһы (кумыз). Подснежник - Умырзая. П. Чайковский. Весна. Г. Свиридов (симфонический оркестр). Вальс. С. Низаметдинов (башкорт милли музыка коралдары оркестры башкарыуында). Башкортостан гимны (тынлы оркестр). Рәсәй гимны (тынлы оркестр).

Йырлау. Ерем, илем, телем. Р. Шәкүр. М. Сәлимов. Яуа кайын япрағы. З. Исмәғилев. М. Кәрим. Айзар-ғынайым (такмактар). Ф. Фәткуллина. Әйләнәбез, әйләнәбез. Ш. Колбарисов. М. Буракаева. Безҙең йәшәлсә. Р. Сәлмәнов. Ғ. Ғүмәр. һау булығыҙ, коштарым. Н. Дәүләтколова. Уйна, курай. Башкорт халык йыры. Акбузатта елдәрәп. С. Сәлмәнов. С. Әлибай. Кыш бабай. М. Сәлимов. Әсхәл Әхмәт-Хужа. Шыршы. С. Низаметдинов. К. Кинйәбулатова. Шат Кыш бабай килә (тәржемә). Н. Вересокина. Әсәйем – кәзерлем. Ә. Зиннурова. Р. Ураксина. Әсәйҙәр байрамы (тәржемә). Ю. Гурьев. С. Вигдоров. Олатайым мизалдары. Ә. Зиннурова. Р. Ураксина. Армияла хезмәт итәрбәз. Ю. Чичков, В. Малков. Яз килә. Р. Сәлмәнов. Ә. Ихсан. Тал араһы. Башкорт халык йыры. Әсәйем - әсәкәйем. Н. Дәүләтколова. Тизҙән мәктәпкә. Ф. Фәткуллина. Хушлашыу йыры. Ф. Фәткуллина. һау бул, балалар баксаһы. (тәржемә) А. Филиппенко. Т. Волгина.

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. Марш. Р. Касимов. Байрам. Х. Заимов. Сәскәләр. Р. Хәсәнов. Хәтирә. Алты егет. Башкорт халык көйҙәре. Жулыҡ һалыш. Уйын. Энә менән еп. Уйын. Әйләнәбез, әйләнәбез. Уйын. Кулъяулыктар менән парлы бейеү. Ш. Колбарисов. Түңәрәктә бейеү. А. Кәримов. Нардуған. Уйын. Польша. Р. Сәлмәнов. Вальс. Р. Сәлмәнов. Ритмды кабатла. Н. Дауытов. Бейеү көйө. Башкорт халык көйө. Бакыр бүкән. Уйын. Таһыл егет. Уйын. Шаян бейеү. Р. Сәлмәнов. Иңи - Тап. Уйын. Т. Ломова. Новогодний хоровод – Яңы йыл бейеүе. Т. Попатенко. Н. Найденова. Байрам маршы. Р. Касимов. Марш. Р. Сәхәүетдинова. Олатай. Башкорт халык көйө. Шаян бейеү. М. Бәширов. Ак тирәк. Уйын. Мунса. Уйын. Наза. Уйын. Башкорт кызы. Бейеү. К. Рәхимов. Парлы полька. Ш. Колбарисов.

Музыкаль-дидактик уйындар. Ике тауыштан йырзы бел. Кыңғыраулар. Музыкаль баҫкыстар. Ритмик лото. Ритмик домино. Кем иң иғтибарлы? Музыка коралдары.

Хэрэгттең төп төрзөренен, хэрэгтле уйындарзың һәм күнегеүзәрзең исемлеге

Иртә йәштәге кескәйзәрзең икенсе төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Хэрэгтәрзең төп төрзөре

Атлау. Парлашып, төркөмсәләргә бүленеп, бөтә төркөм менән атлау. Кулдарға тотоноп, түнәрәк буйлап атлау. Тизлекте шәбәйтеп, йүгеревүгә күсеп йәки йүгеревүзән әкрен генә атлауға күсеп хэрәкәтләнөү.

2 йәштә 6 айзан төрлө якка таралып йүгеревү, предметтарзы урап йүгеревү. Бер аякты икенсәһе эргәһенә куйып, алға табан, йә уң-һул якка карай хэрәкәтләнөү.

Тигезлек һаклап, күнекмәләр башкарыу. 20 см киңлектәге 2-3 м озонлоктағы тура юлдан 10-15 см бейеклектәге предметтарзы аша атлап йөрөү; 20-25 см киңлектәге такта, бейеклеге 10-15 см булған гимнастика эскәмйәһе, бүрәнә буйлап йөрөү.

Кулдарға берәй әйбер тотоп, йй ғына үз-тирәләй әйләнөү.

Йүгеревү. Төркөмсәләргә бүленеп, йәки бөтә төркөм менән тура йүнәлештә бер-бер артлы берәмләп сафка тезелеп, 30-40 секунд эсендә (туктамайынса) йй темпта йүгеревү; йүгеревүзең темпын үзгәртеп (шәберәк, йә ййырак) хэрәкәтләнөү.

Бер-берәһенән 25-30 см алыслыкта һузылған ике бау уртаһынан йүгеревү.

Имгәкләү, шыуышыу, үрмәләү. 3-4 м алыслыкка тура йүнәлештә тубыкланып имгәкләү; изәндә яткан такта өстөнән ултырып шыуышыу; бер осо 20-30 сантиметрға күтәрелгән такта, гимнастика эскәмйәһе буйлап үрмәләү.

30-40 см бейеклектә куйылған капка йәки һузылған бау астынан шыуышып үтеү, бүрәнә аша сығыу.

1,5 бейеклектәге бәскыска, гимнастика стенаһына үрмәләп меневү һәм төшөү (үзенә уңайлы ысул менән).

Этәревү, ташлау, ырғытыу, һелтәү. 50-100см алыслыктан тупты ике куллап, азак – бер кул менән тәрбиәсегә йәки икенсә балаға дуға аша тороп йәки ултырып этәревү.

Тупты алға ике кул менән әйелеп, астан, түш тәңгәленән, баш артынан күкрәк алдынан һузылған бау аша йәки бала буйына тап килтереп һузылған сетка аша 1- 1,5 алыслыкка ташлау.

Уң һәм һул кул менән тупты йәки ком тултырылған токсайзы, тубырсыкты алыслыкка ташлау: алыслыкка – ике куллап, сәпкә – уң (һул) кул менән 1 м аралыктан һелтәү.

50-100 см алыслыктан тәрбиәсә ташлаған тупты тотоу.

Һикеревү. Ике аякты бергә куйып, бер урында һикеревү; әз генә алға табан хэрәкәтләнөп һикеревү; бау (һызык) аша һикеревү; ике (10-30 см киңлектәге) параллель һызыктар аша һикеревү.

Бала кулынан 10-15 см бейеклектәге предметка кулдарзы тейзәрер өсөн юғарыға һикерәү.

Дөйөм үсеш күнегеүзәре

Кул суктары һәм күкрәк мускулдарын үстәрәүгә күнегеүзәр: кулдарзы алға, өскә, ситкә һузыу; уларзы күкрәк тәңгәлендә кинештереп, ян-якка һузыу. Кулдарзы артка йәшәрәү; ситкә һузып, кул суктарын яурынға һалыу.

Түш алдында, баш өстөндә сәпәкәйләү. Кулдарзы алда, артта, өстә-ақта һелкетәү.

Умыртка һөйәге һығымалылығын һәм арка мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Эргәлә торған (ултырған) балаға предмет бирәү өсөн уңға-һулға боролоу; алға һәм уңға-һулға әйеләү.

Изәндә ултырып, бер-бер арты аяктарзы бөкләү һәм һузыу. Аркаға ятып, аяктарзы күтәрәү һәм төшөрәү. Тубыктарза тороп, үксәләргә ултырыу һәм кире тороу.

Корһак һәм аяк мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Бер урында тапаныу һәм атлау. Торған килеш аякты алға һузып, тубыктан бөгөргә һәм язырға (тотоноп). Тотоноп, сүкәйергә һәм торорға; аяк остарында күтәрелергә. Тотоноп, аякты алға һузып, үксәгә куйыу. Ултырып, аяк бармактарын кыбырлатыу.

Хәрәкәтле уйындар

Атлап-йүгереп: «Курсактарға кунакка», «Тупты бастырып тот!», «Һукмак буйлап!», «Йылға аша», «Айыуға кунакка», «Кояш һәм ямғыр», «Кем тынысырак?», «Мине тоттоғоз!», «Әйберзәрзә алып кил!», «Кар бөртөктәре һәм ел», «Бастырыш», «Коштар осалар», «Турғайзар һәм автомобиль», «Минен атым».

Шыуышып: «Кыңғырауға шыуышып ет!», «Капка», «Һызыкка басма!», «Һак бул!», «Бесәй балалары», «Маймылдар»,

Тупты ырғытып һәм тотоп: «Туп түңәрәктә», «Тупты тәгәрәт!», «Тура ырғыт!», «Ташла - тот!».

Һикереп: «Минен күңелле тубым», «Оялағы кошсоктар», «Ак кына куян ултыра», «Куян», «Бесәй һәм сыскандар», «Оялағы кошсоктар».

Арауыкта йүнәлеш билдәләүгә: «Кайза шылтырай?», «Кыш бабайзы һәм Карһылыузы тап!», «Күңелле уйын!», «Куянкай!», «Байракты тап!», «Күңелле уйындар!», «Уйынсыкты һакла!».

Күңелле уйын: «Поезд», «Флажок».

Кескәйзәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Хәрәкәттәрзең төп төрзәре

Атлау. Аяк остарында, тубыкты күтәрәп, тулыһынса табандарға басып, колоннала берәмләп, парлашып йөрөү; йөрөү йүнәлештәрән үзгәртеп, туп-тура йүнәлештә, түңәрәк буйлап, предметтар араһынан боролоп, төрлө якка таралып йөрөү. Атлап йөрөү барышында күнегеүзәр башкарыу (туктап, сүкәйеп ултырып, икенсе якка боролоп).

Тигезлек һаклап, күнекмәләр башкарыу. Киңлегә 15-20 см, озонлоғо 2-2,5 м булған тура юлдан, тактанан, гимнастика эскәмйәһенән, бүрәнәнән аяктың үксәһенә икенсә аяк осон куйып атлау; кырлы тактанан, изәндә яткан предметтар, башкыс аралыктары аша атлау.

30-35 см бейеклектәге ауыш тактанан йөрөү. Үз-тирәһендә әкрән генә ике якка әйләнәү.

Йүгерәү. Ғәзәттәгесә йүгерәү, аяк осонда йүгерәү (төркөмсәләргә бүленеп, бөтә төркөм менән), майзансыктың бер осонан икенсәһенә, колоннала берәмләп, төрлө йүнәлештә: туп-тура, тулкын кеүек һалынған юлдан (киңлегә 25-50 см, озонлоғо 5-6 м), түңәрәк буйлап, таралышып; төрлө күнекмәләр башкарып (туктап, бастырыусынан касып, касып барыусыны бастырып, сигнал буйынса тейешле урынға), йүгерәү темпын үзгәртеп; яй темпта 50-60 секунд эсендә, шәп темпта (10 м аралыкта).

Тәгәрәтеү, ташлау, тотоу, ырғытыу. Тупты (шарзы) бер-береһенә; предметтар араһынан; 50-60 см киңлектәге капкаға тәгәрәтеү. Алыслыкка уң, һул кул менән ырғытыу (йыл азағында 2,5-5 м алыслыкка), 1,5-2 м алыслыкта горизонталь урынлашкан сәпкә ике куллап астан, түштән һәм уң, һул кул менән ташлау.

Вертикаль сәпкә 1-1,5 алыслыктан уң һәм һул кул менән ташлау. 70-100 алыслыктан тәрбиәсә ташлаған тупты тотоу. Тупты өскә, аска ташлап, изәнгә (ергә) һуғып, тотоу.

Имгәкләү, шыуышыу, үрмәләү. Тубыкланып 6 м аралыкты тура йүнәлештә предметтар араһынан йәки эргәһенән шыуышып үтеү.

50 м бейеклектәге бау астынан кулдар ярзамынан башка имгәкләп үтеү; коршау аша үтеү; бүрәнә аша сығыу; 1,5 м бейеклектәге башкыска үрмәләү.

Этәрәү, ташлау, ырғытыу, һелтәү. Тупты (шарзы) бер-береһенә этеп тәгәрәтеү; предметтар араһынан тәгәрәтеү; 50-60 см киңлектәге капкаларға тәгәрәтеп индерәү. Уң һәм һул кул менән алыслыкка ташлау (йыл азағына 2,5-5 метрға).

Горизонталь сәпкә ике куллап астан, түштән, һыңар куллап (1,5 – 2 м алыслыкка), 1,2 м бейеклектәге вертикаль сәпкә 1-1,5 м алыслыктан).

70-10 см алыслыктан тәрбиәсә ташлаған тупты тотоу. Тупты өскә, аска ташлау, ергә (изәнгә) һуғып, тотоу (бер рәттән 2-3 тапкыр).

Һикерәү. 2-3 м аралыкты ике аяклап һикереп үтеү. Ике аякта бер урында һикерәү; бер түңәрәктән икенсәһенә. 15-20 см бейеклектән аска һикерәү; торған урындан юғарыға карай бала кулынан бейегерәк эленгән предметты алыу максатында һикерәү; һызык, бау аша; бер-бер артлы 4-6 һызык аша; 5 см бейеклектәге предметтар аша; торған урындан һикерәү.

25-30 см киңлектәге ике һызык аша озонлокка урындан һикерәү.

40 см озонлокка урындан һикерәү.

Тезеләүгә күнегеүзәр. Колоннаға, шеренғаға, түңәрәккә берәмләп тезеләү, берәмләп тезеләүзән парлашып тезеләүгә күсеү; атлағанда рәттә кушыу, айырыу; бер урында уңға, һулға әйләнәп атлау.

Дөйөм үсеш күнегеүзәрә.

Кул суктары һәм күкрәк мускулдарын үстөрөгә күнегеүзәр: һузылған кулдарзы өскә, аска, ситкә күтәрәү һәм төшөрөү. Предметты бер кулдан икенсегенә күкрәк алдында, баш өстөндә, арка артында һалыу.

Кулдарзы түш тәңгәлендә сабыу һәм арка артына йәшерәү; алға һәм ситкә һузыу; устарзы асып, кул суктарын йоморға, асырға, бармактарзы һелкетергә.

Умыртка һөйгә һынымалылығын һәм арка мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Тупты баш өстөнән алға һәм артка бирәү; уңға-һулға боролоп, түш тапкырынан бер-береһенә бирәү.

Ултырып: предметты боролоп артка һалырға, икенсе якка кире боролоп, уны алырға. Ултырып: алға эйелергә, аяктарзы тубыктан бөгөргә һәм косаклап үзәң тартырға.

Аркала ятып: аяктарзы күтәрергә, төшөрөргә; аяктарзы велосипедта йөрөгән кеүек хәрәкәтләндерергә.

Эстә ятып: аяктарзы бөгөргә, турайтырға (бер-бер артлы, бергә); эстән аркаға әйләнергә һәм киреһенсә; яруындарзы күтәрәп, кулдарзы ситкә һузып, башты күтәрәп, артка бөгөлөргә.

Корһак һәм аяк мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Хәрәкәтле уйындар. Аяк остарында күтәрелергә; аяк осона, үксәгә, табан кырыйына баһыу.

Тотоноп, тотонмайынса сүкәйеү. Кулдарзы алға һузып сүкәйеү. Тубыктарзы кулдар менән косаклап, башты аска әйеп сүкәйеү. Тубыктан бөкләнгән аяктарзы бер-бер артлы күтәрәп һузыу.

Ултырып, аяк бармактары менән ком тултырылған токсайзарзы эләктереп алыу. Изәндәге таяк өстөнән, 6-8 см диаметрлы аркан өстөнән табан уртаһы менән баһып, аяктарзы бер-береһе эргәһенә куйып йөрөү.

Спорт күнекмәләре.

Санала шыуыу. Бер-береһен санала шыузырыу; тәпәш таузан санала шыуыу.

Боз юлдарзан ололар ярҙамында шыуыу.

Саңғыла йөрөү: Тигез ерзә саңғы юлынан атлап һәм шыуып йөрөү, саңғыла азымлап юлдан боролоу.

Велосипедта йөрөү. Өс тәгәрмәсле велосипедта тура юлдан, түңәрәк буйынса, уңға, һулға боролоп йөрөү.

Йөзөү. Һыуға төшөү, сумыу, йүгерәү, предметтар менән уйнау. Йөзөргә өйрәтәү.

Хәрәкәтле уйындар

Атлап-йүгереп: «Миңә йүгерегез!», «Коштар һәм кошсоктар», «Сыскандар һәм бесәй», «Тупты баһтарып тот!», «Коршау», «Кояш һәм ямғыр», «Себештәр һәм карауылсы», «Осоусылар», «Карусель», «Әйберзе алып кил!», «Автомобилдәр», «Кем тизерәк?», «Баһтырыш», «Санала», «Һаклан-туңдырам!», «Кар бөртөктәре һәм ел», «Поезд», «Куяндар һәм бүре», «Бозло юлдан», «Ялбыр эт», «Оялағы кошсоктар», «Кыяр, кыяр », «Кәзә бәрәстәре һәм бүре», «Айыуза кунакта», «Хәйләкәр төлкө», «Йәшенмәк», «Һәпәләк», «Коштар һәм төлкө».

Шыуышып: «Тигез генә юлдан», «Юғарырак һикер!», «Сокорзо һикереп сык!», «Келәттә сыскандар», «Балыктар», «Куяндар», «Бал корттары һәм айыу», «Маймылдар».

Һикереп: «Кем алысырак ташлар?», «Тупты түңәрәккә ырғыт!», «Шарзы тот!», «Турғай һәм бесәй», «Кәзә бәрәстәре һәм бүре», «Йылға аша», «Түңгәктән -түңгәккә», «Күңелле туп».

Тупты ырғытып һәм тотоп: «Тупты тот!», «Таякты йык!», «Кем кайза кыскыра – бел!», «Әйберзе һакла!», «Коршау артынан», «Кәрзингә ырғыт!».

Арауыкта йүнәлеш билдәләүгә: «Үзеңдең урыныңды тап!», «Кем кайза кыскыра – бел!», «Нимә йәшерелгәнән тап!»

Күңелле уйын: «Флажок», «Кыуык», «Ап-ак кына куян ултыра», «Тирмәкәй», «Хоровод», «Карусель».

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Хәрәкәттәрҙең төп төрҙәре

Атлау. Ғәзәттәгесә атлау, аяк остарына, аяк үксәләренә, табан ситенә бағып, тубыктарҙы юғары күтәреп, вак һәм зур азымдар менән, йөз менән алға табан карап, аяктарҙы бер-береһе эргәһенә куйып, уңға (һулға) атлау.

Колоннала берәмләп, парлашып атлау. Тура йүнәлештә, түңәрәк буйлап, зал ситенән, предметтар араһынан атлау, таралышып атлап йөрөү. Төрлө күнекмәләр башкарып (сүкәйеп, кулдарҙы төрлөсә хәрәкәтләндереп) йөрөү. Атлауҙы йүгерәү, һикерәү менән сиратлау. Атлау темпын, йүнәлешен үзгәртеп, башлап барыусыны алмаштырып йөрөү.

Тигеҙлек һаклап, күнекмәләр башкарыу. 10-15 см аралыктағы ике бау араһынан, диаметры 1,5 – 3 см булған аркан буйлап, тактанан, гимнастика эскәмйәһенән, предметтар аша, борма юл буйлап, баш өҫтөнә ком тултырылған токсай һалып, аяк оҫонда, кулдарҙы тирә-якка һузып атлау. Кырлы итеп аркыры такталар катылған такта буйлап, 15-20 см киңлектәге, бейеклеге 30-35 см булған ауыш тактанан йөрөү.

Изәндән 20-25 см бейеклектә һалынған баҫкыс аралыктарынан йөрөү һәм йүгерәү, төйөп тултырылған 5-6 туп аша кулды төрлө торошка куйып, аша атлап үтеү.

Кулдарҙы билгә куйып, ике яҡка ла әйләнеү.

Йүгерәү. Ғәзәттәгесә йүгерәү, аяк остарында, тубыктарҙы юғары күтәреп, вак һәм киң азымдар менән йүгерәү. Колоннала берәмләп, парлашып йүгерәү; төрлө йүнәлештә йүгерәү; түңәрәк буйлап, предметтар араһынан, таралышып йүгерәү;

Йүгерәүҙең темпын, йүнәлешен, алдан барыусыны алмаштырып йүгерәү. 1-1,5 минут эсендә туктамай йүгерәү (40-60); бер-бер артлы өсәр тапкыр 10 м алыҫлыҡка йүгерәү; 20 м алыҫлыҡка йүгерәү.

Тәғәрәтеү, ташлау, тотоу, ырғытыу. Предметтар араһынан туптарҙы, коршауҙарҙы тәғәрәтеү. Бер-береһенә туптарҙы аҫтан, баш артынан һәм уларҙы 1,5 м алыҫлыҡтан тотоу; Тупты ике куллап баш артынан, бер кул менән 2 м алыҫлыҡтан каршылыҡ аша ташлау.

Тупты өҫкә ташлау, ергә һуғыу һәм ике куллап уны тотоу (2-3 тапкыр). Тупты 5-әр тапкыр уң һәм һул кул менән бер-бер артлы ергә һуғып, һикертеү.

Предметтарзы алыслыкка (3,5 - 6,5 м), горизонталь яткан сәпкә (2-2,5 метрзан) уң һул кул менән ташлау; 1,5 м бейеклектә вертикаль торған сәпкә 1,5-2 м алыслыктан ташлау.

Имгәкләү, шыуышыу, үрмәләү. 10 метр аралыкты тубыктарға һәм терһәктәргә таянып тура йүнәлештә, предметтар араһынан, бормалы юлдан, горизонталь һәм ауыш тактанан имгәкләп үтеү. Гимнастика эскәмйәһенән эскә ятып, кулдар ярзамында алға тартылып шыуышыу. Дүртаяклап, аяк табандарына һәм кул устарына таянып имгәкләү. 50 см бейеклектәге бау, дуға астынан кәүзәнең уң һәм һул яғы менән сығыу. Коршау эсенән имгәкләп үтеү; бүрәнә, гимнастика эскәмйәһе буйлап имгәкләп үтеү. Гимнастика баскысының әле бер яғына, әле икенсе яғына күсеп, үрмәләп менеү.

Һикерәү. Бер урында ике аякта һикерәү (20-әр тапкыр, атлау менән 2-3 мәртәбә сиратлап); алға табан хәрәкәтләнеп һикерәү (2-3 метр аралыкты), арт якка кире боролоп һикерәү.

Һикерәү: аяктарзы бергә куйып; аяктарзы айырып куйып; һыңар аяклап (уң һәм һул аяктарзы сиратлап).

Бер-береһенән 40-50 см аралыкта һызылған 4-5 һызыктар аша һикерәү. 5-10 см бейеклектәге 2-3 предметтың һәр береһе аша һикерәү. 20-25 см бейеклектән аска һикерәү. Урындан тороп, озонлоқка һикерәү (70 см аралықка). Кыска һикергес (скаалка) менән һикерәү.

Сафка тезелеүгә күнегеүзәр. Берәмләп колоннаға, шеренгаға, түңәрәккә тезелеү; колоннаға икешәрләп, өсәүләп барған ерзән тезелеү; бирелгән ориентир буйынса тигезлек һаклап; уңға, һулға боролоу: үз тирәләй әйләнеү. Колоннала рәтте кушыу, айырыу.

Ритмик гимнастика. Көйгә тап килтереп, таныш һәм кабатлана торған хәрәкәттәр башкарыу.

Дөйөм үсеш күнегеүзәре

Кул суктары һәм күкрәк мускулдарын үстереүгә күнегеүзәр: Кулдарзы алға, өскә, ситкә күтәрәү (бергә, айырым), билгә куйылған йәки кәүзә буйлап төшөрөлгән, түш алдындағы кулдарзы арка артына һузыу. Кулдарзы алға, артка һелтәү. Терһәктән бөкләп, кулдарзы үз тирәһендә әйләндерәү. Кулдарзы баш артына куйып, ситкә һузыу һәм төшөрәү.

Умыртка һөйгә һығымалылығын һәм арка мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Кулдарзы билгә куйған, ситкә йәйгән тороштан уңға-һулға боролоу. Кулдарзы алға һузып, әйелеп, бармактарзы аяк осона тейгезеү. Аяктарзы бергә куйып; айырып куйып, алда яткан предметтарзы әйелеп алыу. Ултырып йәки тубыктарза тороп үз тирәләй туп тәғәрәтеү; бер-бер артлы күтәрелгән аяктар астынан предметты бер кулдан икенсеһенә һалыу. Ултырып, аркала ятып, ике аякты өскә күтәрәү, бөкләп турайтыу, кире изәнгә төшөрәү. Алға һузылған кулдарза предмет тотоп, арканан корһакка әйләнеү. Эстә яткан килеш, кулдарзы алға һузып, башты, яурынды күтәрәү.

Корһак һәм аяк мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Аяк остарына күтәрелеү. Сиратлап аяктарзы алға һузып, үксәгә, аяк осона куйыу. Аяктарзы тыпылдатыу. Кулдарзы билгә куйып, алға һузып, ситкә йәйеп, сүкәйеү.

Торған килеш тубыктарзы бөгөп, аяктарзы сиратлап алға һузыу. Таяк, аркан буйлап, үксәгә басып йөрөү. Аяк бармактары ярҙамында предметтарзы бер урындан икенсе ергә алып һалыу.

Спорт күнекмәләре

Санала шыуыу. Таузан шыуып төшөү, сананы һөйрәп тауға менеү. Шыуғанда аяктар ярҙамында тизлекте кәметә белеү.

Боз юлдарзан үзаллы ултырып, ятып, аяк өстө шыуыу.

Саңғыла йөрөү. Аяктарзы шыузырып, саңғыла йөрөргә өйрәтеү. Урында йүнәлеште үзгәртеп, саңғыла боролоу (уңға, һулға). Тауға менергә өйрәтеү (алға атлап, таяктарға таянып; саңғылар менән «шыршы» яһап). Саңғыла 500 м араны үтеү.

Велосипедта йөрөү. Өс һәм ике тәғәрмәсле велосипедта тура йүнәлештә, түңәрәктә йөрөү. Уңға, һулға боролоу.

Йөзөү. Һыу төбөндә кулдарға таянып алға, артка йөрөү (аяктар горизонталь рәүештә һузылған). Һыу эсендә ултырып, аяктарзы өскә күтәрөү, төшөрөү. Эйәккә, күззәргә тиклем һыу эсенә сүкәйеп инеү. Битте һыу эсенә тығып өрөү. Башты һыу эсенә тығыу.

Хәрәкәтле уйындар

Йүгереү менән: «Самолеттар», «Үзеңә иш тап!», «Өйһөз куян», «Көтөүсә-тотоусы», «Кем тизерәк?», «Коршаузы тот!», «Куяндар һәм эт», «Тасыл егет», «Тәртипле балалар», «Кәзә бәрәстәре һәм бүре», «Кар бөртөктәре һәм ел», «Карлы карусель», «Етез саналар», «Урында», «Һыңар саңғыла йүгереү», «Ташла ла кире тот!», «Төслә автомобилдәр», «Турғайзар һәм автомобиль», «Себештәр һәм бесәй», «Кыяр, кыяркай», «Мөгөзлө куңыз», «Без күңелле балалар», «Баҫтырыш», «Каззар-каззар», «Тауык ояһында төлкө», «Кем арырак?», «Һыңар аякта», «Коршау аша».

Һикереү менән: «Куяндар һәм бүре», «Куян йыуына», «Һунарсы һәм куяндар», «Һикереп әйлән!», «Кар өйрөлмәһе аша».

Шыуышыу менән: «Капка», «Коштар осоуы», «Эт һәм бесәй балалары», «Көтөүсә һәм көтөү», «Маймылдар», «Бал корттары һәм айыу», «Ут һүндереүселәр», «Каршылыктар аша».

Ташлап тотоу: «Ырғыт һәм тот», «Сәпте йык», «Төз генә тигез!», «Карлы сәп», «Снайперзар», «Кем алысырак?», «Тот та ташла!», «Юғары ырғыт!», «Селтәр аша туп ташла!», «Сәпкә ташла!».

Арауыкта йүнәлеште билдәләүгә: «Кайза йәшерелгәнде тап!», «Кыңғырау менән һәпәләк», «Кем юк?», «Йәшенмәк», «Тап та өндәшмә!», «Танау, колак, танау», «Тамсыкай».

Күңелле уйын: «Бесәй уйынға сыкты...», «Түмгәктә куян серем итә», «Карусель».

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Хәрәкәттәрҙең төп төрҙәре

Атлау. Ғәзәттәгесә атлап йөрөү, кулдарзы баш артына куйып, аяк остарында, үксәләрзә, аяк табаны кырийына басып, тубыктарзы юғары күтәрәп, үксәнән аяк остарына күсеп, аяктарзы бер-береһе әргәһенә куйып, уңға һәм һулға атлау.

Сафка берәмләп, парлашып, өсәүләп тезеләп, зал ситенән боролоп, тәрбиәсе кушыуынса төрлө хәрәкәттәр башкарып атлау.

Тигезлек һаклап, күнекмәләр башкарыу. Диаметры 1,5-3 см булған эскәмйә рейкаһы йәки аркан буйлап, ауыш тактанан тура һәм кабырға яклап; аяк осонда атлап йөрөү; гимнастика эскәмйәһе буйлап эсенә ком тултырылған туптар аша атлап; эскәмйә буйлап сүкәйеп; предметтарзы эскәмйәгә һалып, кире йыйып; ике куллап тупты үз алдынан этеп; кабырғаға боролоп, аяктарзы бер-береһе әргәһенә куя-куя; баш өстөнә ком тултырылған токсай һалып атлау. Ауыш тактанан өскә, аска табан; кабырғаға боролоп, аякка аяк терәп атлау. Парлашып, кулдарға тотоноп, әйләнәү.

Йүгерәү. Ғәзәттәге рәүештә, аяк осонда, тубыктарзы юғары күтәрәп, вак һәм киң азымдар менән, сафта берәмләп, икешәрләп; бормалы юл буйлап; таралышып, каршылыктар аша атлау.

1,5-2 минут эсендә яй темпта бер туктауһыз йүгерәү; 80-120 м алыслыкка (2-3 тапкыр) атлау менән сиратлап урта темпта йүгерәү. Өс тапкыр бер-бер артлы 10 м алыслыкка йүгерәү.

Тизлеккә йүгерәү: 20 м алыслыкты 5,5 секунд эсендә йүгерәп үтеү (йыл азағында 30 метрзы 8,5-7,5 секунд эсендә). Ауыш тактанан өскә, аска, аяк осонда, кабырғаға боролоп, аяктарзы бер-береһе әргәһенә куйып йүгерәү. Кулдарға тотоноп, парлашып әйләнәү.

Имгәкләү, шыуышыу, үрмәләү. Дүртаяклап борма юлдан предметтарзы аша атлау һәм йүгерәү менән сиратлап, имгәкләү, каршылыктар аша имгәкләп үтеү. Баш менән тупты этә-этә, 3-4 м алыслыкты шыуышып үтеү. Терһәктәргә таянып һәм тубыктар ярҙамында алға этенеп шыуышыу; өскә ятып, кулдар ярҙамында алға тартылып гимнастика эскәмйәһенән шыуышыу.

Бер нисә предметты бер-бер артлы аша атлап сығыу. Коршау аша төрлө ысулдар ярҙамында үтеү.

2,5 бейеклектәге гимнастика баҫкысынан темпты үзгәртеп, бер яғынан икенсеһенә күсә-күсә, үрмәләп менәү һәм төшөү.

Этәрәү, ташлау, ырғытыу, һелтәү. Тупты өскә ырғытыу һәм тотоп алыу; ергә һуғып, кире тотоу (10 тапкыр бер рәттән); уң (һул) кул менән алмашлап; тупты өскә ырғытып, кулдар менән түш алдында сәпәкәйләп, тупты ике куллап тотоу. Тупты бер кулдан икенсеһенә ташлап тотоу.

Балаларзың тупты бер-береһенә төрлө тороштан һәм тезеләп торған урындан төрлөсә ташлауы (астан, баш артынан, түштән, ергә һуғып тотоп һ.б.).

Тупты бер урында ергә һуғып, алға табан атлау (5-6 м), 1 кг ауырлыктағы ком тултырылған тупты алға табан этеп тәгәрәтеү.

5-8 м алыслыкка предметтарзы көс менән һелтәү, 3-4 м алыслыктан горизонталь һәм вертикаль (1 м аралыктан) сәпкә ырғытыу.

Һикерәү. Бер урындан ике аяклап 2-3 тапкыр 30-40 см алға табан һикерәү башкарыу. Атлау менән сиратлап, төрлөсә һикерәү (аяктарзы кайсылап, алға табан

барып (3-4 метрға тиклем), аяктарзы бергә куйып, айырып куйып, бер аякты алға, икенсеген артка куйып.

Бер урында һыңар аяклап һикерәү (уң һәм һул аякта); алға табан хәрәкәтләнеп; торған урындан тура йүнәлештә алға табан бейеклеккә (15-20 см) һикерәү; кабырға менән тороп 5-6 предмет аша һикерәү.

20 см бейеклектәге йомшак предмет өстөнә һикереп төшөү. 80 сантиметр озонлокка торған урындан һикерәү. Йүгереп, озонлокка (100 см), бейеклеккә (30-40 см) һикерәү. һикергес аша уны ал яктан һәм арт яктан әйләндереп, һикерәү.

Сафка тезеләү күнегеүзәре. Берәмләп колоннаға, шеренгаға, түңәрәккә тезеләү. Колоннаға икешәрләп, өсәрләп атлап барғанда тезеләү; колоннала елкәгә карап, тигезләнеү. Колоннала алға кулдарзы һузып, шеренгала – кулдарзы йәйеп таралып тороу. Уңға, һулға, үз тирәләй әйләнеү.

Ритмик гимнастика. Таныш күнегеүзәрзе музыкаға тап килтереп башкарыу. Музыка әсәренең характерына карап, күнегеүзәр үтәү.

Дөйөм үсеш күнегеүзәре

Кул суктары һәм күкрәк мускулдарын үстөрөгә күнегеүзәр: Терһәктән бөгөлгән кулдар түш алдында, ошо тороштан кулдарзы турайтып ситкә һузыу; кулдарзы өскә күтәрәү һәм устарзы өскә табан асып, ситкә һузыу; кул суктарын бергә йозак итеп йомоп, кул һырттарын бер-береһенә каратып, уларзы алға һузыу, өскә күтәрәү. Кул суктарын өскә күтәрәү һәм төшөрөү; кул бармактарын йомоу, асыу һәм һелкетәү.

Умыртка һөйәге һығылмалыһын һәм арка мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр.

Стенаға соңка, яурын, арка, ултырыш, үксәләр менән терәлеп тороп, кулдарзы өскә күтәрәү, аска төшөрөү. Гимнастика эскәмйәһенә терәлеп, кулдар менән бил тапкырында рейкаға тотоноп, бер-бер артлы тура аяктарзы күтәрәү. Гимнастика эскәмйәһенә йөз менән каршы тороп, кулдар менән бил тапкырында рейкаға тотоноп, алға табан әйеләү. Устар менән изәнгә тейергә тырышып алға әйеләү; арка артында кул суктарын бергә йозак итеп йомоп, алға әйеләү. Кулдарзы түш алдына, баш артына куйған тороштан кулдарзы ситкә һузып, уңға, һулға боролоу. Аркала ятып, аяктарзы бер-бер артлы өскә күтәрәү; башты һәм аяктарзы күкрәккә тартыу; гимнастика эскәмйәһендә кулдарға таянып, кәүзәне күтәрәү.

Корһак һәм аяк мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Хәрәкәтле уйындар. Изәндән аяк остарын айырмайынса бер урында тапаныу. Кулдарзы алға, өскә күтәрәп, арка артына йәшереп, сүкәйеү. Аяктарзы турайтып, алға һузыу. Кулдарзы билгә куйып (ситкә йәйеп, өскә күтәрәп), аяктарзы бер-бер артлы бер азым алға куйып, сүкәйеү.

Аяк бармактары ярзамында предметтарзы тотоп, өскә күтәрәү һәм төшөрөү. Аяктарзы бер-береһе аша куйып, үксәләрзә йөрөү; аяк остары менән изәндәге таякка йәки бауға баһып йөрөү.

Спорт күнекмәләре.

Санала шыуу. Санала шыуу. Бер-береһен санала һөйрәп йөрөтөү, таузан парлашып шыуышып төшөү. Таузан шыуғанда боролоп шыуырға өйрәтәү.

Боз юлдан йүгереп барып шыуу, сүкәйеп, ултырып, тороп шыуу.

Саңғыла йөрөү. Аяктарзы шыузырып саңғыла йөрөү. Бер урында һәм хәрәкәт вакытында төрлө якка әйләнеп шыуу. Башкыс яһап, тауға менеү, сүкәйә биреп, таузан шыуып төшөү.

1-2 км аралыкты йи темпта саңғыла үтеү. Саңгы кейеп, төрлө уйындар уйнау «Кыуып ет!», «Слалом», «Кем тизерәк?».

Велосипедта, самокатта йөрөү. Үз-аллы ике тәгәрмәсле велосипедта тура юлдан, уңға, һулға боролоп йөрөү. Уң һәм һул аяктар менән этеп, самокатта йөрөү.

Йөзөү. Һай ғына урында ултырған йәки яткан килеш кулдарға таянып, аяктар менән аска-өскә табан хәрәкәтләнеү. Аркала һәм эскә ятып һыу өстөндә төрлө хәрәкәттәр башкарыу. Һыу өстөндә тын алып, һыу астында сығарыу. Үзе теләгәнсә йөзөү. Төрлө уйындар уйнау: «Фонтан», «Поезд тоннелдә», «Һыузы тот!».

Спорт уйындары: баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей уйындарының ябай ғына уйын хәрәкәттәрен үзләштерөү.

Хәрәкәтле уйындар

Йүгерөү менән: «Бастырыш», «Икәүләп йүгерөү», «Капкан», «Без күңелле балалар», «Төлкө һәм каззар», «Яңы иш тап», «Һабантуй», «Ярышып узыш», «Баксасылар», «Ак айыузар», «Саңғыла», «Кызыл танау», «Һыуык», «Бастырыш», «Кар ташлашыу», «Етез юртактар егелгән саналар», «Санала узыш», «Ташбака», «Буш урын», «Каззар - аккоштар», «Хәйләкәр төлкө», «Ойоштороусылар», «Өсөнсө артык», «Тукта!», «Йылыткыс», «Түңәрәк эсендә тотоу», «Тирмә», «Ез түмәр», «Мотоциклда ярыш».

Һикерөү менән: «Изәндә тороп калма!», «Кем якшырак һикерер?», «Кармак», «Мөйөштәр», «Синыфтар», «Һыңар аякта», «Йортоз куян», «Йүгереп ет тә – һикер!», «Кем әзерәк һикерер?», «Һазлыктағы бакалар», «Түмгәктән түмһәккә һикерөү», «Сокорза бүре».

Шыуышып: «Кем байракка тизерәк барып етер?», «Алабуға менән суртан», «Айыу һәм бал корттары», «Ут һүндереүселәр өйрәнә», «Маймылдарзы аулау», «Балыктар», «Әзләүсә-күзәтеүселәр», «Бүрәнә аша».

Ташлап тотоу: «Һунарсы һәм куяндар», «Коршауға индер!», «Тупка, сәпкә тей!», «Тик тормаған сәп», «Селтәр аша туп», «Шайбаны капкаға индер!», «Кар йомарлап ташлап тупка тей!», «Тупты тейзер!», «Кем озағырак?», «Һунарсы һәм өйрәктәр», «Кемдең командаһы күберәк?», «Тупты балдакка ташла!», «Тупты байрак аша ырғыт!», «Туп мәктәбе», «Каласыктар», «Баскетбол», «Футбол».

Күңелле уйын: «Ептән ишелгән түңәрәк», «Түңәрәк уйыны», «Курай», «Гөлләмә».

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Хәрәкәттәрҙең төп төрҙәре

Атлау. Ғәзәттәгесә атлау, аяк остарында кулдарзы төрлө торошка куйып, үксәләрҙә, аяк табандары кырында, тубыктарзы юғары күтәрөп, киң һәм вак азымдар менән, аяктарзы бер-береһе эргәһенә куйып, алға, артка, үксәләрҙән аяк осона күсөп, сүкәйеп атлау.

Колоннала һәм шеренгала берәмләп, икәүләп, өсәүләп, дүртәүләп атлау. Төрлө йүнәлештә йөрөү: түңәрәк буйлап, тура йүнәлештә, боролоп, борма юлдан, таралышып.

Башка күнегеү төрзәрен башкарып атлау.

Тигезлек һаклап, күнекмәләр башкарыу. Гимнастика эскәмйәһе буйлап кырын тороп, аяктарзы бер-береһе эргәһенә куйып атлау; ком тултырған токсайзы аркаға һалып; бер аякты эскәмйә ситенән алға һузып басып, икенсе аякта сүкәйеп ултырып; тура аякты алға күтәрәп, аяк астында кулдар менән сәпәкәйләп атлау; эскәмйә уртаһында туктап, таяк (аркан) аша атлау; сүкәйеп һәм кире якка әйләнәп, таһма аша һикерәп атлау.

Тар эскәмйә буйлап, 1,5-3 см диаметрлы аркан буйлап алға йөз менән һәм кырын тороп атлау. Күззәрзе йомоп, туктап һәм төрлө хәрәкәттәр башкарып, үз тирәләй әйләнәп атлау.

Йүгерәү. Ғәзәттәгесә йүгерәү, аяк остарында, тубыктарзы юғары күтәрәп, аяктарзы артка нык итеп бөгөп, тура аяктарзы алға һузып таһлап, вак һәм киң азымдар менән. Төрлө тороштан һәм йүнәлештә, каршылыктар аша, колоннала берәмләп, парлашып йүгерәү.

Һикергес, туп менән; такта, бүрәнә буйлап; атлау, һикерәү менән сиратлап; темпты үзгәртеп йүгерәү.

2-3 минут эсендә туктамай йүгерәү. 80-120 метр алыһлыкка урта тизлектә 2-4 тапкыр сиратлап атлау һәм йүгерәү. Бер-бер артлы 10 метр аралыкты 3-5 тапкыр йүгерәп үтеү.

Тизлектә йүгерәү: 30 метр аралыкты 7,5 - 6,5 секунд эсендә (йыл азағында).

Имгәкләү, шыуышыу, үрмәләү. Дүртаяклап гимнастика эскәмйәһе, бүрәнә буйлап шыуышыу; кулдар менән алға тартылып, аяктар ярзаһында этәп, гимнастика эскәмйәһе буйлап эстә һәм аркала шыуышыу.

Төрлөсә коршау аһтынан үтеү; 35-50 см бейеклектәге дуға һәм гимнастика эскәмйәһе аһтынан төрлө ысулдар менән үтеү (шыуышып, имгәкләп, сүкәйеп, дүртаяклап).

Гимнастика баһкыһынан темпты үзгәртеп, кул-аяк хәрәкәттәрен тап килтерәп, эскәмйәһең аркыры ағастарына төрлөсә тоһоһоп һәм басып, өһкә-аһка үрмәләү.

Һикерәү. Ике аякта һикерәү: бер урында (төрлөсә) 30 см һикереште 3-4 тапкыр атлау менән сиратлап; капма-каршы якка әйләнәп, алға 5-6 метрға хәрәкәтләнәп барып, аяктар араһында ком тултырылған токсайзы кыһып тоһоп.

6-8 тултырылған туптарзы бер артлы һикерәп үтеү; һыңар аякта һызык аша, бау аша алға – артка; уңға – һулға; бер урында һәм алға табан хәрәкәтләнәп һикерәү.

Сүкәйеп ултырған килеш бейеклектә һикерәү, 40 см бейеклектә йүгерәп, йомһак урыңға һикерәү.

40 см бейеклектән аһка табан; торған урыңдан алыһлыкка (якынса 100 см); йүгерәп алыһлыкка (180-190 см), торған ерзән юғарыға; бала кулынан 25-20 см бейеклектә куйылған предметты алыу өһөн; йүгерәп һикерәү.

Кыһка һикергестән төрлө ысул менән (ике аяклап, бер-бер артлы аяктарзы сиратлап), озон һикергес аша берәмләп, парлашып һикерәү. Зур коршау аша һикерәү (һикергес һымак әйләндерәп).

Эскәмйәлә торған килеш ике аяклап һикерә-һикерә алға табан барыу. Ауыш ерзән ике аякта һикереп алға барыу.

Этәрәү, ташлау, ырғытыу, һелтәү. Бер-береһенә тупты астан, баш артынан (3-4 метрзән), аяктарҙы бөкләп ултырған килеш ташлау; сетка (селтәр) аша тупты ташлау. Тупты өскә ташлап, ергә һуғып, ике куллап тотоу (20 тапкыр), бер кул менән (20 тапкыр), кулдарҙы сәпәкәйләп, уңға, һулға боролоп, ташлау.

Тупты уң, һул кул менән ергә һуғыу. Тупты бер урында һәм хәрәкәттә төрлө йүнәлештә ергә һуғып йөрөү.

Тултырылған туптарҙы бер-береһенә ташлап тотоу.

Алыслыкка (6-12 м) уң һәм һул менән ташлау. Сәпкә төрлө тороштан ырғытыу (тороп, тубыкка тороп, ултырып), 4-5 м алыслыктан горизонталь һәм вертикаль урынлашкан сәпкә ташлау. Хәрәкәтләнгән сәпкә ташлау.

Тезелеүгә күнегеүзәр. Үз-аллы колоннаға, түңәрәккә, шеренгаға тезелеү. Колоннала берәмләп атлап барған рәүештән икешәрләп, өсәрләп, дүртәрләп тезелә белергә өйрәтәү; бер түңәрәктән 2-3 түңәрәккә тезелеү. Рәттә беренсегә, икенсегә һанашып, ике рәткә төзөлә белеү.

Колоннала, шеренгала, түңәрәктә тигезләнеү, аяктарҙы бер-береһе эргәһенә якын куйып, якынайыу һәм ситкә таралыу.

Уңға, һулға, үз-тирәләй әйләнеү.

Ритмик гимнастика. Физик күнекмәләргә матур хәрәкәттәр менән музыка характерына тап килтереп башкарыу.

Дөйөм үсеш күнегеүзәре

Кул суктары һәм күкрәк мускулдарын үстәрәүгә күнегеүзәр: Кулдарҙы өскә, аска, алға, ситкә күтәрәү, аяк остарына тороп (төп торош – үксәләр бергә, аяк остары – айырым); үксәгә кире басып, арка менән стенаға һөйәлөп. Кулдарҙы яурынға куйып, өскә күтәрәү.

Яурындарҙы күтәрәү һәм төшөрөү. Кулдарҙы терһәктән бөгөп, алға һузып, тиз темпта турайтыу (кул суктары йомолған); кулдарҙы алға һәм ситкә һузыу; терһәктәргә көс менән тиз-тиз артка 2-3 тапкыр этеү (кулдар күкрәк алдында терһәктән бөгөлгән); кулдарҙы терһәктән бөкләп, кул суктарын яурынға терәп, үз тирәләй әйләндерәү (алға, кире).

Бер кул менән коршауҙы терһәк эргәһендә әйләндерәү, кул суктары ярҙамында әйләндерәү.

Кул бармактарын йомоу, асыу, бер-бер артлы бөтә бармактарҙы ла баш бармакка тейгезеү.

Умыртка һөйәге һығымалылығын һәм арка мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Башты ситкә бороу, түшкә төшөрөү. Кулдарҙы баш артына куйып, уларҙы өскә, ситкә һузып, алға әйелеү. Ултырып, (аяк остарын тартып) аяктарҙы күтәрәү һәм бер аз шул килеш тотоп тороу. Эскәмйәлә ултырған килеш, кулдар менән арт яктан эскәмйәгә тотоноп, тура һузылған аяктарҙы алда эскәмйә аша уңға-һулға йөрөтөү.

Аркаға яткан тороштан аяктарҙы бергә куйып, ултырыу һәм яңынан ятыу. Корһакта ятып, артка табан бөгөлөү.

Аркала яткан тороштан ике аякты ла бергә күтәреп, баш артында яткан предметка тейгезеү.

Бер аякта сүкәйеп ултырып, кулдар менән изәнгә таянып, икенсе аякты артка тура итеп һузырға һәм аяк осон изәнгә терәргә.

Торған килеш тубыктан бөкләнгән аяктарзы бер-бер артлы турайтып алға күтәреү (кул менән стенаға таянып).

Корһак һәм аяк мускулдарын нығытыуға күнегеүзәр. Хәрәкәтле уйындар.

Аяктарзы бер-бер артлы алға һузып, аяк остарына куйыу. Кулдарзы баш артына куйып, сүкәйеү һәм тороу. Аяктарзы бер-береһенән ситкәрәк куйған тороштан сүкәйеү, кире күтәрелмәйенсә кәүзәне бер аяктан икенсеһенә күсереү. Аяктарзы бер-бер артлы алға табан һәм кабырғалай ситкә куйып, сүкәйеү. Аяктарзы бер-бер артлы алға тура һузып, кул устарына тейеү. Стенаға тотоноп, тура аяктарзы алға, артка һелтәү.

Аяк табандары ярзамында изәндә таякты тәгәрәтеү.

Эскәмйәлә тигезлек һаклап тороу: аяк остарында; һыңар аякта; күззәрзе йомоп; 3 кг ауырлығындағы тултырылған туп өстөндә.

Спорт күнекмәләре

Санала шыуыу. Шыуып төшкән вақытта алдан әзерләп куйылған предметты күтәреү (кегя, кар туп, байрак).

Төрлө уйын хәрәкәттәре башкарып шыуыу: капка аша шыуып үтеү; кар йомороһо менән сәпкә ташлау; шыуыу барышында кирегә боролоп;

Төрлө эстафеталарза катнашыу.

Боз юлдан йүгереп барып аяк өстө (сүкәйеп, бер аякта, боролоп) шыуыу; бейек булмаған таузан шыуып төшөү.

Саңғыла йөрөү. Кулдарзы аркаға куйып, саңғылы аяктарзы бер-бер артлы шыузырып, саңғы юлынан барыу. Таяктарға таянып саңғыла йөрөү. 600 метр аралыкты урта тизлектә, 2-3 км аралыкты яй темпта саңғыла үтеү.

Шыуған вақытта саңғыларзы бер-береһе эргәһенә куйып, боролоу. «Башкыс», «шыршы» яһап, тауға менеү. Таузан кәүзәне алға эйеңкерәп тотоп һәм сүкәйеп шыуып төшөү һәм саңғының тизлеген кәметә һәм туктата белеү. Саңғыла йөрөп, төрлө уйындар уйнау.

Конькилә шыуыу. Коньки ботинкаһын үз-аллы кейергә өйрәнеү. Карза, бозза тигезлек һаклап, тора белеү. Шыуыу өсөн дөрөс кәүзә торошон тотоу – аяктарзы аз ғына бөгөп, кәүзәне алға табан эйә биреп, башты төз тотоп алға карау.

Ошо торошта бәүелгән хәрәкәттәр башкарыу. Йүгереп, ике аякта шыуыу, уңға, һулға боролоу, тукталыу. Бер-бер артлы уң, һул аякты этеп, шыуыу. Тура йүнәлештә, түңәрәктә дөрөс торош һаклап, шыуырға өйрәнеү.

Конькилә хәрәкәтле уйындар уйнау.

Велосипедта йөрөү. Ике тәгәрмәсле велосипедта, самокатта тура йүнәлештә, түңәрәк буйлап йөрөү, туктатып, төшә белеү. Хәрәкәтле уйындар уйнау.

Йөзөү. Тын алыу һәм һыу астында тын сығарыу (3-10 тапкыр). Баштан ашкансы һыу эсенә инеү һәм күззәрзе асыу. Аяктар менән этеп, аркаға һәм эскә ятып, өскә һәм аска табан һыу эсендә шыуыу. Һыу эсендә кулдарза йөрөү. Һауа тултырылған түңәрәк йәки уйынсык менән йөзөү, йөзөү хәрәкәттәрен башкарыу. Ололар

ярзамынан башка йөзөргә тырышыу. 10-15 м аралыкты үзаллы төрлө ысул менән йөзөп үтеү. Ыыу әсендә хәрәкәтле уйындар уйнау.

Спорт уйындары менән таныштырыу

Бура һуғы. Уйын кағизәләре менән таныштырыу һәм ябай ғына королмалар төзөп уйнарга өйрәтәү.

Баскетбол. Бер-берәһенә тупты ташлап биреү (түштән - ике куллап, журындан – бер кул менән). Хәрәкәт вакытында ике куллап түштән тупты ташлау һәм тотоу (түш алдында, баш өстөндә, янбаш кырынан, арттан, изәндән).

Тупты кәрзингә ике куллап баш артынан, журындан ташлау.

Бер кул менән, кулдарзы сиратлап, тупты изәнгә һуғып, төрлөсә хәрәкәтләнеү.

Сигнал буйынса туктау һәм хәрәкәтләнеү. Уйын кағизәләрен үзләштерәү.

Футбол. Уң, һул аяк менән тупты бер-бер артлы тибеп, торған урындан икенсе балаға биреү. Төрлөсә куйылған предметтар араһынан тупты бормалы юлдан аяктар менән тибеп йөрөтөү. Капкаға туп тибеп индереү.

Хоккей конькиһендә карза, үләндә шыуыу. Сәкән менән шайбаны, тупты бер-берәһенә ташлап биреү. Шайбаны, тупты туктатыу, предметтар араһынан алып йөрөү, капкаға индереү (сәкәндә ике куллап, бер кул менән тотоп, уңдан, һулдан).

Бадминтон. Ракетканы дөрөс тотоу. Волянды (тупты) селтәр аша, селтәрһез иптәшенә һуғып осороп ебәрәү, үзенә ташланған волянды кире һуғыу. Майзансыкта иркен уйнау.

Өстәл теннисы. Ракетканы дөрөс тотоу. Ракетка менән теннис тубын изәнгә, стенаға һуғыу. Туп өстәлгә төшөп, бәрелеп, кире күтәрелгәс, селтәр (сетка) аша һуғыу.

Хәрәкәтле уйындар

Йүгерәү менән: «Тупты уйынды алып барыусыға», «Каршылыктар аша йүгерәү!», «Кайһы төркөм тизерәк йыйылыр?», «Без күңелле балалар!», «Әнә, еп, төйөн», «Һәпәләк», «Футбол», «Бастырыш», «Ток әсендә йүгерәү», «Парлашып йүгерәү», «Светофор», «Өсөнсө артык!», «Тирмә», «Ике кыш бабай», «Үзендең ишенде кыуып ет!», «Бер саңғыла йүгерәү», «Тыныс барһаң, алысырак китерһең!», «Хоккей», «Төньяк боладары», «Ак айыузар», «Беренсе бул!», «Шайбаны ырғыт!», «Кармактар», «Карсыға һәм себеш басқан тауык», «Ак тирәк, күк тирәк», «Кемдәр яулык күберәк йыйыр?», «Алдан тезел!», «Икешәрләп эстафетаға!».

Һикереп: «Тәлмәрийен һәм торна», «Бүре ояһында», «Кем әзерәк һикерер?», «Һыңар аякта бер юлдан», «Кем һикерә?», «Тотолма!», «Туп бастырыусы пингвин», «Һыңар аяк менән кем арырак?», «Кыуып ет тә һикер!», «Кем тизерәк?», «Һыңар аякта һикерәү», «Коршау аша байракка», «Минәң арттан кабатла!»

Ырғытып: «Кемдең исемен әйтәбез - шул тотал!», «Тукта!», «Һунарсы һәм өйрәктәр», «Тик тормаған сәп», «Туп өсөн көрәш», «Туптар көрәше», «Биш тапкыр ташла!», «Кайһы команда күберәк?», «Карзан яһалған тир», «Кар менән бастырыш», «Колата һук!», «Кем сосорак?», «Коршакка тейзер!», «Горизонталь сәп», «Кәрзингә төшөр!», «Капкаға индер!».

Шыуышып: «Коштар кайтыуы», «Айыу һәм бал корттары», «Ут һүндерәүселәр һәм уларзан өйрәнеүселәр», «Кыйыу гимнастар», «Ташбака», «Каршылыктар һызығы», «Маймылдарзы тотоу», «Урмандағы тейендәр», «Айыу балалары».

Күңелле уйын: «Бына ниндэй мөгжизә!», «Безең капка кеүек капка янында», «Ситән», «Йәшерәм яулык», «Тауыштан таны!».

Халык уйындары: «Энә менән еп», «Бесәй һәм сыскан», «Йылым», «Себештәр һәм карауылсы», «Без күңелле балалар», «Катырғыс», «Өйһөз куян», «Хәйләкәр төлкө», «Буяу һатыу», «Табип һәм йылан», «Ез бүкән», «Ак тирәк, күк тирәк», «Борсак», «Бақтырыш».

Программаның эстәлегә буйынса нәшер ителгән методик кулланмалар, әсбаптар исемлегә

Азнабаева Ф. Г. Хезмәт - тормош сығанағы. Өфө: БМУИ, 2007.

Азнабаева Ф. Г., Әминев Р. И., Йыһангирова Г. М., Йылкыбаева Г. Р., Нарынбаева А. З., Харисова М. Р. Гөлбостан. Методик кулланма (беренсе кескәйзәр төркөмө өсөн телмәр үстөрөү дәрестәре). Сибай, 2006.

Азнабаева Ф. Г., Әминев Р. И., Йыһангирова Г. М., Йылкыбаева Г. Р., Нарынбаева А. З., Харисова М. Р. Гөлбостан. Методик кулланма (икенсе кескәйзәр төркөмө өсөн телмәр үстөрөү дәрестәре). Сибай, 2006.

Азнабаева Ф. Г., Әминев Р. И., Йыһангирова Г. М., Йылкыбаева Г. Р., Нарынбаева А. З., Харисова М. Р. Гөлбостан. Методик кулланма (уртансы төркөм өсөн телмәр үстөрөү дәрестәре). Өфө: БМУИ, 2006.

Азнабаева Ф. Г., Әминев Р. И., Йыһангирова Г. М., Йылкыбаева Г. Р., Нарынбаева А. З., Харисова М. Р. Гөлбостан. Методик кулланма (өлкән һәм мәктәпкәсә әзерлек төркөмдәре өсөн телмәр үстөрөү дәрестәре). Сибай, 2008.

Азнабаева Ф. Г., Каһарманова Ф. Ф. Кескәйзәрзе тәрбиәләүзә этномузей. Методик кулланма. Өфө: БМУИ, 2006.

Азнабаева Ф. Г., Нафикова З. Ф. Тылсымлы өндәр. Өфө: БМУИ, 2004.

Азнабаева Ф. Г., Шафикова Г. Р. Салауат Юлаев образы кескәйзәр өсөн. Мәктәпкәсә йәштәге өлкән төркөм балаларына граждандык-патриотик тәрбиә биреү программаһы (ике телдә). Өфө: БМУИ, 2005.

Азнабаева Ф. Г., Шафикова Г. Р., Йыһангирова Г. М. Мин — шәхес. Өфө: Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығының республика укыу-ғилми методик үзәге, 2008.

Йәғәфәрова А. Ш., Юлмөхәмәтов М. Б. Йәйғор: балалар баксаһы өсөн хрестоматия (ике томда). Өфө: Башкортостан «Китап» нәшриәте, 1995, 2006.

Нафикова З. Ф. Балалар баксаһында математика. Методик кулланма. Өфө: Китап, 2014.

Нафикова З. Ф. Уйнай-уйнай үсәбез. Методик кулланма. Өфө: Китап, 2010.

Нафикова З. Ф., Баймырзина А. Ғ. Тыуған як моңдары. Башкорт балалар баксаһында мәктәпкәсә йәштәге балаларға музыкаль тәрбиә биреү буйынса программа. Сибай: БДУ нәшер итеү үзәге, 2006.

Нафикова З. Ф., Денисова З. М. Хәрәкәттә - бәрәкәт. Методик кулланма. Сибай: Башкорт дәүләт университетының нәшер итеү үзәге, 2000.

Нафикова З. Г. Наумы, мәктәп! Здравствуй, школа! Кескәйзәрзе мәктәпкә әзерләүгә күнегүзәр, эш төрзәре, тестар һәм мәктәп һайлауға кайһы бер кәңәштәр. Өфө: Китап, 2014.

Нафикова З. Г. Афарин. Методическое пособие: критерии усвоения детьми башкирского языка в ДОУ и виды работ для их определения (на двух языках). Республиканский учебно-научный методический центр МӨ РБ, 2007, рисунки.

Нафикова З. Г., Березина А. Г. Башкирские календарные обрядовые праздники - детям. Методическое пособие на двух языках. Уфа: БИРО, 2009.

Нафикова З. Г., Валеева Ф. Ф. Наглядно-дидактическое пособие «Афарин» по развитию речи и диагностике речевого развития детей (на башк. и русск. языках). Уфа: ООО УМЦ «Эдвис», изд. «Башкортостан», 2008, 24 иллюстраций, 52 стр.

Нафикова З. Г., Гареева Н. А. Умные игрушки. Методическое пособие по изготовлению и использованию многофункциональных дидактических игрушек (на русском языке). Сибай: Редакционно-издательский центр Башкирского государственного университета, 2006.

Нафикова З. Г., Денисова З. М. Хәрәкәттә - бәрәкәт. В движении - сила. Методическое пособие по использованию башкирских народных подвижных игр на занятиях физвоспитания в ДОУ (на башкирском и русском языках). - 2-ое изд., дополненное. Уфа: Ред.-изд. отдел РУНМЦ МО РБ, 2006.

Ракаева Ә. С. Уйнайык уйлап кына (мәктәпкәсә йәштәге балалар өсөн). Өфө: Китап, 2008.

Сөләймәнов Ә. М. Бала-сағаның уйын фольклоры. Өфө: Китап, 2007.

Сәлимов Н. Б. Кояш -кошмы? Шиғырзар. Өфө: Китап, 2006.

Әбүталипова Р. Ә. Мин үсәм! Шиғырзар, йомактар, әкиәттәр, хикәйәләр. Өфө: Китап, 2006.

Әбүталипова Р. Ә., Әмирханова Г. И., Юлмөхәмәтов М. Б. Ләйсән: балалар баксаһында башкорт телеп өйрәтеү дәреслеге. Өфө: Китап, 2002.

Методическое пособие по художественно-творческой деятельности дошкольников от 2 до 7 лет «Ильгам», Ф.Г.Азнабаева, Сибай, 1999г;

Программа обучения русской разговорной речи в башкирских дошкольных образовательных учреждениях, Ф.Г. Азнабаевой, Р.Г., Давлетбаевой, Уфа, 2002г;

Заманса педагогик советтар. Ф.Г. Азнабаева һ.б. - Өфө, БИРО, 2005.

Кескәйзәрзе тәрбиәләүзә этномузей, Ф.Г. Азнабаева, Ф.Ф. Каһарманова, - Өфө. БИРО, 2006.

Балалар баксаһында диагностика. Ф.Г. Азнабаева, Я.С. Кәримова, Т.Х. Таңғатарова, Сибай, 2007. (балалар баксаһы тәҗрибәһенән).

«Илһам». Ф.Г. Азнабаева , Р.И. Әминева , Р.М. Аметова , А.З. Нарынбаева, Г.Р. Йылкыбаева , Методик кулланма. - Уфа, 2-ое изд.,«Китап», 2008.

Балалар баксаһында театр эшмәкәрлеге. Ф.Г. Азнабаева, Г.М. Йыһанурова. - Өфө, БИРО, 2008.

Азнабаева Ф.Г. Хыялдағын-һүрәткә. Методик кулланма. - Өфө, «Китап», 2009.

Азнабаева Ф.Г. Хезмәт – тормош сығанағы. - Өфө. 2-ое изд. «Китап», 2010.

Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р. Тәбиғәт һәм кеше.- Өфө: Китап, 2012.

Азнабаева Ф.Г. и др. Русский язык в национальном дошкольном образовательном учреждении. Методическое пособие. - Уфа : Китап, 2010.

Русский язык в национальном дошкольном образовательном учреждении. Рабочая тетрадь, Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова, Уфа: Китап, 2012.

Дидактический материал по русской разговорной речи. - Уфа :Китап, 2010.

Азнабаева Ф.Г., Гасанова Р.Х., Хисматуллина Р.Р. Картинный словарь русского языка. - Уфа :Китап, 2010.

Азнабаева Ф.Г. һ.б. Уйындан - үсешкә. – Өфө: Китап, 2010.

Нафикова З.Г., Азнабаева Ф.Г. Оскон: төрлө милләт балалары тәрбиәләнгән балалар баксаһында башкорт телен дәүләт теле буларак өйрәтеү буйынса программа-күрһәтмә һәм якынса дәрес өлгөләре. – Өфө: Китап, 2010.

Нафикова З.Г., Рәхмәтуллина Ф.З. Матур һөйләшәм: телмәрендә тел кәмселектәре булган балаларҙы өндәрҙе дөрөс әйтергә өйрәтеүгә дәрестәр өлгөһө. Методик кулланма. – Өфө: БР МҮИ нәшриәте. 2012.

Нафикова З.Г., Рәхмәтуллина Ф.З. Фонематика: бер йәштән өс йәшкә тиклемге балаларҙы өндәрҙе ишетергә һәм дөрөс әйтергә өйрәтеү. Методик кулланма. – Өфө: БР МҮИ нәшриәте. 2011.

Нафикова З.Г., Березина А.Г. Этноэкологические наблюдения природы на основе башкирских народных примет (картотечное планирование): Методическое пособие. – Изд. 2-ое, дополн. – Өфа: издательство ИРО РБ, 2017.

Ғөбәйзуллина Ф.Х. Башкортмдан батыр юк икән: шиғырҙар, хикәйәләр, әкиәттәр. – Өфө: Китап, 2007.

Парциаль программалар

Парциальная программа обучения русской разговорной речи

Объяснительная записка.

Обучение дошкольников башкирской национальности русскому языку - дело большой государственной важности. Дошкольную подготовку детей по русскому языку необходимо строить на основе четкой методической системы с учетом возрастных особенностей детей 4-6 лет и с опорой на родной язык.

Основной формой обучения являются занятия, которые проводятся 2 раза в неделю. Чтобы добиться более эффективного обучения русскому языку, возрастные группы не должны превышать 12- 15 человек. Продолжительность занятий в старшей группе – 20-25, в подготовительной -30-35 минут.

Цель обучения русскому языку в башкирских детских садах- развитие разговорной речи детей в единстве с развитием их мышления и формированием дошкольника как личности.

Задачи обучения дошкольников русскому языку:

- формирование правильного произношения всех звуков и звукосочетаний в составе слова, произносительных и интонационных навыков речи;
- обеспечение лексическим объемом через соответствующие игровые ситуации;
- ознакомление детей с грамматическими формами, предназначенными для данного этапа обучения русских слов;
- научение конструированию и употреблению определенных предложений - речевых образцов с соответствующей нормам устной русской речи интонацией, соблюдением пауз, логического ударения;
- привитие умения связно излагать свои мысли в диалогической и монологической форме на базе усвоенной лексики;
- воспитание коммуникативной и лингвокультурологической личности;
- воспитание гражданских качеств;
- развитие познавательных интересов и языковых способностей, внимания, воображения, речевой реакции, наблюдательности относительно языковых явлений.

В период обучения устной форме общения, дети получают первоначальное представление о различных формах реального и условного общения человека с миром природы и вещей, уясняют значение жестов, мимики, выразительных движений в общении, уместность их использования в процессе общения.

Указанные в программе задачи выполняются при следующем **содержании** обучения;

- овладение конкретным языковым материалом (словами, необходимыми для элементарного общения);
- произношение слов в соответствии со звуковой действительностью русского языка, обращая внимание на звуки, представляющие трудность для детей-башкир;
- усвоение необходимых форм категорий русского языка: род, число и падеж имен существительных и прилагательных, времени и лица глаголов, значение предлогов;
- активизация в речи слов, отражающих национальные особенности культуры и

быта русского и башкирского народов.

Программа составлена с опорой на методические *принципы*:

- коммуникативная направленность: обучение аудированию и говорению;
- расположение лексического материала по тематическому принципу;
- системный подход к практическому овладению фонетическим, лексическим, семантическим, стилистическим уровнями языка;
- учет положительного и отрицательного влияния родного языка, последовательная отработка трудных для произношения звуков и звуковых различий в словах, которых нет в родном языке;
- соединение обучения, развития и воспитания в единый процесс.

Развитие устной речи

При обучении русскому языку детей-дошкольников используются два вида речевой деятельности: аудирование (слушание с пониманием) и говорение. Связь между ними устанавливается путем подбора разнообразных упражнений с учетом речевых возможностей и интересов детей данной возрастной группы.

Обучение аудированию (слушанию с пониманием) предполагает выработку навыков восприятия на слух (с опорой на наглядность) содержания небольших связных высказываний монологического, диалогического характера. В процессе аудирования дошкольники знакомятся с элементами образцовой звучащей речи.

Программа определяет содержание обучения аудированию, в процессе которого включаются образцы русской речи разных жанров - рассказов, сказок, стихов, загадок, считалок и т. п. Материал для аудирования озвучивается с голоса воспитателя, магнитофонной записи (в чтении мужского, женского, детского голоса).

Понимание текста детьми выясняется постановкой вопросов к нему.

Обучение говорению осуществляется одновременно с аудированием. Задача обучения говорению - привитие дошкольникам первоначальных навыков устной диалогической и монологической речи на основе воспринимаемых на слух образцовых текстов воспитателя.

В процессе обучения аудированию и говорению обращается особое внимание:

- на формирование звуковой культуры речи, т. е. приучение детей к восприятию звуковой стороны слышимой речи (своей и чужой), развитие слуховой памяти и адаптирование речевого аппарата к особенностям русского языка;
- на выработку общих речевых навыков с соблюдением темпа и ритма речи;
- на правильное произношение русских гласных звуков [а], [о], [у] [ы] и согласных звуков [ч'], [щ'], [ц] и на произношение слов сложных по своей звуковой структуре в соответствии с орфоэпическими нормами.

При работе **над словом** уточняется, обогащается и активизируется словарь детей. В программе предусматривается последовательность ввода слов: слов, обозначающих предметы, признаки по качеству, действий, признаков по действию, предлогов со значением места и направления и т. д.; проводится работа по приведению слов в **грамматически** верное сочетание с другими словами и ознакомлению со фразовыми средствами связи при составлении текстов.

При обучении детей-башкир русской разговорной речи необходимо опираться

на родной язык в процессе объяснения речевых ситуаций, постановки органов речи при произношении звуков, звукосочетаний, слов, при предупреждении и преодолении интерферирующего (отрицательного) влияния родного языка, при переводе некоторых трудных слов. Однако нужно постепенно ограничивать говорение на родном языке и пользоваться им в исключительных случаях.

В старшей группе предусматривается усвоение детьми примерно 400 - 450 слов, в подготовительной к школе группе - 450-500 слов.

В процессе работы над предложением и связной устной речью вырабатываются речевые умения: отвечать на вопрос воспитателя; составлять предложения при пересказе знакомых сказок, рассказов; придумывать элементарные тексты к сюжетным картинкам и иллюстрациям; случаям из жизни самих детей; пересказать стихи, считалки с соблюдением русской интонации.

Структура программы

Программа для изучения русского языка детьми старшего дошкольного возраста рассчитана на 72 часа в каждой возрастной группе. Содержание программы состоит из 4-х блоков: "Природа и мы", "Я познаю себя", "Солнечная система", "Человек и земля". Блоки распадаются на темы, темы - на подтемы.

Особое место в программе уделяется национально-региональному содержанию обучения: знакомство с государственными символами Башкортостана и России, культурой русского и башкирского народов и т. д.

В приложении к программе дан перечень слов для активного усвоения.

Требования к умениям и навыкам дошкольника-выпускника

Выпускник научится:

- 1) произносить все звуки русского языка как изолированно, так и в составе слов;
- 2) применять около 900 слов в практической речи;
- 3) строить фразы и предложения с правильной интонацией и ударением;
- 4) различать род, число, падежи, предлоги *в, на, с, к, над, под, за, из-за, из-под, между, около*; уметь употреблять местоимение *он, она, они*; применять глаголы настоящего и будущего времени по лицам, прошедшего-по родам и числам; употреблять формы родительного и винительного падежей существительных; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; согласовывать числительные с существительными; правильно употреблять числительные; выражать принадлежность к определенному лицу, давая утвердительные и отрицательные ответы;
- 5) понимать русскую речь, давать элементарное описание предмета (явления, ситуации), указывая на существенные признаки;
- 6) рассказывать о себе, о семье, о друзьях, об играх и игрушках, о животных, о своей деятельности, о знакомых литературных произведениях;
- 7) знать культуру русского и башкирского народов через знакомство с безэквивалентными словами;
- 8) знать национальные символы Республики Башкортостан и Российской Федерации.

ПРОГРАММА

Старшая группа (72 часа)

Формирование первоначальных умений и навыков русской разговорной речи начинается в старшей группе.

Слова и типовые предложения даются по следующим лексическим темам с учетом возрастных особенностей детей старшей группы, их интересов и возможностей.

1 блок ПРИРОДА И МЫ (22 часа)

I. Растительный мир (5 часов)

1. Овощи. Наш огород.
2. Фрукты. В саду.
3. Цветы.
4. Деревья.
5. Царство растений (обобщающее занятие).

Слова: огород, овощи, огурец, помидор, морковь, сад, фрукты, яблоня(-и), яблоко(-и), груша(-и), слива(-ы), ягоды, вишня, малина, цветы, ромашка, роза, мак, ирис, лес, береза, осина, дерево(-ья), ель, иголки, лист(-ья), зеленый(-ые), красивый(-ые), красный(-ые), белый (-ые), желтый(-ая), расти(-ет, -ут), собирать(-ет, -ют), это, что, какой.

Грамматические формы и типы предложений

Это огород (овощи, огурец, помидор).

Вот сад (яблоня, груша, вишня).

Красная роза (красивый ирис).

Белая береза (зеленая ель).

Растет белая ромашка.

Связная речь

- Это что? - Это цветы.

- Цветы какие? - Цветы красивые.

Пассивные слова: кустарник, смородина, лилия, елка, грядки кудрявый(-ая, -ые).

II. Животный мир (7 часов)

1. Домашние животные.
2. Дикие животные.
3. Домашние птицы.
4. Дикие птицы.
5. Рыбы.
6. Насекомые.
7. В мире животных.

Слова: двор, корова, теленок, собака, кошка, котенок, домашнее животное(-ые), лиса, заяц, волк, медведь, дикий(-ие), курица, петух, гусь(-и), утка, цыплята, воробей, ворона, грач, скворец, голубь, щука, карась, рыбы, акула, жук, бабочка, муравей, кузнечик, пчела, пушистый, умный, хитрый, злой, серый, бурый, давать(-ет), мычать(-ит), лаять(-ет), стоять(-ит, -ят), спать(-ит), плавать(-ет, -ют), жужжать

(ит), прыгать(-ет), летать(-ет, -ют), он, она, они.

Грамматические формы и типы предложений

1. Это двор (корова, медведь, голубь, жук).
2. Корова мычит. (Собака лает. Кошка спит.)
3. Она дает молоко.
4. Бабочка красивая. (Котенок пушистый.)
5. Красивая бабочка. (Умная собака.)

Связная речь

Это двор. Это корова.

Что делает корова? - Корова мычит.

Что она дает? - Она дает молоко.

Пассивные слова: щенок, кот, курица, утята, гусята, молоко, конура, сарай, баня, гараж, цыплята.

III. Неживая природа (3 часа)

1. Вода.
2. Воздух.
3. Явления природы (обобщающее занятие).

Слова: вода, воздух, солнце, молния, дождь, град, снег, облако, ветер, погода, чистый, свежий, крупный, ясный, дуть(-ет), светить (-ит, -ят), греметь(-ит, -ят), в, на.

Грамматические формы и типы предложений

Чистая вода, чистый воздух.

Гром гремит, молния сверкает.

В лесу свежий воздух.

На улице хорошая погода.

Связная, речь (монолог)

Мы вышли на улицу. Погода хорошая. Светит солнце. Свежий воздух. На небе белые облака.

Пассивные слова: холодный, сверкать(-ет, -ют), небо.

IV. Времена года (7 часов)

1. Осень.
2. Осенние работы.
3. Зима.
4. Новый год.
5. Весна.
6. Лето.
7. Путешествие во времена (обобщающее занятие).

Слова: осень, зима, весна, лето, день(-и), лед, лужа, осенний(-ие), зимний(-ие), весенний(-ие), летний(-ие), длинный(-ые), короткий(-ие), трава, почки, небо, Дед Мороз, Новый год, елка, дети, подарок(-и), снеговик, санки, лыжи, голый, веселый(-ые), богатый, наступать (-ил, -и, -о), желтеть(-ет, -ют), падать(-ет, -ют), лежать(-ит, -ат), кататься(-ется, -ются), принести, лететь(-ит, -ят), таять(-ет, -ют), бежать (-ит, -гут), зеленеть(-ет, -ют), около.

Грамматические формы и типы предложений

Наступила осень.

Листья желтые.
Птицы улетают.
Дед Мороз принес подарки.
Снег белый.

Связная речь

В детском саду красивая елка. Дети пришли нарядные. Дед Мороз принес подарки. Дети пели, плясали, читали стихи около елки.

Пассивные слова: стихи, читали, плясали, нарядные, около.

2 блок. Я ПОЗНАЮ СЕБЯ (27 часов)

I. Наше тело (3 часа)

1. Мой организм.
2. Личная гигиена.
3. Органы вкуса.

Слова: человек, рука(-и), нога(-и), голова, шея, туловище, пальцы, колено, девочка, мальчик, глаза, уши, нос, рот, язык, зубы, губы брови, волосы, орган(-ы), черный, видеть(-жу, -ит), слышать(-у, -ит -ат), говорить(-ю, -ит, -ят), дышать(-у, -ит, -ат), я, он, ты.

Грамматические формы и типы предложений

Я человек. (Он мальчик. Она девочка.)
У меня есть руки, ноги, голова, туловище.
У нее глаза голубые.

Связная речь

Это мальчик. У него густые брови, черные волосы. А это девочка. У нее голубые глаза, белые зубы, чистые руки. Она смотрит на мальчика.

Пассивные слова: густой(-ые), голубой(-ые), слушать(-ет, -ют), ее, у нее.

II. Детский сад (5 часов)

1. Игрушки.
2. Наши игры.
3. В детском саду.
4. Мы отдыхали.
5. Праздники в детском саду (обобщающее занятие).

Слова: кукла, машина, пирамида, мяч, песок, лопатка, совок, ведро, скакалка, прыгает, насыпает, кидает, бежит, быстро, высоко, весело, далеко, много, через, очень.

Грамматические формы и типы предложений

У детей много игрушек. Мальчик бежит быстро. Девочка прыгает через скакалку.

Связная речь

Дети играют во дворе. У них много игрушек: машина, лопатка, ведро. Мальчики играют в мяч. Девочки прыгают через скакалку. Детям очень весело.

Пассивные слова: праздник, Сабантуй, Наурыз.

III. Семья (5 часов)

1. Моя семья.

2. Я вежливый.
3. Мои друзья.
4. Правила поведения в детском саду.
5. Правила поведения в семье.

Слова: семья, мама, папа, дедушка, бабушка, брат (братишка), сестра (сестрёнка), друг, друзья, подруга, вежливый, дружный, добрый(-ая), хороший(-ая), старший(-ая), младший(-ая), пожалуйста, спасибо, извините, здравствуйте, добрый день, до свидания, до встречи, до завтра, помогать(-ю, -ет, -ют), и, а.

Грамматические формы и типы предложений

Это я (мама, папа, брат, сестра).

Это старшая сестра Салима.

Он мой друг.

Моя мама хорошая, добрая.

Связная речь

В нашей семье есть мама, папа, брат, сестра, бабушка и дедушки. Мама работает в школе. Папа — инженер. Сестра учится в школе. Бабушка и дедушка на пенсии. Моя семья большая и дружная.

Пассивные слова: учиться, работать (-ет, -ют), на пенсии.

IV. Человек и труд (14 часов)

1. Домашний труд (6 ч.).
2. Профессия (4 ч.).
3. Мои вещи (3 ч.).
4. Человек красен трудом (обобщающий урок) (1 ч.).

Слова: дом, этаж, комната, кухня, крылья, посуда, шкаф, стол, стул, утюг, стиральная машина, лопата, грабли, топор, пылесос, курут, мука, тесто, хлеб, суп, белье, пальто, сарафан, рубашка, плиты, шапка, шарф, тапочки, туфли, сапоги, тарелка, чайная ложки, вилка, стакан, брюки, горячий, мягкий, полезный, высокий, кислый, вкусный, резиновые, новое, теплые, варит, печет, моет, стирает, гладит, одевает, надевает, месит, кушает, строит, рубит, профессия, шофер, учительница, воспитательница, телефон, с, по.

Грамматические формы и типы предложений

Я помогаю маме (папе).

Мы с сестренкой весело играем.

Папа говорит по телефону.

Связная речь

Наша семья любит труд. Мама печет вкусные пироги. Сестра гладит белье. Я помогаю папе. Он рубит дрова, я таскаю их в сарай. Дедушка убирается во дворе.

Пассивные слова: убирать(-ет, -ют), сарай, таскать(-ю, -ет), помогать(-ю, -ет).

3 блок. СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА (12 часов)

I. Земля и Солнце (8 часов)

1. День и ночь.
2. Когда это бывает?

3. Наши леса.
4. На севере.
5. На юге.
6. Природные богатства родного края.
7. Вода на Земле (реки, озера, моря, океаны).
8. «Что? Где? Когда?» (обобщающее занятие).

Слова: земля, север, юг, олень, край, река(-и), озеро(-а), море(-я), океан(-ы), Башкортостан, яшма, золото, медь, нефть, газ, мёд, пальма(-ы), теплый(-ая, -ые), морозный(-ые), жаркий(-ое, -ая, -ие), входит, заходит, греть(-ет, -ют) добывать(-ет, -ют), ездить(-ят), богатый, светло, жарко, темно, тепло, утром, рано, под.

Грамматические формы и типы предложений

На юге солнце всходит рано.

На севере ездят на оленях.

Под землей есть нефть, газ.

Связная речь

Мы живем в Башкортостане. У нас много золота, яшмы, нефти, газа. Много лесов, зверей. Башкирский мёд очень вкусный.

Мы любим свой край.

Пассивные слова: пчелы, разводить, полярная ночь, мох, лишайник, горизонт.

II. Солнце — источник жизни (4 часа)

1. Солнце и жизнь.
2. Солнце и растения.
3. Солнце и животный мир.
4. Солнце и мы.

Слова: источник, свет, шар, жизнь, растения, кора, центр, люди, насекомые, огромный, огненный, яркий, солнечный, прятаться(-чутся), готовить(-ит, -ят), тянуться, расти, жить(-вет, -вут), сильно, слабо, беречь.

Грамматические формы и типы предложений

Солнце- это огромный огненный шар. Солнце дает свет и тепло.

Связная речь

Солнце- это источник жизни. Оно дает свет и тепло. Растения весной и летом растут. Они тянутся к солнцу. Зимой солнце мало греет. Звери прячутся в своих укрытиях. Люди готовят теплую одежду.

Пассивные слова: укрытия, готовить(-ит, -ят).

4 блок. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (11 часов)

I. Люди на Земле (3 часа)

1. Древние люди.
2. Народы мира.
3. Народы Башкортостана.

Слова: народ(-ы), пещера, огонь, шкура, охота, лицо, цвет, Россия, башкир(-ка), русский(-ая), татарин(-ка), узбек(-чка), древний (-ие), смуглый, темный(-ая), светлый(-ая), разный, разговаривать (-ю, -ет, -ют), дружно, вместе, хорошо, другие, всегда, как одна семья.

Грамматические формы и типы предложений

Народы Башкортостана живут дружно. Мы разговариваем им русском языке.

Связная речь

Я - башкир. Живу в Башкортостане. Мой друг Коля. Он русский. Мы всегда играем вместе. В Башкортостане русские, башкиры татары и другие народы живут дружно.

Пассивные слова: разной национальности, говорит по-английски белорусы, украинцы.

I. Моя Родина (3 часа)

1. Мой родной язык.
2. Изучаем русский язык.
3. Национальный герой - Салават Юлаев.

Слова: Родина, герой, столица, Уфа, Агидель, поэт, певец, кураист, курай, воин, памятник, свобода, родной, башкирский, бороться (-лся), защищать (-ал), любить (-лю, -ит), гордиться (-жусь, -ится) свой, за, знаем, наша, национальный.

Грамматические формы и типы предложений

Салават Юлаев - герой башкирского народа.

Мой родной язык - башкирский.

Связная речь

Моя Родина - Башкортостан. Наша столица - Уфа. На берегу реки Агидель стоит памятник Салавату Юлаеву. Он национальный герой башкирского народа. Мой родной язык — башкирский. Я изучаю и русский язык.

Пассивные слова: широкий, высокий берег.

II. Народное творчество (5 часов)

1. Музыкальные инструменты.
2. Национальная одежда.
3. Народные праздники (заключительное занятие – праздник).

Слова: курай, кубыз, домбра, гармонь, балалайка, музыкальные инструменты, камзол, елян, калпак, сарафан, кушак, кофта, матрешка, косынка, рубашка, Сабантуй, Науруз, Масленица, гулянка, народный, нарядный(-ые), звучать(-ит, -ят), носить(-ит, -ят), проводить(-ит, -ят), сжигать(-ет, -ют), чучело, каждый, там, мелодия, знаменитый, известный, кураист.

Грамматические формы и типы предложений

У каждого народа есть свои музыкальные инструменты. Балалайка - русский народный инструмент.

Связная речь

Каждый народ проводит свои праздники. Сабантуй - праздник башкирского народа. Там проводят конкурсы. Поют песни, пляшут. Варят вкусный бишбармак. Пьют кумыс. Скачут на лошадях. Всем весело.

Пассивные слова: бишбармак, кумыс, скакать(-чет, -чут), конкурс.

Подготовительная группа (72 часа)

1 блок ОКРУЖАЮЩИЙ МЕНЯ МИР (18 часов)

I. Царство растений (7 часов)

1. На огороде.

2. В саду.
3. В поле.
4. В лесу.
5. Лекарственные травы.
6. Посев.
7. Родные просторы (обобщающее занятие).

Слова: лук, редис, чеснок, свекла, грядка, лопата, грабли, лейка, черная рябина, красная рябина, калина, поле, луг, колокольчик(-и), василек, подснежник, одуванчик, сосна, осина, дуб, липа, посе́вы, ро́жь, пше́ница, о́вес, урожа́й, крапи́ва, ду́щица, зве́робой, по́дорожник, ровна́я, хоро́ший, ши́рокий, сини́й, желты́й, высо́кий, стро́йный, кре́пкий, густо́й, лека́рственный, уха́живать(-ет, -ют), поли́вать(-ет, -ют), поло́ть(-ит, -ят), ра́доваться(-ется, -ются), бу́кет, соби́рать(-ет, -ют), родно́й, приро́да, простор.

Грамматические формы и типы предложений

Умения употреблять в речи личные местоимения (я, мы, он, она, они) с глаголами настоящего времени, согласовывать имена существительные с прилагательными.

Я поливаю. Мы поливаем.

Он поливает. Они поливают.

Крепкий дуб, стройная сосна, лекарственные травы.

Связная речь

- 1) Составление диалогов.
- 2) Составление рассказа по схеме.

- | | |
|---------------------------------|---|
| - Что это? | - Это рябина |
| - Это дерево или куст? | - Это дерево. |
| - Какие части есть у дерева? | - У дерева есть ствол, корень, ветки, листья. |
| - Какую пользу приносит рябина? | - Она дает ягоды. |
| - Ягоды какие? | - Ягоды черные. |

Пассивные слова: ствол, корень.

II. Мир животных и человек (11 часов)

1. Домашние животные.
2. Мир диких животных и зверей.
3. Домашние птицы и их польза для человека.
4. Перелетные птицы.
5. Зимующие птицы.
6. Жизнь на селе.
7. Жизнь в городе.
8. Насекомые.
9. Жизнь в водных просторах. Рыбы.
10. Путешествие в мир животных и человека (2 часа).

Слова: лошадь, жеребенок(-ята), овца, ягненок(-ята), козленок (-ята), кот (-ята), щенок(-ята), еж, лось, нора, берлога, петух, курица, гнездо, гусята, ласточка, лебеди, кит, дельфин, карп, муравейник, оса, пух, зверь, мышь, мех, рыбак, рога, яйца, мясо, кормушка, зерно, крошка, сено, колючий, перелетный, зимующий, жуёт, поить(-ит, -ят), кормить(-ит, -ят), доить(-ит, -ят), плавать(-ет, -ют), серый, ловить (-ит, -ят).

Грамматические формы и типы предложений

Согласование словосочетаний в роде, числе и падеже с использованием предлогов **в, на**.

Употребление в речи существительных с суффиксами -онок, -енок, -ата, -ята.

Лиса живет в норе.

Медведь спит в берлоге.

Птицы улетают на юг.

У лошади есть жеребенок.

Котята пьют молоко.

Связная речь

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| - Кто это? | - Это корова. |
| - А это кто? | - Это теленок. |
| - Что делает корова? | - Корова жуёт сено. |
| - Что дает корова? | - Корова дает молоко. |
| - Что делает теленок? | - Теленок лежит на сене. |
| - Кто дает сено корове? | - Корове сено дает папа. |
| - Где живет корова? | - Корова живет в сарае. |

Пассивные слова: гусак, барсук, косуля, голубка, шмель, польза.

2 блок. Я - ЧЕЛОВЕК (15 часов)

I. Мой внутренний мир (4 часа)

1. Я и мои друзья.
2. Мои поступки.
3. Мои увлечения.
4. Все работы хороши — выбирай на вкус.
5. Каким я хочу стать (обобщающее занятие).

Слова: друзья, дружить (-у, -ит), вместе, поступок, уважать, любить, уступать, здороваться, ухаживать, убирать, слушать, сказка, смотреть, мультфильм, рисовать, петь, танцевать, умный, послушный, аккуратный, здоровый, художник, профессия.

Грамматические формы и типы предложений

Умение употреблять существительные в творительном падеже с предлогами **с** и **за** и местоимения **мой, твой**.

Я дружу с Азаматом. А я ухаживаю за сестренкой.

Связная речь (диалог)

- У тебя есть сестренка?
- Как ее зовут?
- Ты любишь сестренку?
- Что ты любишь делать?

- У меня есть сестренка.
- Ее зовут Алиа.
- Да, я люблю сестренку.
- Я люблю рисовать (петь, танцевать).
- Я хочу стать художником.

Пассивные слова: хочу стать.

II. Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья (3 часа)

1. Чем пахнет воздух?
2. Вода — это жизнь.
3. Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья (обобщающее занятие).

Слова: воздух, туча, запах, движение, погода, люди, мутный, сильный, тихий, ясный, яркий, черный, польза, почва, влажный, влага, дуть, свежий, капля, крупный, частый, мелкий, испугаться.

Грамматические формы и типы предложений

Умение различать одушевленные и неодушевленные предметы и правильно употреблять вопросительные предложения с вопросами **кто? что?**

Что?	Кто?
вода	друзья
ветер	дети
воздух	люди
дождь	человек

Связная речь (по картине)

Умение употреблять в речи предлог **от** и приставки **у-, вы-**.

Картина К.Е. Маяковского «Дети, бегущие от грозы».

- Что мы видим на картине?
- Кто бежит от грозы?
- Ветер какой?
- А тучи какие?
- Небо какое?
- Дети испугались грозы?
- На картине мы видим дождь.
- От грозы бегут дети.
- Ветер сильный.
- Тучи черные.
- Небо темное.
- Да, дети испугались грозы.

Пассивные слова: да, дети, испугаться, гроза, убежали, выбежали.

III. Скоро в школу (3 часа)

1. Мы играем.
2. Мы занимаемся.
3. Скоро в школу (обобщающее занятие).

Слова: конструктор, собирать, лото, шашки, кубик, мозаика, глина, пластилин, карандаш, цветной, бумага, тетрадь, книга, ручка, пенал, портфель, интересный, любимый, мягкий, ножницы, скоро, школа, ученик, ученица, форма, уже.

Грамматические формы и типы предложений

Употребление в речи утвердительных и отрицательных предложений и предложений с однородными членами.

Мы играем в лото, кубики, шашки.
Да, у меня есть портфель.
Нет, я не пойду в школу.

Связная речь (монолог)

Я скоро пойду в школу. У меня есть портфель, книги, тетрадь. Мне купили школьную форму. Я уже большой.

Пассивные слова: у меня, линейка, фломастер, клей.

IV. Взрослые и дети (5 часов)

1. Мои родные и близкие.
2. Я и люди.
3. Я в кинотеатре.
4. Я в автобусе.
5. Я на улице (правила дорожного движения).

Слова: прабабушка, прадедушка, родные, внук, внучка, тетя, дядя, люди, кинотеатр, зал, артист, спектакль, автобус, водитель, кондуктор, пешеход, светофор, улица, место, дорога, тротуар, парк, уступить, не шуметь, не мешать, не кричать, не грубить, не сорить, не переходить, остановка, старенький, дорожный, знак, ждать, внимание, проходить, по, вязать(-ет, -ут), учить(-ит, -ат), печь(-ёт), смотреть(-ит, -ят), читать(-ет, -ют), убирать(-ет, -ют).

Грамматические формы и типы предложений

Употребление в речи глаголов повелительного наклонения с отрицательной частицей **не** и существительных в дательном падеже с предлогом **по**.

В кинотеатре не шуми.

На красный свет дорогу не переходи.

Пешеходы идут по тротуару.

Связная речь (диалог)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| -У тебя есть бабушка (прабабушка)? | -Да, у меня есть бабушка. |
| -А дедушка есть? | -Нет у меня дедушки. |
| -А у меня есть и дедушка и бабушка. | |
| -Юлай, ты пойдешь на улицу? | -Да, пойду. |
| -Только на улице не сори, не кричи. | - Ладно! |

3 блок. МОЯ РОДИНА (15 часов)

I. Родина - мать (10 часов)

1. Россия - Родина моя.
2. Мой родной Башкортостан.
3. Символика Российской Федерации и Республики Башкортостан.
4. Малая Родина.
5. Уральские горы.
6. Озера, реки.
7. Заповедники.
8. Города России и Башкортостана.

9. Славные защитники Отчизны.

10. Широка страна моя родная (обобщающее занятие).

Слова: Россия, Москва, центр, город, широкий, высокий, дом, завод, фабрика, магазин, гимн, герб, флаг, президент, село, башкирский, заповедник, помнить, гордиться, протекать, санаторий, отчизна.

Грамматические формы и типы предложений

Умение различать существительные в единственном и множественном числе, образовывать и употреблять в речи существительные множественного числа.

гора- горы

дом - дома

улица -улицы

фабрика - фабрики

река -реки

магазин - магазины

Диалоги и связные высказывания

- Где ты живешь?

- Я живу в городе Сибее.

- В какой республике ты живешь?

- Город Сибай находится в Республике Башкортостан.

- На какой улице живешь?

- Я живу на улице Горняков.

-Назови столицу России.

- Столица России - Москва.

- А столицу Башкортостана знаешь?

- Да, столица Башкортостана - Уфа.

- Какой это город Уфа?

- Уфа - красивый город, Там широкие улицы, высокие дома.

-А заводы и фабрики есть?

- Да, заводов и фабрик в Уфе много.

Пассивные слова: республика.

II. Современные деятели культуры (5 часов)

1. Детские писатели.

2. Детские композиторы и песни.

3. Артисты.

4. Художники.

5. Путешествие в мир искусства.

Слова: писатель, песня(-и), певец(-ы), композитор, артист, художник, картина, сказка, стих, рассказ, былина, догадка, музыка, народный, музей, детский, выставка, посетить, сочинять, писать.

Грамматические формы и типы предложений

Умение употреблять в речи вопросительные предложения с вопросительными словами *какой (ая, -ое, -ые)*.

-Какие песни написала Альфия Зиннурова?

-Альфия Зиннурова написала песню «Кубалаяк», «Маме».

-Какое стихотворение написал Мустай Карим?

-Мустай Карим написал стихотворение «Я - россиянин».

Связная речь (монолог)

У нас много композиторов, художников, писателей, артистов. Я знаю творчество Мустая Карима. Он написал много стихов. Знаю я и песни Альфии Зиннуровой. Люблю их петь. Они мне нравятся.

Пассивные слова: их, мне, нравятся.

4 блок. НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА (25 часов)

I. Башкирская культура (12 часов)

1. Жилище и его убранство.
2. Посуда.
3. Блюда.
4. Одежда.
5. Декоративно-прикладное искусство.
6. Занятия башкир.
7. Орудия труда.
8. Устное народное творчество.
9. Музыкальные инструменты и песни.
10. Народные игры и праздники.
11. Традиции и обычаи.
12. Путешествие в прошлое башкирского народа (обобщающее занятие).

Слова: юрта, палас, подушка, лоскутное одеяло, сундук, ковер, полотенце, самовар, кумган, поднос, тустак, бишбармак, блюда, катык, бульон, айран, талкан, буза, хакал, кашмау, тюбетейка, бишмет, сарык, узор, браслет, серебро, охота, скотоводство, рыболовство, бортничество, соты, топор, тирмэн, коса, станок, ткацкий, мандолина, тальянка, «Ак тирак», куряш, скачки, аулак ой, свадьба, исем, туй, молоть, вязать, варить, вышивать, ставить, музыкант, струны, струнный, играть - сыграть, плясовой.

Грамматические формы и типы предложений

Употребление в речи вопросительных предложений с вопросительными словами *где? куда? чем?*.

-Куда они уезжали летом?

- Они уезжали на летовку.

-Где жили башкиры?

- Они жили в юртах.

-Чем занимались башкиры?

- Башкиры занимались скотоводством, охотой, бортничеством, рыболовством.

Связная речь (монолог)

Башкиры вели кочевой образ жизни. Они уезжали на летовку (джайляу). Там ставили юрты из войлока. На землю стелили паласы. Башкиры ели, сидели, спали на паласах.

Пассивные слова: кочевой строй, войлок, летовка, стелить, язычок.

II. Русская культура (12 часов)

1. Изба и ее утварь.
2. Блюда.
3. Посуда.
4. Одежда.
5. Декоративно-прикладное искусство.
6. Промыслы и занятия.

7. Орудия труда.
8. Устное народное творчество.
9. Музыкальные инструменты и песни.
10. Народные гуляния.
11. Традиции и обычаи.
12. Путешествие в прошлое русского народа в виде КВН.

Слова: губа, утварь, лавка, печь, полати, ухват, чугу́н, ши, блины, пельмени, шаль, каша, горшок, юбка, лапти, шуба, роспись, хохлома, промысел, плести, лыко, овощеводство, земледелие, серп, плуг, борона, былина, барабан, бубен, дудочка, гулянье, венок, хоровод, проводить, частушка, задорный.

Грамматические формы и типы предложений

Умение употреблять в речи числительные 2, 3, 4 с существительными в родительном падеже единственного числа и 5, 6 - с существительными родительного падежа множественного числа.

Один стол.

Одна печь.

Два дома.

Пять домов.

Три избы.

Шесть венков.

Четыре мальчика.

Семь девочек.

Связная монологическая речь

Русские люди жили в деревянных избах. Бедные люди жили и маленькой избе. Богатые строили большие дома. В крестьянской избе стоял посреди один стол и четыре лавки. В углу была печь. На больших лавках лежала постель. На полатах спали старики и дети.

Пассивные слова: посередине, крестьянский, темный, законченный, изба.

Мәктәпкәсә йәштәге балаларҙы башкорт халкының көнкүрөшө, үткән тарихы, әҙәбиәте, сәнғәте, мәҙәниәте һәм ғөрөф-ғәҙәттәре менән таныштырыуға парциаль программа

Ғәлиева Ғ. Ғ.

Аңлатма языу

Балаларҙы тормошҡа әүҙем ҡарашта булған, кешелек донъяһының мәҙәни һәм рухи киммәттәрен ыңғай ҡабул иткән ирекле һәм милләтенә тоғро булған, уны үстөрөгә ынтылыусы шәхес итеп тәрбиәләү - безҙең мөһим бурысыбыҙ.

Был эштә тормошҡа ашырыуға кескәйҙәрҙе башкорт халкының көнкүрөшө, үткән тарихы, ауыз-тел ижады, сәнғәте, мәҙәниәте, ғөрөф-ғәҙәттәре, йолалары менән таныштырыу зур һөҙөмтә бирә.

Тәрбиәселәр заман үзгәрештәре менән бәйлә педагогик асыштар, технологик алымдар кулланып, халыҡ тәрбиәүи канундарына әүҙем таянып, фольклор, әҙәбиәт, сәнғәт, ауыз-тел ижады аша был бурысты үтәй ала. Әлбиттә, тыуған якты өйрәнеү халықтың аш-һыуы, кәсеп-һөнәре, кейеме, йолаларына ғына ҡайтып ҡалмай. Был эш башкорт теле, музыка, һынлы сәнғәт дәрестәрендә, уйын

эшмәкәрлегендә, байрам иртәлектәрендә, һәр төрлө күнел асыу кисәләрендә киң һәм уйланылып алып барылырга тейешле.

Төп тәрбиәүи бурыстар

1. Тыуған илгә, тыуған ергә, уның тәбиғәтенә, туған телгә мөхәббәт хистәре тәрбиәләү.
2. Башкорт халкының көнкүреше, уның үткәне, булмышы менән кызыкһыныу тойғолары тәрбиәләү.
3. Музыкаль сәнгәткә, ыйрға, бейеүгә, уйындарға кызыкһыныу, уларҙы өйрәнеү теләге тәрбиәләү.
4. Халыктың йолалары, ғөрөф-ғәзәттәре менән таныштырыу.
5. Башкорт халкына хас әхлаки сифаттар тәрбиәләү. Әхлаки һәм әзәплелек кағизәләрен кыз һәм ир балаларға айырым рәүештә төшөн дөрөү һәм үтәргә ғәзәтләндерәү.
6. Ауыз-тел ижады, нәфис әзәбиәт әсәрҙәре, сәсәндәр ижады менән таныштырыу.
7. Башкорт бизәктәре, декоратив-һөнәр һәм башка көнкүреш әйберҙәренәң ябай төрҙәре менән таныштырыу.
8. Халык календары һәм милли байрамдар тураһында төшөнсәләр бирәү.

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Өс йәшлек баланың өлкәндәр тарафынан үзенәң яратылыуын беләүе мөһим. Ул түбәндәге төшөнсәләргә үзләштерергә тейеш:

- Мин Азамат. Минәң атайым, әсәйем бар. Был минәң ғайләм. Безҙең тирә-якта матур тәбиғәт. Бүлмәлә гөлдәр, баксала, урманда, туғайҙа ағастар, кыуактар, үләндәр, сәскәләр үсә. Йәшелсә баксаһында төрлө йәшелсәләр үсә.

Тирә-якта кош-корт, хайуандар. Кырағай хайуандар. Улар барыһы ла тәбиғәт балалары. Кояш барлык тереклектә йылыта, нур һибә, йән бирә.

Без - бәхетле балалар!

Халык ижады

Әүрәткестәр, мауықтырғыстар, һөйзөргөстәр, бармак уйындары, йыуаткыстар, сәңгелдәк йырҙары, әкиәттәр укыу. Башкорт халык әкиәттәренән: «Төлкө менән айыу», «Куяндың колағы ниңә озон булған?», «Кем көслә?», «Бүрә менән кәзә» һ. б.

Тәбиғәт менән йыл мизгелдәрендәге үзгәрештәр, коштар, өй һәм кырағай хайуандар, ағастар, гөлдәр, бакса гөлдәре менән таныштырыуҙы экскурсияларҙа һәм башка үзаллы эшмәкәрлектә, дәрестәргә дауам итеү.

Һүрәт төшөрөү

Һүрәт төшөрөү, әүәләү, корама йәбештерәү (апликация) дәрестәрендә ябай ғына алымдарҙы үтәү күнекмәләрен булдырыу талап ителә. Балаларҙа яҡын-тирәләге гүзәллектә, хозурлыҡты күреп, уны тасуирлау теләге тыузырыу. Кағыз, буяу, пластилин, балсык менән эшләргә өйрәтәү. Тура һызыктар ярҙамында «балаҫ», «таштамал», «юл һызыу».

Әүәләү

Балсыҡты йомарлау хәрәкәттәре менән ус төбөндә әүәләп, туп, шар яһау.

Уларзы йәйеп, йокартып коймак, көлсә һ. б. бешерәү.

Корама йәбештерәү

Төрлө төстәге түңәрәк, өсмөйөш, дүртмөйөштәрзе, эзер башка элементтарзы кағызға һалып тезеп, төрлө бизәктәр яһарға өйрәтәү. Элементтарзы тәртип менән тезеп, йәбештерәү.

Уйындарза төсө, зурлығы буйынса бер булған әйберзәрзе, элементтарзы йыя белеү. Курсактарзы, уларзың күлдәктәрен бизәү.

Һүрәт төшөргән вақытта төстәрзең бәзәклығына, башкорт рәссамдарының, һөнәрмәндәренәң әсәрзәренә, предметтарына иғтибар итеү. «Балас», «таһма» төшөрөү. Вертикаль һәм горизонталь һызыктар һызырға өйрәтәү. Курсактарға «таһтамал», «кульяулык» яһап бирәү.

Тәбиғәттәге ябай күренештәрзе һүрәтләү: қояш, болот, сәскәләр һ. б. Башкорт халык орнаменты менән танышыу.

Музыкаль ижад

Быһ төркөмдә төп иғтибар музыкаль фольклорға бирелә. Сәңгелдәк йырзары, кумыз тыңлатыу. Курсак менән уйнағанда һамактар, һикерткестәр, һөйзөргөстәр көйләтәү.

Эшкәртелгән халык бейеүзәре менән таныштырыу. «Такмак» - башкорт халык көйө. А. Кобағошов эшкәртеүендә. «Бейеү» - башкорт халык көйө. А. Кобағошов эшкәртеүендә һ. б.

Уйындар һәм күңел асыузар, байрам иртәлектәре.

Өйрәтелгән уйындар, шиғырзар, йырзар, бейеүзәр ярҙамында «Уңыш», «Алтын көз», «Әсәйзәр көнө», «Һабантуй» үткәрәү.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Тәбиғәт һәм кеше араһындағы бәйләнештәргә иғтибар биреп, донъялағы барлык тереклек, йән әйәләре, үсемлектәргә лә йәнле кешегә қараған кеүек мөғәмәлә итергә кәрәклекте аңлатыу. Быһ эштә әкиәттәр, шиғырзар, хикәйәләр ярҙамға қилә.

Тәбиғәттәге үзгәрештәр яз, йәй, көз, қыштың бер-береһенән нимә менән айырылыуың, қабатланмауың, һәр мизгелдең үзенә күрә матурлығын күрергә өйрәтәү, күзәтеүсәнлекте үстәрәү.

Әкиәттәр аша балаларға әхлақи, рухи тәрбиә бирәү. Яқшылық һәм яманлықты, изгелек һәм яуызлықты айыра белеү. «Кем көслә?», «Бишбармак», «Һарыбай», «Қыҙықай менән айыу» әкиәттәре. Әкиәт геройзари аша кешеләргә кәмселектәрзе, тиһкәре холок сифаттарын табып, уларзы хупламау һызаттары тәрбиәләү.

Мәкәлдәр, әйтемдәр, һанамыштар, алғыштарзың ябайзари менән таныштырыу.

Һынлы сәңгәт һәм көңкүреш әйберзәре.

Балсык, кағыз, тәбиғи материалдар (йүкө, тубырсык һ. б.) ярҙамында төрлө уйынсыктар, предметтар яһарға өйрәтәү. Матурлықты, образлылықты таба, күрә белеү. Орнамент элементтарынан контраст төстәр һигезендә төрлө бизәктәр яһау

(«балаҫ», «таҫтамал» бизәү).

Әүәләү

Балсыктан һәр төрлө һауыт, уйынсык әшләү. Уларзы йока, нәзек таяк менән бизәкләү.

Корама йәбештереү

Башкорт орнаменты өстөндә әш. Ритм, симметрия, форма, төҫ тойомлаузы тәрбиәләү. Бизәктең төзөлөшөн аңлап, уны дөрөҫ йыя, төзөй белеү. Кағыззы икегә бөгөп, унан өсмөйөш, квадрат, төре, баҫкыстар киҫә белеү.

«Карға буткаһы», «Нардуған», «Әсәйзәр байрамы», «Кәкүк сәйе», «Һабантуй», «Аулак өй», «Өй туйлау» һ. б.

Сәсәндәр бәйгеһе. Сюжетлы-ролле уйындар аша «Кунак каршы лау», «Исем кушыу» йолалары менән таныштырыу. Һынлы сәнғәт һәм көнкүреш әйберзәре менән таныштырыу.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Тирә-йүн менән таныштырыу һәм телмәр үстереү. Тәбиғәттәге булған үзгәрештәрзә кешеләр тормошо менән бәйләү.

Тыуған ил - Ватан, Башкортостан. Башкортостан иле - күп милләтле ил, төп халык - башкорт.

Республиканың гербы, флагы, гимны.

Башкортостанда хужалык әштәре. Малсылык, игенселек, кош корт үрсетеү, умартасылык, солоксолок, урмансылык, йылкысылык әштәре. Халыктың боронго кәсептәре.

Йәнлек, үсемлектәргә карата һак караш тәрбиәләүзә дауам иттереү. Башкортостандың тәбиғәт комарткылары: Талкаҫ күле, Салауат мәмерйәһе, Янғантау, Корғазак, Усолка, Ирәмәл, Ирәндек, Ямантау, Шүлгәнташ.

Данлыклы кешеләребез. Халкыбыздың батырзары, ғалимдары, сәнғәт оҫталары: Салауат Юлаев, Шәһит Хозайбирзин, Зәки Вәлиди, Муса Мортазин, Жәлил Кейекбаев, Ишмулла Дилмөхәмәтов, Йомабай Иҫәнбаев һ. б.

Фәйзи Ғәскәров исемендәге бейеү ансамбле. Башкортостандың цирк артистары. Курай оҫталары.

Башкорт милли аштары. Төрзәре (өлөш, һурпа, ыумас, курмас, күмәс, бишбармак, талкан, бауырһаҡ, эремсек, сәйәле май, буза, казы, тултырма, бәләш һ. б.).

Милли уйындар. «Тирмә», «Капка сығышлы», «Гөлгөлдәк», «Ак тирәк, күк тирәк», «Ал кәрәкме, гөл кәрәкме?» уйындары.

Милли кейем. Катын-кыз һәм ир-ат кейеме.

Балаларзә хезмәткә әүәсле, өлгөрлөк, уңғанлыҡ һызаттарын тәрбиәләү өсөн баксала тейешле шарттар тыузырырға кәрәк: бәйләү, сигеү, тегеү, юныу, катыу һәнәрзәренә өйрәтеү.

Йола, мизгел һәм календарь байрамдарын үткәреү.

Музыкаль сәнғәт

Тыңлау өсөн: Урал. Башкорт халык йыры. Туған телем. А. Кобагошов музыкаһы, З. Бишшева һүззәре. Ураза мөнәжәте. А. Кобагошов музыкаһы. Урман иртәһе. Р. Сабитов

музыкаһы. Бәлли-бәү. Р. Касимов музыкаһы, Й. Гәрәй һүззәре. Бишек йыры. Р. Сәхәүетдинова музыкаһы, Т. Миннулин һүззәре. Кумыз, курай моңон тыңлатыу.

Бейеү һәм музыкаль ритмик хәрәкәттәре

«Хәтирә», «Алты егет». Башкорт халык көйзәре. А. Кобагошов эшкәртеүендә.

Түңәрәктә бейеү. А. Кәримов музыкаһы. Кулъяулыктар менән парлап бейеү. III. Колбарисов музыкаһы. Яулыг һалыш. Башкорт халык көйө. Без ун ике кыз инек. М. Бикбова музыкаһы һәм һүззәре. Нардуған. Башкорт халык көйө. Ебегән. Башкорт халык көйө, А. Кобагошов эшкәртеүендә. Бакыр төп. III. Колбарисов музыкаһы. Таһыл егет. III. Колбарисов музыкаһы. «Курай», «Наза».

Әкиәттәр

«Ирәндек», «Курайсы», «Шаян бесәй», «Һаран менән йомарт» әкиәттәре. Уларзың әстәлегә аша балаларға ғәзеллек, намысшылыҡ, кешелеклек, батырлыҡ, азатлыҡка ынтылыш, йомартлыҡ, тыйнаҡлыҡ, кунаҡсыллыҡ, сабырлыҡ, ышанысшыҡ сифаттары, тәүфик тураһында төшөнсәләр биреү.

Ырыулар тураһында мәғлүмәт. Аралашыу традициялары, туғанлыҡ терминдары. Мөрәжғәт, мөнәсәбәт терминологияһы (апай, ағай, олатай, инәй, картатай, әбей, кустым, һылыу, һеңлем һ. б.).

Итәғәтлелеккә өйрәтеү. Кеше һөйләшкән ваҡытта һүзен бүлдермәскә, ололарзың алдынан узмаһса, ир-аттан алда һүз башламаһса, кешегә өндәшкән ваҡытта асыҡ йөзлө, яғымлы булырға, кешеләргә һәр ваҡыт яҡшы теләктә булырға өйрәтеү.

Йола һәм мизгел байрамдары

«Уңыш», «Нардуған», «Яңы йыл», «Науруз», «Катын-кыздар көнө», «Кәкүк сәйе», «Карға буткаһы», «Һабантуй» үткәреү.

Корбан һәм Ураза байрамдары тураһында мәғлүмәттәр биреү.

Хезмәт байрамдары, өмәләр: «Йөн теттеү», «Кейез, тула басыу», «Һуғым һуйыу».

Һынлы сәнғәт

Рәсем төшөрөү. Башкортостандың һынлы һәм декоратив сәнғәте менән таныштырыу.

Балас һуғыу, ситеү алымдары менән таныштырыу. Башкортостан орнаментының яңы элементтары менән танышыу, уларзы һүрәтләй белеү, көнкүреш предметтарын алмаштырыусы шаблондарзы бизәй белеү (камзул, елән, ашъяулыҡ һ. б.).

Әүәләү

Кымыз һауыты, ижау, башка кәрәк-ярактарзы яһау, уларзы бизәү. Айыу, бүре һындарын әүәләү.

Корама йәбештереү

Кағыз, елем ярҙамында күмәк эштәр башкарыу. Һәр төрлө элементтар, формалар киҫә белеү. Курсаҡтарзың кейемен бизәү. «Ағизел» берекмәһенәң көнкүреш бизәү әйберзәре менән таныштырыу. Күргәзмәләр ойоштороу.

Мәктәпкә әзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Тирә-йүн менән таныштырыуы дауам итеү. Балаларың һүзлеген байытыу, бәйләнешле телмәр үстөрөү. Дөрөс, үз аллы эшмәкәрлек, уйын барышында һәм әңгәмәләр аша балаларға Башкортостандың безең тыуған ил булыуын, Өфө - Башкортостандың баш калаһы икәнлеген төшөндөрөү, республиканың символдары - герб, гимн, флаг менән таныштырыу.

Башкортостан - күп милләтле республика. Унда рустар, татарҙар, сыуаштар, маризар, украиндар һәм башка халыктар ирекле йәшәй тигән төшөнсәне биреү.

Башкорт халкының милли батырҙары - Салауат Юлаев, Кинйә Арысланов, Юлай Азналин һ. б. Граждандар һәм Бөйөк Ватан һуғышы каһармандары Таһир Күсимов, Миңлегәли Шайморатов, Муса Мортазин, Александр Матросов (Шакирийән Мөхәмәтйәнов) һ. б. - халкыбыҙың ғорурлығы.

Башкортостандың күренекле кешеләре, сәнгәт, әҙәбиәт оҫталары - Мәжит Ғафури, Рәшит Нигмәти, Мостай Кәрим, Зәйнәб Биишева, Рәми Ғарипов, Арыслан Мөбәрәков, Ғата Сөләймәнов, Фәриҙә Ҡудашева, Мәғфүр Хисмәтуллин, Ишмулла Дилмөхәмәтов, Әхмәт Лотфуллин, Йомабай Иҫәнбаев, Рәшиҙә Туйсина һ. б. Улар тураһында әңгәмәләр, кисәләр үткәрөү, фильмдар карау.

Башкортостандың калалары. Балалар йәшәгән ерҙәге халықтың төп кәсебе.

Милли кейемгә һөйөү, кызыкһыныу тойғоһо тәрбиәләү.

Нәфис әҙәбиәт, ауыз-тел ижады менән таныштырыу. Кобайырҙар, йомактар, һанашмактар, тизәйткестәр, бармак һанауҙар һ. б. менән таныштырыу һәм уларҙы өйрәтеү.

Әкиәттәр - «Курайсы», «Ирәндек», «Төлкө менән әтәс», «Сак менән Сук», «Әбйәлил», «Урал батыр».

Һынлы сәнгәт

Тыуған илебез Рәсәйгә, Башкортостанға һөйөү тәрбиәләүҙе дауам итеү, уларҙың геральдикаһына характеристика биреү.

Тамбурлы һәм кускарлы сигеү алымдары менән таныштырыу. Кейез, балаҫ һуғыу. Уларҙың композицияһы һәм орнаменттары менән таныштырыу. Ағас эшкәртеү һөнәре менән таныштырыу. Йүкә, кайын ағастарының үзенсәлектәре.

Коллектив эштәр башкарыу (ашъяулыҡ, шаршау, куляулыҡ сигеү һ. б.).

Әүәләү

Уйынсыктар, сувенирҙар, һауыт-һаба, курсактар эшләргә өйрәтеү. Уларҙы бизәү (бал һауыты, тәрилкәләр, сулпылар һ. б.).

Корама йәбештереү

Бизәктәрҙе, элементтарҙы кағызға йәки предметка дөрөс һалып, кыркып йәбештереү. Төрлө шаблондарҙы орнамент менән бизәү.

Һүрәт төшөрөү

Үз-аллы һүрәт төшөрөү һәләтен үстөрөү. Башкорт халыҡ орнаменты бизәктәрен кулланып, милли кейемдәрҙе, тирә-йүндәге предметтарҙы һүрәтләү.

Йыр һәм бейеү

Башкортостан гимнын тыңлап таныу. Тыңлау өсөн - Туған телем. А. Кобагошов музыкаһы, З. Биишева һүзҙәре. Ғәйет байрамында, А. Кобагошов музыкаһы, Г. Юнысова

һүззәре. Кәкүк. 3. Исмағилов музыкаһы, К. Даян һүззәре.

Бейеү һәм уйындар

*«Ебегән», «Бакыр төп» һ. б. өлкәндәр төркөмөндә өйрәнгән уйындарзы
нығытыу.*

Бейеү. Башкорт халык көйө. А. Кобагошов эшкәртеүендә.

Егеттәр. Р. Касимов музыкаһы.

«Ак тирәк», «Наза» һ. б. халык уйындарын нығытыу, өйрәнеү.

Кулланылган әзәбиәт:

Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ), «Российская газета», № 7, 21.01.2009 - <http://docs.cntd.ru/document/9004937>.

Конституция Республики Башкортостан от 24.12.1993 № ВС-22/15, первоначальный текст документа опубликован в издании «Ведомости Верховного Совета и Правительства Республики Башкортостан», 1994, № 4 (22), ст. 146 - <http://base.garant.ru/17700023/>.

Декларация прав ребенка. Принята резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года - <http://docs.cntd.ru/document/1901035>.

Конвенция ООН о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года - http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.

Закон РФ от 25.10.1991 N 1807-1 (ред. от 02.07.2013) "О языках народов Российской Федерации" - <http://base.garant.ru/10148970/>

Закон о языках народов Республики Башкортостан от 15 февраля 1999 №216-3, изменен 14 июля 2010 №289-3 - <http://www.morb.ru/law/rb/216.pdf>

Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» - <http://base.garant.ru/179146/>.

Закона РБ «Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан» от 31 декабря 1999 г. №44-з - <http://www.morb.ru/law/rb/44.pdf>

Долгосрочная целевая программа «Развитие образования Республики Башкортостан на 2013-2017 годы» - <http://docs.cntd.ru/document/463509413>

Республиканская целевая программа сохранения, изучения и развития языков народов Республики Башкортостан на 2012-2016 годы - <http://docs.cntd.ru/document/463509921>

Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ - <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.

Закон «Об образовании в РБ» от 27.06.2013 №696-з - <http://www.morb.ru/projects/696.pdf>

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ МОиН РФ № 1155 от 17.10.2013. <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / под ред. А.Я. Данилюка, А.М. Кондакова, В.А.Тишкова. – М.: Просвещение, 2010.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Мозаика-синтез, 2017.